



**BÁSICO A1**

**SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN**

**1ªEvaluación: Lecciones 1, 2, 3, 4 y 5**

<b>LECCIÓN 1</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas:</b> Italia y el italiano Comunicación en clase	Saludos: <i>buongiorno, ciao</i> <i>arrivederci</i> Léxico de la clase Algunas palabras	Los sonidos / K/, /g/, /dz/ ...	El alfabeto  Los pronombres personales sujeto  El presente indicativo de <i>essere, stare,</i>	Información sobre Italia y sus regiones.  Algunos personajes italianos.	Reconocer palabras en carteles  Saludar  Presentarse  Comunicarse en el aula  Distinguir el registro formal e



<p><b>Tipos de texto:</b></p> <p>Diálogos breves</p> <p>Tarjetas de visita</p> <p>Mensajes cortos</p> <p>Carteles</p> <p>Billetes transporte público</p>	<p>italianas</p>		<p><i>chiamarsi</i></p> <p>El género_ masculino y femenino</p> <p>los artículos determinados singulares</p>	<p>La lengua italiana.</p>	<p>informal</p> <p>Reconocer sonidos</p>
<p><b>Tareas:</b></p> <p>Ejercicios para completar con los elementos morfosintácticos tratados</p> <p>Ordenar frases</p> <p>Trasformar un diálogo formal a informal</p>					

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos y en conversaciones, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.

**CTO** Se presenta a sí mismo y a otras personas utilizando un repertorio de fórmulas y expresiones sencillas en un contexto informal

**CTO** Presenta a otras personas utilizando un repertorio de fórmulas y expresiones sencillas en un contexto formal



**CTO** Extraer y dar información básica del lugares de origen y de residencia

**CTO** Discernir sonidos

**CTE** Reconocer palabras en carteles, reconocer saludos y presentaciones, reconocer nombres propios. Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite.

**CTE** Extrae información básica del lugar de origen y las lenguas que habla

**PCO** Presentarse, decir y deletrear el nombre

**PCO** Utilizar frases simples para comunicarse en clase

**PCE** Escribir listas de nombres, palabras y expresiones para carteles del aula

**MED** Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o verificar que ha comprendido el mensaje a los receptores.

## LECCIÓN 2

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b> Información personal	El léxico relativo a la "identidad"  Los adjetivos de nacionalidad y los respectivos	La posición del acento tónico  La e y la o abiertas y	El presente de indicativo de los verbos regulares en <i>are</i> y <i>ere</i> , de <i>avere</i> y <i>venire</i>	Documentos de identidad italianos  Comics italianos  El juego del	Reconocer y localizar informaciones personales en documentos de identificación  Reconocer y entender



<p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Documentos de identidad</p> <p>Textos informativos</p> <p>Instrucciones y ficha de un juego</p> <p><b>Tareas</b></p> <p>Ejercicios para completar con los elementos morfosintácticos tratados.</p> <p>Trasformar frases afirmativas en negativas.</p> <p>Ordenar un diálogo</p>	<p>países</p> <p>La profesiones I y los lugares de trabajo</p> <p>Los números de 0 a 100</p>	<p>cerradas</p>	<p>La formación del plural</p> <p>Las preposiciones <i>a, di, in</i> y <i>da</i></p> <p>Los artículos indeterminados singulares</p>	<p><i>Superenalotto</i></p> <p>Nombres y apellidos italianos</p> <p>La <i>tombola</i> y la <i>smorfia</i></p>	<p>informaciones personales</p> <p>Pedir y dar informaciones personales</p> <p>Reconocer números y datos personales</p> <p>Presentarse y presentar</p> <p>Hablar de la profesión</p> <p>Contar</p>
---	--	-----------------	---	---	--



### Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED

**CTO** Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos y en conversaciones, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.

