



Gobierno del Principado de Asturias

Consejería de Educación



DEPARTAMENTO DE FRANCES

CURSO 2019 / 2020

PROGRAMACION

CURSO 2019 / 2020

Página web

Oviedo, a 4 de OCTUBRE de 2019

El Jefe del Departamento

B. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCES / NIVEL AVANZADO / C1 .1 / 2019 - 2020

PRIMERA EVALUACIÓN: Lección 1 y 2

LECCIÓN 1					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: Ciencia y tecnología	<ul style="list-style-type: none"> Nuevas Tecnologías Discriminación de las desinencias de los tiempos verbales: Passé-Composé / Imparfait, Futur / Contionnel, liaison Polisemia Nominalización 	<ul style="list-style-type: none"> Tiempos y modos Litote (ej: „ce n'est pas donné" para decir „es caro") Registros del lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> La revolución digital Le CNIL Le CNRS 	<ul style="list-style-type: none"> Le Minitel Prensa francesa on-line Comentar estadísticas 	<ul style="list-style-type: none"> Analizar un texto Comentar un razonamiento filosófico Comparar distintos enfoques sobre una misma noticia
Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> CTO: conferencias; conversaciones PTO: conversaciones, declaraciones, charlas CTE: artículos o textos periodísticos de opinión PTE: notas, informes MED: tomar notas escritas para terceros 					
Tareas: Hacer una síntesis de documentos orales					
C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividades de lengua					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> Posee un repertorio de competencias socioculturales y sociolingüísticas que le permite apreciar diferencias de registro. 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> Posee un repertorio de competencias que le permite apreciar el trasfondo y los rasgos idiosincrásicos de la comunicación. 					
PTO: <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el idioma con eficacia para el uso emocional, alusivo y humorístico. 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> Planifica lo que hay que decir y los medios para decirlo. 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> Integra en su competencia intercultural los aspectos socioculturales y sociolingüísticos. 					

LECCIÓN 2

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas</p> <p>Condiciones de vida; relaciones sociales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Familia • Educación • Esperanza de vida • Acentos: grafía y pronunciación • prefijos 	<ul style="list-style-type: none"> • artículos • relativos • pasiva • "quel que, quelque" 	<ul style="list-style-type: none"> • eufemismos • La Comédie Française • Le Grand Meaulnes • Le Petit Nicolas 	<ul style="list-style-type: none"> • Les Trente Glorieuses • Mayo 68 • Hacer comparaciones interculturales • Comparar dos documentos sociológicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer una crítica de un libro • Analizar un artículo polémico
<p>Tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: obras de teatro • PTO: conversaciones, entrevistas • CTE: textos literarios • PTE: ensayo • MED: trasladar oralmente contenidos de textos escritos 					
<p>Tareas</p> <p>hacer una exposición oral a partir de documentos escritos</p>					
<p>C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividades de lengua</p>					
<p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de seguir un discurso extenso. 					
<p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona las estrategias más adecuadas para comprender y sacar las conclusiones apropiadas. 					
<p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla argumentos detallados de manera sistemática y bien estructurada. 					
<p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posee un amplio repertorio léxico escrito que incluye expresiones idiomáticas y coloquialismos. 					
<p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce un texto coherente y cohesionado a partir de una diversidad de textos fuente. 					

SEGUNDA EVALUACIÓN: Lecciones 3 y 4

LECCIÓN 3					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas</p> <p>Evolución del mercado de trabajo; condiciones de trabajo; política educativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • el mundo del trabajo • campo semántico sociolaboral • nasales, nasalización y desnasalización 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones temporales • Preposiciones • Participio presente, adjetivo verbal, gerundio • Perífrasis 	<ul style="list-style-type: none"> • conectores • los sindicatos • "black, blanc, beur" 	<ul style="list-style-type: none"> • SOS racisme • Analizar un testimonio • Descodificar lo implícito de un texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar sobre un tema social • Argumentar sobre una experiencia vital • Debatir sobre cuestiones económicas y sociales
<p>Tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: entrevistas • PTO: declaraciones • CTE: artículos de carácter general y especializado • PTE: notas de reuniones, correspondencia, artículos • MED: resumir, comentar y analizar por escrito 					
<p>Tareas</p> <p>Hacer un resumen</p>					
<p>C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividades de lengua</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce una gran diversidad de expresiones idiomáticas y coloquiales . <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Busca con rapidez en textos extensos y complejos detalles relevantes. <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura bien y claramente su discurso, mostrando una amplia gama de conectores y mecanismos de cohesión. <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza una amplia gama de estructuras sintácticas que le permiten expresarse con precisión. <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transmite con claridad los puntos destacados y más relevantes de los textos fuente. 					

LECCIÓN 4

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas</p> <p>Tabúes en las diferentes culturas; globalización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cocina multicultural • Alojamiento • Cambios de significado en función de la pronunciación • diéresis • Causa 	<ul style="list-style-type: none"> • Oposición • Concesión • Restricción • Passé-Simple / Passé-Composé • Expresiones con „comme“ 	<ul style="list-style-type: none"> • Onomatopeyas e interjecciones • Expresiones idiomáticas • Metáforas 	<ul style="list-style-type: none"> • „La malbouffe“ • Les terroirs Français • AOC 	<ul style="list-style-type: none"> • Acercarse al pensamiento de un escritor viajero del s. XIX • Establecer comparaciones interculturales • Sintetizar las motivaciones de los emigrantes
<p>Tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: conversaciones • PTO: charlas y debates • CTE: textos literarios • PTE: contribuciones en foros virtuales <p>MED: mediar entre hablantes</p>					
<p>Tareas</p> <p>Argumentar oralmente</p>					
<p>C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividades de lengua</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue una amplia gama de patrones sonoros, lo que le permite comprender a cualquier hablante. <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede localizar información o seguir el hilo de la argumentación en un texto de estructura discursiva compleja. <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta un alto grado de corrección gramatical. <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra control de las estructuras organizativas textuales y de los mecanismos complejos de cohesión. <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestiona con flexibilidad la interacción entre las partes para procurar que fluya la comunicación. 					