

**NIVEL INTERMEDIO B1.2**

**SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN**

**1ª Evaluación: Lecciones 1, 2, 3, 4 y 5**

<b>LECCIÓN 1</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Relaciones personales, redes sociales, lugares de encuentro, carácter de personas y animales</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Artículos periodísticos, trama de novela, blog, textos informativos</p>	<p>Adjetivos para describir el carácter.</p> <p>Léxico ligado a la amistad y las relaciones personales.</p> <p>Expresiones idiomáticas con animales.</p>	<p>Énfasis.</p>	<p>Pretérito pluscuamperfecto</p> <p>Subjuntivo presente.</p> <p>Oraciones subordinadas.</p> <p>Pronombres relativos.</p> <p>Algunos verbos pronominales.</p>	<p>Extracto de novela de N. Ammaniti.</p> <p>La taberna medieval.</p> <p>Las cortes del Renacimiento.</p> <p>Los cafés.</p>	<p>Comprender textos divulgativos y literarios para extraer la información principal y resumirlos.</p> <p>Expresar opiniones personales.</p> <p>Narrar experiencias personales.</p> <p>Redactar breves textos.</p>

<b>Tareas</b> Comprensión de la lectura, asociar imágenes y textos, asociar textos, conversación, redacción de tweet, comprensión oral.			Nombres y adjetivos alterados.		
--	--	--	--------------------------------	--	--

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/ EIE/ MED**

**CO** Extraer la información global y específica de textos orales breves, en contextos conversacionales, referidos a temas cotidianos, de actualidad o de interés personal para poder intercambiar información siempre que el discurso esté articulado con claridad a velocidad moderada y en lengua estándar, aunque ocasionalmente sea necesaria la repetición de palabras o frases concretas.

**EIO** Participar con cierta seguridad y razonable fluidez en conversaciones breves sobre temas relacionados con sus intereses.

**EIE** Escribir textos sencillos y cohesionados en los que intercambia información e ideas sobre un tema concreto, se explica, utilizando vocabulario menos frecuente, mostrando una actitud positiva y respetuosa.

**CL** Extraer la información específica necesaria de un texto extenso.

**EIE** Escribir textos en los que resume, comunica y ofrece su opinión sobre hechos concretos referidos a asuntos habituales.

**MED** Interpreta, por lo general correctamente, las claves de comportamiento y comunicativas explícitas que observa en los emisores o destinatarios para acomodar su discurso al registro y a las funciones requeridas, aunque no siempre lo haga de manera fluida.

**LECCIÓN 2**

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas:</b>  Viajes, regiones italianas	Medios de transporte.  Tipos de	Entonación: la oración conclusiva y la oración	Forma pasiva  Preposición DA (complemento)	Destinos turísticos italianos.  Extractos de textos	Hablar de viajes, lugares y medios de transporte.  Expresar gustos y opiniones.

<p><b>Tipos de texto:</b></p> <p>Guía turística, web de viajes, manual para viajeros, test, diario de viaje.</p>	<p>alojamiento y servicios.</p> <p>Patrimonio cultural y natural.</p>	<p>continuativa.</p>	<p>agente)</p> <p>Oraciones subordinadas</p>	<p>literarios:</p> <p><i>Io viaggio da sola</i> de M. Perosino; <i>Il Milione</i> de Marco Polo; <i>Viaggio in bicicletta</i> de P. Rumiz.</p>	<p>Ponerse de acuerdo para realizar un viaje.</p> <p>Recopilar y exponer informaciones turísticas.</p>
<p><b>Tareas:</b></p> <p>Redactar preguntas para un test, tomar notas para elaborar y presentar información turística, asociar textos, completar textos, comprensión oral.</p>					

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/EIE / MED**

**CO** Reconoce términos, expresiones y frases de uso común y menos habituales, así como las frases hechas asociadas a dichas situaciones.

