



Gobierno del Principado de Asturias

Consejería de Educación y Cultura



DEPARTAMENTO DE FRANCES

CURSO 2018 / 2019

PROGRAMACION

CURSO 2018 / 2019

Página web

Oviedo, a 5 de OCTUBRE de 2018

El Jefe del Departamento

B. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCÉS/NIVEL INTERMEDIO/ B2.1/ 2018-2019

PRIMERA Evaluación: Lecciones 1, 2 y 3

LECCIÓN 1					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: Costumbres y rituales; comunicación intercultural	<ul style="list-style-type: none"> • Matizar una opinión • (des)acuerdo • Certeza • Duda • Posibilidad • Imposibilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • “e” muda final • Liaison 	<ul style="list-style-type: none"> • Subordinadas Completivas • Indicativo • Subjuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Las instituciones de la V República 	<ul style="list-style-type: none"> • Debatir sobre la paridad • Discutir sobre el compromiso • Comprender testimonios • Redactar un retrato de los Franceses
Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> • CO: documentales radiofónicos; conversaciones y discusiones de carácter informal • EIO: conversaciones y discusiones de carácter informal; discusiones y debates formales • CL: textos periodísticos y literarios • EIE: informes • MED: transmitir en forma resumida la información 					
Tareas: <ul style="list-style-type: none"> • Organizar un debate • Hacer una encuesta 					
C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas <p>CO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica a la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos <p>CL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce los aspectos socioculturales y sociolingüísticos generales <p>EIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica a la producción de textos orales los aspectos socioculturales y sociolingüísticos <p>EIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica a la producción de textos escritos los aspectos socioculturales <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica los aspectos socioculturales 					

LECCIÓN 2					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Lengua y comunicación intercultural; culturas y comunidades	<ul style="list-style-type: none"> Lengua y comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> “i, u, ou” y sus grafías 	<ul style="list-style-type: none"> Estilo indirecto Verbos declarativos 	<ul style="list-style-type: none"> Academia Francesa de la Lengua 	<ul style="list-style-type: none"> Interrogar Reaccionar Retomar el discurso de una tercera persona
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> CO : documentales radiofónicos ; noticias TV EIO : conversaciones y discusiones informales; debates formales CL : textos periodísticos y artículos EIE : correspondencia formal y personal MED: sintetizar argumentos principales 					
Tareas <ul style="list-style-type: none"> redactar la biografía de un escritor escribir una carta realizar una entrevista 					
C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas CO: <ul style="list-style-type: none"> Conoce las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general CL: <ul style="list-style-type: none"> Lee adaptando el estilo el estilo y la velocidad para la comprensión del texto EIO: <ul style="list-style-type: none"> Sabe aplicar estrategias adecuadas para producir textos orales EIE: <ul style="list-style-type: none"> Aplica las estrategias más adecuadas para elaborar textos escritos MED: <ul style="list-style-type: none"> Conoce estrategias adecuadas para adaptar los textos 					

LECCIÓN 3					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Acontecimientos y hechos de actualidad	<ul style="list-style-type: none"> • Acontecimientos y sucesos 	<ul style="list-style-type: none"> • Variantes de la “e”: sonidos y grafías 	<ul style="list-style-type: none"> • causa • consecuencia • voz pasiva 	<ul style="list-style-type: none"> • prensa francófona 	<ul style="list-style-type: none"> • comprender una entrevista de radio • comprender los titulares de un telediario • explicar sus gustos sobre la prensa • opinar sobre los personajes públicos
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> • CO: discusiones de carácter informal • EIO: presentaciones; debates • CL: textos periodísticos y artículos • EIE: notas y anuncios; informes • MED: interpretar en situaciones tanto habituales como específicas 					
Tareas <ul style="list-style-type: none"> • Crear la portada de un periódico • Redactar una noticia 					
C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas <p>CO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue las funciones comunicativas principales <p>CL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue las funciones comunicativas principales. <p>EIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consigue alcanzar los fines funcionales que pretende <p>EIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articula el texto de manera clara y coherente <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe obtener la información detallada que necesita 					

SEGUNDA Evaluación. Lecciones 4, 5 y 6

LECCIÓN 4					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Relaciones personales; costumbres	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción y localización de lugares • Interpretar datos numéricos 	<ul style="list-style-type: none"> • las nasales: sonidos y grafías 	<ul style="list-style-type: none"> • expresión de la cantidad • cifras 	<ul style="list-style-type: none"> • Geografía y turismo en Francia 	<ul style="list-style-type: none"> • relatar viajes • Hablar de las vacaciones • Presentar un lugar conocido • Comentar datos estadísticos • Planificar un viaje
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> • CO : documentales radiofónicos ; obras literarias • EIO : presentaciones • CL : columnas de opinión ; informes • EIE : correspondencia formal ; solicitudes • MED : mediar entre hablantes transmitiendo la información 					
Tareas <ul style="list-style-type: none"> • Relato por escrito de un viaje • Carta de reclamación 					
C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividad de lenguas <p>CO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende los diversos significados de distintos patrones discursivos orales <p>CL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende los significados asociados a diversas estructuras sintácticas <p>EIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Articula su discurso de manera clara y coherente <p>EIE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza adecuadamente la información que pretende transmitir 					

LECCIÓN 5

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas	<ul style="list-style-type: none"> • Períodos históricos • Expresión del tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> • acentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempos del pasado • Expresiones temporales 	<ul style="list-style-type: none"> • Personajes históricos • Inmigración • colonialismo 	<ul style="list-style-type: none"> • describir un personaje histórico • describir momentos históricos
<p>Historia; relaciones y convenciones sociales</p>					
<p>Tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • CO: programas sobre temas actuales • EIO: presentaciones; discusiones y debates formales • CL: noticias y artículos • EIE: contribuciones en foros y blogs • MED: tomar notas con la debida precisión y organización 					
<p>Tareas</p> <p>relato histórico</p>					
<p>C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividad de lenguas</p> <p>CO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende las estructuras sintácticas propias de la lengua oral <p>CL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuenta con un amplio vocabulario activo de lectura <p>EIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes <p>EIE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dispone de léxico escrito de uso común <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transmite tanto la información como el tono y las intenciones 					

LECCIÓN 6					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Ciencia y tecnología	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción física • Enfermedades • Salud 	<ul style="list-style-type: none"> • “s” sorda y sonora 	<ul style="list-style-type: none"> • participio presente • gerundio • adjetivo verbal • participio pasado 	<ul style="list-style-type: none"> • ONGs • La sanidad en Francia • Asistencia sanitaria 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender un extracto teatral sobre el tema de la salud • Hablar sobre medicina humanitaria • Debatir sobre la apariencia física
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> • CO: obras de teatro; discursos radiofónicos • EIO: conversaciones y discusiones informales; debates formales • CL: textos literarios y de ficción contemporáneos • EIE: correspondencia personal • MED: resumir los puntos principales 					
Tareas <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un folleto sobre prevención en materia de salud • Contar una anécdota 					
C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividad de lenguas <p>CO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discrimina patrones sonoros <p>CL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los significados asociados a convenciones de formato <p>EIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se expresa con claridad <p>EIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con razonable corrección los patrones orto-tipográficos de uso común <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Facilita la interacción entre las partes 					