**CTO** reconocer números

**CTO** reconocer datos personales

**CTO** Entender por qué una persona estudia una lengua

**CTO** Discernir sonidos

**CTE** Reconocer y localizar informaciones personales en documentos de identificación

Reconocer y entender informaciones personales

Localizar las informaciones fundamentales de breves textos culturales

**PCO** Hacer breves presentaciones

**PCE** Escribir una descripción esquemática para presentar a alguien

**MED** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda.

### LECCIÓN 3

Áreas temáticas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
tipos de textos					
tareas					



<b>Áreas temáticas</b> La ciudad, el barrio	El léxico de la ciudad: servicios y edificios Expresiones de lugar	Entonación afirmativa e interrogativa La grafía con /sc/	Verbo esserci El presente de indicativo de los verbos incoativos Los artículos determinados e indeterminados plurales Algunas preposiciones articuladas Los adjetivos calificativos I e indefinidos	Ciudades y barrios típicos italianos Arquitectos italianos	Localizar en el espacio Describir una ciudad o un barrio Expresar existencia o ausencia Expresar la cantidad Expresar preferencias
<b>Tipos de texto</b> Tarjetas de visita de locales Artículo de una revista Informaciones turísticas Carteles de calles y plazas Texto informativo					



**Tareas**

Ejercicios para completar con los elementos morfosintácticos tratados.

Ordenar las palabras en un diálogo

Formular preguntas partiendo de las respuestas.

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos y en conversaciones, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.

**CTO** reconocer informaciones relativas a un barrio o a una ciudad.

**CTE** Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite.

**CTE** Localizar informaciones en tarjetas de visita

**CTE** Comprender textos breves de descripciones de ciudades y barrios



**CTE** Valorar informaciones turísticas

**PCO** Preguntar y dar información sobre una ciudad o un barrio.

**PCO** Preguntar y expresar preferencias

**PCE** Describir el barrio de una ciudad.

**MED** Recaba la información importante con anterioridad para tenerla disponible.

#### LECCIÓN 4

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas:</b>  Descripción de personas  Familia	Vocabulario referido a: gustos e intereses  Vocabulario del físico y del carácter	Entonación afirmativa interrogativa y exclamativa  La grafía con /gn/	Los adjetivos posesivos  El presente indicativo del verbo <i>fare</i>  El verbo <i>piacere</i>  Los pronombres indirectos	Algunos refranes sobre los gustos personales  Personajes italianos famosos  La familia en Italia  El barrio EUR	Expresar gustos y preferencias  Expresar acuerdo y desacuerdo I  Hablar de la familia  Describir a una persona  Hablar de la profesión II
<b>Tipos de texto:</b>  Test de una revista  Pagina web para intercambio	El léxico de la familia  Profesiones II		Los adjetivos calificativos II		





lingüístico				
Entrevista				
Mensajes orales de internet				
Árbol genealógico				
Notas biográficas				
<b>Tareas:</b>				
Emparejar imágenes y vocabulario, hacer listas de tareas, hacer preguntas				

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Extrae información básica en descripciones de personas (ciudad de origen, trabajo, edad, etc.) y lugares de residencia y de trabajo.

**CTO** Entender quién ha dejado un mensaje oral

**CTO** Reconocer a una persona por la descripción

**CTE** Localizar la información relevante en textos breves sobre asuntos cotidianos, escritos por personas con las que comparte intereses, tales como cartas, faxes, mensajes cortos, correos electrónicos y chats

**CTE** Comprender mensajes de internet para hacer un intercambio

**CTE** Leer revistas y localizar personas a través de su descripción

**PCO** Describe básicamente sus condiciones de vida, estudios o trabajo, actividades diarias y le pregunta a su interlocutor sobre los mismos temas



**PCO** Hablar de la propia familia y de los gustos personales

**PCO** Describir a una persona

**PCE** Describirse a sí mismo y a los otros.

**MED** Hace preguntas simples para obtener la información básica que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y sencillez.