**CL** Extrae la información específica necesaria de un diálogo

Entiende textos detallados claramente estructurados en soporte tradicional o utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, en los que transmite e intercambia información e ideas sobre temas diversos concretos y abstractos, empleando correctamente un léxico preciso, adecuando el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación y mostrando una actitud positiva y respetuosa hacia las opiniones y los rasgos culturales distintos de los propios.

**EIO** Expresa una idea, incluye su opinión de forma respetuosa y la razona brevemente desarrollando argumentos.

**EIE** Estructura el mensaje en oraciones simples y complejas unidas por conectores y mecanismos de cohesión apropiados para crear una secuencia lógica.

**MED** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de los emisores y receptores cuando este aspecto es relevante.

**LECCIÓN 3**

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
--	-----------------------	-------------------------	--------------------------------	--------------------------	-------------------------

<b>Áreas temáticas</b>	Descripción de objetos.	Entonación: interjecciones.	Pronombre relativo CUI.	Genios y creativos italianos.	Describir objetos y explicar cómo funcionan.
Objetos y utensilios cotidianos. Publicidad.	Los cinco sentidos.		Comparativos.	El <i>design</i> italiano.	Expresar opiniones e hipótesis.
<b>Tipos de texto</b>	La publicidad.		Verbos de opinión + subjuntivo.		Hacer comparaciones.
Texto descriptivo, entrevista, chat Whatsapp, eslóganes publicitarios, diálogos.			<i>Secondo me / forse</i> + indicativo.		
<b>Tareas</b>			<i>Deve /può</i> + infinitivo		
Comprensión de la lectura, asociar imágenes y textos, asociar textos, completar textos, conversación, comprensión oral.					

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/EIE /MED**

**CO** Reconoce términos, expresiones y frases de uso común y menos habituales, así como las frases hechas asociadas a dichas situaciones

**CL** Extrae el sentido general e información relevante de textos literarios modernos adaptados ó no, explicativos y argumentativos, bien organizados y con una estructura clara, que traten sobre temas de interés general, escritos en lengua estándar

**EIO** Describe con detalle aspectos de su entorno, objetos, hechos de actualidad, experiencias.

**EIE** Escribe descripciones detalladas sobre hechos reales.

**MED** Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla o un poco más elaborada para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores.

**LECCIÓN 4**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
---	-------------------------------	---------------------------------	--	----------------------------------	--------------------------------

<b>Áreas temáticas</b>	Léxico de los cuentos.	Consonantes simples y dobles.	Pretérito indefinido.	Pinocchio.	Comprender tramas de cuentos y óperas líricas.
Cuentos tradicionales y para niños, comics, óperas líricas	<i>Íncipit</i> y fórmulas de cierre.	Entonación: suscitar interés.	Pronombres combinados	La Traviata.	Individuar las características principales de los personajes.
<b>Tipos de texto</b>	Expresiones de tiempo.			Cavalleria Rusticana.	Hablar de los temas principales de óperas líricas.
Extractos literarios, resúmenes, programa radiofónico,				Cenerentola.	Contar cuentos.
<b>Tareas</b>				Novelas italianas.	Escribir tramas y finales alternativos; describir personajes
Narrar historias a través de imágenes, asociar textos, asociar definiciones y verbos o sustantivos, completar textos					

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/EIE / MED**

**CO** Reconoce términos, expresiones y frases de uso común y menos habituales, así como las frases hechas asociadas a dichas situaciones

**CL** Extrae el sentido general e información relevante de textos literarios modernos adaptados ó no, explicativos y argumentativos, bien organizados y con una estructura clara, que traten sobre temas de interés general, escritos en lengua estándar

**EIO** Narra historias reales o imaginarias y describe con detalle aspectos de su entorno, hechos de actualidad, experiencias, acontecimientos reales o imaginarios

**EIE** Escribe textos narrativos y descripciones detalladas sobre hechos reales o imaginarios.

**MED** Puede facilitar la comprensión de los participantes recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas y directas con aquello que piensa que pueden conocer.