### LECCIÓN 5

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b>  Actividades diarias y del tiempo libre	Las partes del día  Los días de la semana	Preguntar y exclamar	El presente indicativo de verbos en -ire, <i>andare, uscire</i> y otros verbos irregulares  Verbos reflexivos  Adverbios y	Los hábitos de los italianos  Algunos proverbios italianos sobre las partes del día  Los horarios en	Hablar y responder a un cuestionario sobre nuestros hábitos  Expresar acuerdo y desacuerdo (II)  Informar sobre horarios y



<p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Documentos sobre la rutina</p> <p>Diálogos y descripciones</p> <p>Cuestionarios y horarios</p> <p>Comics</p> <p>Agenda digital</p> <p>Información estadística</p>	<p>El léxico de las acciones cotidianas</p> <p>Las horas</p> <p>Vocabulario de los deportes y actividades del tiempo libre</p>		<p>expresiones de frecuencia</p>	<p>Italia</p> <p>El comic <i>Lupo Alberto</i></p>	<p>frecuencia</p> <p>Hablar de secuencias de acciones</p> <p>Preguntar y decir la hora</p>
<p><b>Tareas</b></p> <p>Emparejar imágenes y vocabulario, relacionar imágenes y situaciones, descripción y narración basada en un soporte gráfico, reconocer la situación comunicativa</p>					



**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Extrae información específica tal como días, horas y fechas en descripciones de actividades y transacciones cotidianas como en tiendas, hoteles, etc. Extrae la información necesaria para seguir instrucciones y llevar a cabo una tarea concreta como localizar un servicio o ir a un lugar determinado, a pie o en transporte público

**CTO** Discernir sonidos

**CTE** Localiza información en listados y enunciados sencillos tales como horarios, anuncios y folletos

**PCO** Describe hechos y actividades de su rutina diaria y su tiempo libre, como planes, citas y costumbres. Es capaz de llegar a un acuerdo sobre qué hacer, a dónde ir y a qué hora.

**PCE** Describe de forma básica, en mensajes o cartas, personas, objetos, lugares y narra hechos y experiencias personales reales o imaginarias

**MED** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda.

**2ªEvaluación: Lecciones 6, 7 y 8**

LECCIÓN 6					
Áreas temáticas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
tipos de textos					
tareas					



<b>Áreas temáticas</b>	El léxico de la moda  Los colores y materiales  Las tiendas de ropa y accesorios  Las estaciones y meses de año	Los sonidos [l], [ll] y [ʎ]	Los adjetivos y los pronombres demostrativos  El presente indicativo de <i>volere, dovere</i> y <i>potere</i>  Las formas de cortesía <i>vorrei</i> y <i>volevo</i>  Pronombres directos	La moda italiana  Los diseñadores de moda italianos  El <i>Made in Italy</i>  Los euros italianos	Conversación Telefónica  Consultar sobre un producto  Comunicarse en una tienda de ropa o accesorios  Hacer comentarios sobre prendas, accesorios y ropa  Hablar sobre las condiciones climáticas
<b>Tipos de texto</b>	El dinero				
Diálogos telefónicos  Mails  Folletos y anuncios  Artículos de revistas de moda  Páginas web para compras en línea					



<p><b>Tareas</b></p> <p>Emparejar imágenes y vocabulario, conversar, completar mensajes, reordenar textos</p>					
<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED</b></p> <p><b>CTO</b> Extrae información específica tal como letras, números, números de teléfono, precios, años, meses, días, horas y fechas en descripciones de actividades y transacciones cotidianas como en tiendas, hoteles, etc.</p> <p><b>CTO</b> Discernir sonidos</p> <p><b>CTE</b> Identifica la información específica de textos cotidianos sencillos, como señales y letreros que se encuentran en lugares públicos como calles, tiendas, restaurantes, lugares de trabajo...</p> <p><b>PCO</b> Expresa números, cantidades y precios. Utiliza un repertorio de palabras y frases clave relativas a situaciones concretas,</p> <p><b>PCE</b> Utiliza el vocabulario básico adecuado a la situación comunicativa.</p> <p><b>MED</b> Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda.</p>					
<b>LECCIÓN 7</b>					
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p><b>tipos de textos</b></p>	<p><b>Contenidos léxicos</b></p>	<p><b>Contenidos fonéticos</b></p>	<p><b>Contenidos morfosintácticos</b></p>	<p><b>Contenidos culturales</b></p>	<p><b>Objetivos de la lección</b></p>



tareas					
<b>Áreas temáticas:</b> Balance de experiencias y cualidades para un servicio	El léxico de la escuela y la universidad El vocabulario de habilidades y competencias de tiempo Aficiones y actividades Marcadores temporales	La s sorda [s] y sonora [z] La z sorda [ts] y sonora [dz]	Pretérito perfecto con ambos auxiliares: <i>essere</i> y <i>avere</i> Formación del participio pasado Algunos participios pasados irregulares Indicadores de tiempo: <i>da, tra</i> e <i>fa</i> El presente indicativo de <i>sapere</i> Oposición <i>sapere/ potere</i>	Mujeres italianas famosas La escuela y la Universidad en Italia <i>La Banca del tempo</i> El voluntariado en Italia	Hablar de las propias experiencias, habilidades y competencias Narrar hechos pasados Informarse sobre acciones pasadas
<b>Tipos de texto:</b> Anuncios de servicios Extractos de noticias Biografías Chats Test orientativos					
<b>Tareas:</b> Emparejar imágenes y vocabulario, tomar notas, diálogos conversar, completar mensajes, reordenar textos					



**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Capta los puntos principales o la información esencial de un relato breve, por ejemplo, una anécdota, un cuento sencillo, una experiencia personal

**CTO** Extrae información básica en descripciones de personas (ciudad de origen, trabajo, edad, etc.) y lugares de residencia y de trabajo. Extrae información específica tal como días y partes del día en descripciones de actividades

**CTO** Discernir sonidos

**CTE** Extrae el tema principal de una narración ilustrada o no y de una historia corta adaptada si se trata de un tema conocido o tiene ilustraciones.

**CTE** Contesta a preguntas específicas: cómo, cuándo, dónde y por qué ocurre una determinada acción, ya sea presente o pasada.

**CTE** Localiza la información relevante en textos breves sobre asuntos cotidianos, escritos por personas con las que comparte intereses, tales como cartas, faxes, mensajes cortos, correos electrónicos y chats

**PCO** Describe actividades y experiencias personales pasadas, por ejemplo, su último fin de semana o sus últimas vacaciones.

**PCO** Describe básicamente sus condiciones de vida, estudios o trabajo, actividades diarias y le pregunta a su interlocutor sobre los mismos temas

**PCE** Escribe correspondencia personal sencilla para hablar de sí mismo y de aspectos cotidianos de su entorno (personas, lugares, hechos presentes o pasados).

**PCE** Responde a cuestionarios sobre información personal, hábitos y actividades.

**MED** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda.

**LECCIÓN 8**

Áreas temáticas tipos de textos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
------------------------------------	-----------------------	-------------------------	--------------------------------	--------------------------	-------------------------





tareas					
<b>Áreas temáticas</b>	Vocabulario	Consonantes dobles y simples	El imperativo directo	Gastronomía italiana	Recetas de cocina
Bar y restaurante	referido a la gastronomía		El <i>ne</i> partitivo	Productos y platos típicos italianos	Hablar de costumbres relacionadas con las compras
Cocina italiana	Medidas y cantidades		Preposiciones con nombres de tiendas	El café en Italia	Comprar productos alimentarios
La compra	Establecimientos para hacer las compras		<i>Di</i> partitivo con expresiones de cantidad, medidas y peso	La pasta en Italia	Solicitar y dar información sobre platos y alimentos
<b>Tipos de texto</b>	Menús				Pedir y tomar nota en un bar o restaurante
Menús	Menús				Expresar cantidades
Listas y precios	Precios				Dar consejos sobre la alimentación
Recetas	Lista de la compra				Crear un menú
Artículos sobre cocina	Recetas de cocina				
Test					
Diálogos					



**Tareas**

Descripciones de fotos, diálogos, artículos adaptados, folletos informativos  
Emparejar imágenes y vocabulario

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos y en conversaciones, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.

**CTE** Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite.

**CTE** Infiere el significado de algunas palabras sin necesidad de recurrir a un diccionario.

**PCO** Maneja un repertorio limitado de frases y fórmulas memorizadas para comunicarse con sencillez, con pausas para buscar expresiones y organizar el discurso, aclarar lo que ha dicho siempre que cuente con la colaboración de un interlocutor bien dispuesto.

**MED** Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o verificar que ha comprendido el mensaje a los receptores.