**LECCIÓN 5**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
---	---------------------------	-----------------------------	------------------------------------	------------------------------	--------------------------------

<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Problemática social, desempleo, emigración, feminismo.</p>	<p>Economía. Jóvenes. Manifestaciones.</p>	<p>Consonantes simples y dobles: la Z.</p>	<p>El subjuntivo en las oraciones subordinadas. El subjuntivo pasado.</p>	<p>La situación de la mujer en Italia: condiciones de trabajo y derechos. Protestas y manifestaciones en Italia.</p>	<p>Comprender y sacar información de artículos periodísticos. Comprender comentarios en fórum y redes sociales. Sacar informaciones de conversaciones y entrevistas radiofónicas o noticias. Hablar de la situación social y expresar opiniones propias. Redactar eslóganes y manifiestos reivindicativos.</p>
<p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Artículos de periódicos y revistas, tweet, e-mail, manifiestos reivindicativos.</p>			<p>Los conectivos concesivos. Los adverbios en <i>-mente</i>.</p>		
<p><b>Tareas</b></p> <p>Entrevistas, conversación, relacionar textos y títulos, contestar preguntas, redactar textos reivindicativos, asociar textos y fotos.</p>					

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/EIE /MED**

**CO** Identifica el tema y comprende el contenido y las ideas principales de informativos y programas de radio y televisión grabados o retransmitidos en diferentes formatos audiovisuales

**CL** Extrae la idea general de textos escritos que utilicen vocabulario cotidiano de uso menos frecuente

**EIO** Resume noticias y entrevistas breves o sencillas y ofrece su opinión al respecto.

**EIE** Escribe correspondencia formal e informal, notas y mensajes para solicitar y dar información y para explicar problemas con precisión

**MED** Hace preguntas simples pero relevantes para obtener la información básica o complementaria que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia.

## 2ªEvaluación: Lecciones 6, 7, 8, 9 y 10

LECCIÓN 6					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Gastronomía, tipos de alimentación y cocina, <i>chef</i> italianos, <i>slow food</i>, la cocina en la literatura.</p>	<p>Productos, recetas, cocina, tipos de establecimientos.</p> <p>Conectivos de tiempo.</p>	<p>Concatenación.</p>	<p>Imperativo directo e infinitivo con pronombres.</p> <p><i>Ci vuole / ci vogliono; occorre / occorrono</i></p> <p>Algunos usos de la forma reflexiva.</p> <p>Los verbos reflexivos con los pronombres</p> <p><i>Per + infinitivo y</i></p>	<p>La gastronomía en Italia.</p> <p>El slow food.</p> <p>La cocina en <i>Il cimitero di Praga</i>, de Umberto Eco</p>	<p>Hablar de gastronomía y de productos típicos.</p> <p>Dar recetas y consejos culinarios.</p> <p>Debatir sobre estilos de alimentación.</p>
<p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Artículos de revistas, recetas, fórum, chat Whatsapp, texto literario, manifiesto movimiento cultural.</p>					

<p><b>Tareas</b></p> <p>Relacionar textos y títulos, tomar notas, contestar preguntas, redactar textos para un blog, asociar textos y dibujos.</p>			<p><i>perché</i> + subjuntivo.</p>		
--	--	--	------------------------------------	--	--

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/EIE / MED**

**CO** Identifica el tipo de texto y las ideas principales de textos orales tales como instrucciones, conversaciones, debates, conferencias, narraciones y programas de radio y televisión

**CL** Localiza e interpreta correctamente la información general que necesita en materiales cotidianos como recetas, folletos y textos publicitarios.

**EIO** Hace descripciones y presentaciones breves y ensayadas de asuntos y temas cotidianos, de interés personal, de actualidad o que sean pertinentes para la vida diaria, siguiendo una secuencia lineal y resaltando las ideas principales con razonable precisión

**EIE** Resume breves fragmentos de información de diversas fuentes y realiza paráfrasis sencillas de breves pasajes incorporando vocabulario del texto original como propio.

**MED** Toma notas con la información necesaria que considera importante trasladar a los destinatarios, o la recaba con anterioridad para tenerla disponible.

**LECCIÓN 7**

<p><b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b></p>	<p><b>Contenidos léxicos</b></p>	<p><b>Contenidos fonéticos</b></p>	<p><b>Contenidos morfosintácticos</b></p>	<p><b>Contenidos culturales</b></p>	<p><b>Objetivos de la lección</b></p>
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Medio ambiente, ecología</p>	<p>Civismo, participación social, comportamientos</p>	<p>Énfasis.</p>	<p>Subjuntivo imperfecto.</p> <p><i>Volere/piacere + che</i></p>	<p>Campañas de sensibilización italianas.</p>	<p>Comprender <i>post</i> y comentarios de blogs y páginas web.</p> <p>Comprender una canción de autor.</p>



<p><b>Tipos de texto</b> Campañas de sensibilización, blog, artículo periodístico, canción, textos informativos.</p>	<p>responsables.</p>		<p>+ subjuntivo Período hipotético de la realidad. Conectivos condicionales y limitativos.</p>	<p><i>M'illumino di meno</i> de Rairadio2 <i>Adotta l'Italia</i> de Fondo Ambiente Italiano</p>	<p>Buscar información en artículos periodísticos. Valorar y dar opiniones sobre civismo.</p>
<p><b>Tareas</b> Relacionar textos e imágenes, relacionar textos y títulos, contestar preguntas, completar esquemas, conversar.</p>					<p>Expresar deseos y hablar de posibilidades. Tomar notas y redactar un texto.</p>

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/EIE / MED**

**CO** Identifica el tipo de texto y las ideas principales de textos orales tales como conversaciones, debates, conferencias, narraciones y programas de radio y televisión.

**CL** Reconoce e interpreta con claridad la línea argumental en artículos periodísticos que traten de temas con los que está familiarizado

**EIO** Relata argumentos de libros y aporta sus opiniones desarrollando argumentos. Resume noticias y entrevistas breves o sencillas y ofrece su opinión al respecto.

**EIE** Escribe textos sencillos y cohesionados en los que intercambia información e ideas sobre temas tanto concretos como abstractos, comprueba información y pregunta sobre problemas o los explica con razonable precisión.

**MED** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de los emisores y receptores cuando este aspecto es relevante.

**LECCIÓN 8**

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
--	-----------------------	-------------------------	--------------------------------	--------------------------	-------------------------

<b>Áreas temáticas</b>	Televisión, periódicos en papel y digitales.	Entonación: estilo periodístico.	Estilo directo e indirecto.	La Rai. Il Corriere della sera. La Repubblica.	Comprender y sacar información de noticias en artículos periodísticos.
Medios de comunicación y de información					
<b>Tipos de texto</b>	Verbos para introducir un discurso.		Interrogativas indirectas. Condicional pasado.		Reconocer distintos tipos de textos.  Relatar noticias y hechos, oralmente y por escrito.
Artículos periodísticos, e-mail, tarjetas formales e informales, comic, informe de investigación, notas					
<b>Tareas</b>					
Relacionar textos y títulos, completar textos, asociar definiciones y verbos o sustantivos, redactar noticias y presentarlas.					

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/EIE / MED**

**CO** Identifica el tipo de texto y las ideas principales de textos orales tales como conversaciones, debates, conferencias, narraciones y programas informativos de radio y televisión

**CL** Reconoce e interpreta con claridad la línea argumental en artículos periodísticos que traten de temas con los que está familiarizado

**EIO** Relata noticias y aporta sus opiniones desarrollando argumentos. Resume noticias y entrevistas breves o sencillas y ofrece su opinión al respecto.

**EIE** Escribe textos sencillos y cohesionados en los que intercambia información e ideas sobre temas tanto concretos como abstractos, comprueba información y pregunta sobre problemas o los explica con razonable precisión.

**MED** Puede facilitar la comprensión de los participantes recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas y directas con aquello que piensa que pueden conocer.

**LECCIÓN 9**

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b> Deporte, salud.</p> <p><b>Tipos de texto</b> Blog, folleto informativo, entrevista, fórum, textos informativos.</p> <p><b>Tareas</b> Relacionar textos e imágenes, relacionar textos y títulos, contestar preguntas, completar textos, tomar notas, conversar.</p>	Actividad física, gimnasio, deportistas, salud.	Concatenación.	<p>Gerundio simple.</p> <p>Preposición DA para expresar uso y función.</p> <p>Algunos verbos pronominales.</p> <p>El sufijo <i>-bile</i></p> <p>Los prefijos negativos <i>in-, s- y dis-</i></p>	<p>Campeones italianos.</p> <p>Olimpiadas italianas.</p> <p>Giro d'Italia.</p>	<p>Comprender artículos sobre deporte, folletos informativos e instrucciones de actividad física.</p> <p>Hablar de deporte, describir el deporte favorito oralmente y por escrito.</p> <p>Dar instrucciones relacionadas con actividad física.</p> <p>Dar consejos.</p>

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 9 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/EIE / MED**

**CO** Extraer la información global y específica de textos orales breves, en contextos conversacionales, referidos a temas cotidianos, de actualidad o de interés personal para poder intercambiar información siempre que el discurso esté articulado con claridad a velocidad moderada y en lengua estándar, aunque ocasionalmente sea necesaria la repetición de palabras o frases concretas.

**EIO** Participar con cierta seguridad y razonable fluidez en conversaciones breves sobre temas relacionados con sus intereses.

**EIE** Escribir textos sencillos y cohesionados en los que intercambia información e ideas sobre un tema concreto, se explica, utilizando vocabulario menos frecuente, mostrando una actitud positiva y respetuosa.

**CL** Extraer la información específica necesaria de un texto extenso.

**EIE** Escribir textos en los que resume, comunica y ofrece su opinión sobre hechos concretos referidos a asuntos habituales.

**MED** Hace preguntas simples pero relevantes para obtener la información básica o complementaria que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia.

**LECCIÓN 10**

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b> Cambios y progreso, tecnología, ciencia ficción.</p> <p><b>Tipos de texto</b> Artículos periodísticos, fórum, tramas de películas, test</p> <p><b>Tareas</b> Relacionar textos e imágenes, relacionar textos y títulos, contestar preguntas, completar textos, tomar notas para escribir un cuento, conversar.</p>	Robots, informática, clima, medio ambiente, medicina, horóscopo.	Entonación: deseo, duda, expresiones enfáticas.	<p><i>Stare per</i> + infinitivo.</p> <p>Pronombres relativos: <i>il/la quale, i/le quali</i>.</p> <p>Verbos con dos auxiliares.</p> <p>Números colectivos.</p>	<p>La ciencia ficción en Italia.</p> <p>La <i>Science plus Fiction</i> de Trieste.</p> <p>La revista Urania.</p>	<p>Comprender artículos sobre progreso tecnológico, comentarios de fórum, tramas de películas y novelas y horóscopo.</p> <p>Hallar información en reportajes y conversaciones sobre cambios en el futuro y ciencia ficción.</p> <p>Hacer hipótesis sobre el futuro.</p> <p>Relatar la trama de películas y novelas.</p> <p>Redactar un cuento de ciencia ficción.</p>

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 10 por actividades de lengua CO/ CL/ EIO/EIE / MED**

**CO** Identifica el tipo de texto y las ideas principales de textos orales tales como conversaciones, debates, conferencias, narraciones y programas de radio y televisión

**CL** Reconoce e interpreta con claridad la línea argumental en artículos periodísticos que traten de temas con los que está familiarizado

**EIO** Relata argumentos de libros y películas y aporta sus opiniones desarrollando argumentos. Resume noticias y entrevistas breves o sencillas y ofrece su opinión al respecto.

**EIE** Escribe textos sencillos y cohesionados en los que expone información e ideas sobre temas tanto concretos como abstractos.

**MED** Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla o un poco más elaborada para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores.