

## **NIVEL BÁSICO A 1**

### **INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PROMOCIÓN AL CURSO SIGUIENTE**

Se llevará a cabo una evaluación continua durante el curso, lo cual implica un seguimiento personal e individualizado de cada uno de los alumnos. El curso se dividirá en dos evaluaciones. Al terminar cada una de ellas los alumnos serán informados de su grado de progreso y aprovechamiento. En el caso de los alumnos menores de edad, sus padres o tutores, serán informados a través del boletín que entrega el profesor en clase el día estipulado. Además las calificaciones parciales y finales se pueden consultar posteriormente en la página web del Centro.

La evaluación del aprendizaje del alumno se realizará tomando como referencia las actividades de lengua establecidas en los objetivos y criterios de evaluación del currículo vigente. Los instrumentos de evaluación serán lo más diversificados posibles, de manera que se pueda realizar un seguimiento continuo y personalizado de cada alumno a lo largo del curso. El profesor realizará periódicamente pruebas de control para acreditar el nivel adquirido por los alumnos en cada una de las cinco actividades de lengua, corregir errores o repetir, cuando sea necesario, aquellos contenidos que el profesor considere conveniente. El profesor recogerá cuantas referencias le sean necesarias y del tipo que estime oportuno para poder constatar no sólo la evolución de cada alumno, sino también la eficacia de la metodología utilizada.

En cada evaluación se recogerá al menos una prueba de cada actividad de lengua (actividades de comprensión de textos orales, actividades de comprensión de textos escritos, actividades de producción de textos orales, actividades de producción de textos escritos y mediación). Asimismo, se observará atentamente la actuación del alumno en clase, valorándose el papel activo y acertado cuando participa o trabaja individualmente o en equipo. Se valorarán los trabajos realizados por los alumnos, dentro y fuera de clase (ejercicios, redacciones, exposición oral en clase, conversación, lecturas de obras originales o adaptadas al nivel etc.). De todos los aspectos mencionados el profesor recogerá anotaciones en su libreta de notas a lo largo del curso.

Cada profesor decidirá la conveniencia de promoción del alumno teniendo en cuenta el grado de consecución de la competencia comunicativa alcanzado en cada uno de las cinco actividades de lengua. El alumno deberá tener constancia de que la mera asistencia a clase sin participación alguna ni resultados positivos en las pruebas realizadas periódicamente no le da derecho a superar el curso. Para poder ser evaluado, el alumno deberá haber realizado al menos una prueba de cada actividad de lengua, que será calificada independientemente y en términos numéricos, utilizando la escala de 1 a 10 y otorgándose la calificación global de "Apto" a quienes hayan obtenido calificaciones iguales o superiores a 5 en cada una de ellas. El nivel de aprovechamiento de cada una de las evaluaciones quedará reflejado en un documento elaborado por el Centro. Aquellos alumnos que no hayan obtenido la calificación Apto en alguna actividad de lengua tienen la oportunidad de presentarse a la evaluación final ordinaria, que tendrá lugar en mayo, según convocatoria de cada profesor, y a la extraordinaria en septiembre, que se realizarán únicamente sobre las actividades de lengua que no hayan sido superadas. Aquellos alumnos que hayan obtenido una valoración de APTO en las cinco actividades de lengua podrán promocionar al curso inmediatamente superior (2º de su nivel o 1º del nivel siguiente).

**SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN**

**1ª Evaluación: Lecciones 1- 6**

**2ª Evaluación: Lecciones 7-12**

**NB A1 - LECCIÓN 1: GUTEN TAG**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b> Primeros contactos Los países e idiomas</p> <p><b>Tipos de texto</b> Diálogos, fotos, dibujos, tablas, esquemas, mapas, vídeo, fichas, audios</p> <p><b>Tareas</b> Presentación oral, exponer y comprender información básica (procedencia, idiomas, datos personales), entrevista a los compañeros, saludarse y despedirse</p>	<p>Palabras alemanas, palabras internacionales, países e idiomas,</p> <p>Números del 1-20</p>	<p>El abecedario en alemán</p> <p>Equivalencia entre sonidos y escritura</p>	<p>Formas verbales</p> <p>Pronombres personales, pronombres interrogativos "W-Fragen"</p> <p>Oraciones enunciativas</p>	<p>Tratamiento formal/informal en diálogos</p>	<p>Saludar y despedirse</p> <p>Presentarse y presentar a otra persona</p> <p>Hablar de uno mismo y de otro</p> <p>Decir el número de teléfono y correo electrónico</p> <p>Deletrear</p> <p>Hablar sobre procedencia e idiomas</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 1 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Reconoce léxico oral de uso muy frecuente, relativo a asuntos cotidianos de inmediata necesidad y puede inferir del contexto y del cotexto, los significados de palabras y expresiones que desconoce, por ejemplo palabras internacionales.

**CTE:** Reconoce léxico escrito de uso más frecuente relativo a asuntos cotidianos, aunque tenga cierta dificultad en inferir del contexto y del cotexto los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce, por ejemplo nombres de países y idiomas.

**PTE:** Utiliza un repertorio léxico limitado de uso frecuente para comunicar información breve, simple y directa en situaciones habituales y cotidianas como en el caso de una presentación personal.

**PTO:** Utiliza un repertorio léxico limitado de uso frecuente para comunicar información breve, simple y directa en situaciones habituales y cotidianas, utilizando fórmulas de saludo, presentación y despedida.

**MED:** Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla en relación a sus datos personales, deletrea nombres propios para completar una ficha personal.

**NB A1 - LECCIÓN 2: FREUNDE, KOLLEGEN UND ICH**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b> Aficiones, trabajo, los días de la semana, los meses y las estaciones del año, datos personales</p> <p><b>Tipos de texto</b> Diálogos, fotos, páginas web con comentarios, calendarios, dibujos, tablas, esquemas, textos cortos y largos, vídeo, fichas, audios</p> <p><b>Tareas</b> Asociar conversaciones con gustos personales, entrevista con el compañero sobre sus actividades en el tiempo libre, concertar una cita, asociar fotos con textos, completar el plural de sustantivos, asociar vocabulario con profesiones</p>	<p>Vocabulario relacionado con actividades del tiempo libre y profesiones</p> <p>Días de la semana, los meses y estaciones</p> <p>Datos personales</p>	<p>La entonación en las oraciones enunciativas e interrogativas</p>	<p>Los artículos determinados, verbos y pronombres personales</p> <p>Preguntas con y sin pronombre interrogativo</p> <p>El plural de los sustantivos, los verbos "haben" "sein"</p>	<p>Las estaciones y las actividades del tiempo libre más comunes en los países de habla alemana</p>	<p>Hablar sobre actividades de tiempo libre</p> <p>Concertar una cita concretando el día de la semana</p> <p>Hablar sobre la actividad profesional</p> <p>Conocer los números a partir del 20</p> <p>Hablar sobre las estaciones del año</p> <p>Elaborar un perfil en Internet</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 2 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Reconoce términos, expresiones, fórmulas específicas y frases sencillas de uso muy frecuente en situaciones cotidianas de la lengua meta, en el contexto de actividades del tiempo libre a través de las diferentes estaciones del año. **CTE:** Reconoce y aplica a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso más frecuente en la comunicación escrita, asocia textos cortos con fotos que representan diferentes profesiones. **PTE:** Utiliza un repertorio léxico limitado de uso frecuente para comunicar información breve, simple y directa en situaciones habituales y cotidianas como el registro en una página web aportando información relacionada con datos personales. **PTO:** Conoce y utiliza un repertorio léxico oral muy limitado para comunicar información relativa a temas conocidos en situaciones habituales y cotidianas, aunque cometa errores importantes, o tenga que adaptar el mensaje, recurriendo a circunloquios y repeticiones. Utiliza estructuras básicas para concertar una cita con un compañero, transmite en lenguaje sencillo que hace en su tiempo libre y describe su actividad profesional.

**MED:** Hace preguntas simples para obtener la información básica que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y sencillez, concerta una cita y negocia una actividad de tiempo libre.

**NB A1 - LECCIÓN 3: IN DER STADT**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b> La ciudad, los transportes</p> <p><b>Tipos de texto</b> Diálogos, fotos, dibujos, tablas, esquemas, planos, mapas, textos cortos y largos, vídeo, fichas, crucigramas, audios</p> <p><b>Tareas:</b> Numerar fotos a partir de descripciones de una ciudad, extraer información relevante de textos sobre Hamburgo, escuchar un diálogo sobre un recorrido y reconocer los edificios que aparecen en él, marcar en un plano el recorrido a partir de un diálogo</p>	<p>Vocabulario relacionado con lugares emblemáticos de la ciudad, medios de transporte, la información sobre un recorrido</p> <p>Internacionalismos</p>	<p>Vocales largas y cortas</p>	<p>El artículo determinado, el artículo indeterminado</p> <p>La negación en alemán</p> <p>El imperativo en forma de cortesía</p>	<p>Datos y lugares de interés en Hamburgo, guía de eventos en Hamburgo, diferentes maneras de saludar en los países de habla alemana</p>	<p>Nombrar lugares y edificios de una ciudad</p> <p>Preguntar por el camino y dar indicaciones sobre un recorrido</p> <p>Nombrar medios de transporte</p> <p>Entender un texto corto con ayuda de palabras internacionales</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 3 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Aplica a la comprensión del texto los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos de uso más frecuente en la comunicación oral, sigue las indicaciones a partir de una descripción oral de un recorrido, numera fotos a partir de descripciones.

**CTE:** Conoce, y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, reconoce palabras internacionales en alemán y encuentra correspondencias en su lengua materna y/o en otras lenguas extranjeras.

**PTE:** Conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos muy breves y de estructura muy sencilla adaptados a contextos habituales, completa pequeños textos con vocabulario relacionado con los lugares y medios de transporte de una ciudad, ordena un diálogo que da indicaciones sobre un recorrido.

**PTO:** Aplica a la producción del texto oral, conocimientos socioculturales elementales adquiridos, actuando con sencillez y respetando las normas de cortesía más frecuentes en los contextos respectivos en un registro neutro aunque pueda cometer errores de formulación, representa un diálogo formal/informal con un compañero preguntando o respondiendo sobre un recorrido a partir de un plano.

**MED:** Hace preguntas simples para obtener la información básica que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y sencillez, formula preguntas sobre un recorrido y transmite la información a un compañero.

**NB A1 - LECCIÓN 4: GUTEN APPETIT!**

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b> La compra y las comidas</p> <p><b>Tipos de texto</b> Asociograma, (sms), sopa de letras, lista de la compra, diálogos, fotos, dibujos, tablas, esquemas, planos, guía del ocio, vídeo, anuncios cortos.</p> <p><b>Tareas:</b> Asociación de vocabulario a imágenes. Asociación de vocabulario en varios idiomas Asociar diálogos y con distintos tipos de establecimiento. Escuchar diálogos y reconocimiento de vocabulario</p>	<p>Vocabulario relacionado Las comidas, los alimentos, las bebidas, las tiendas</p>	<p>Las metafonías "ä, ö, ü"</p>	<p>La posición de los elementos en las estructuras sintácticas</p> <p>Verbos con acusativo</p> <p>Los artículos en acusativo</p>	<p>La comida en los países de habla alemana</p> <p>Las profesiones relacionadas a la comida</p>	<p>Hablar sobre comida</p> <p>Planificar una compra</p> <p>Mantener conversaciones de compra</p> <p>Mantener conversaciones sobre la comida</p> <p>Entender textos con preguntas de tipo W-? (qué quién, cómo, cuándo)</p> <p>Ordenar y aprender palabras relacionadas con la comida y la bebida</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 4 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Sabe aplicar las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general y la información esencial del texto, a partir de conversaciones telefónicas extrae información relevante sobre la lista de la compra.

**PTO:** Conoce y sabe aplicar las estrategias para producir textos orales muy breves de estructura muy simple y clara, utilizando una serie de procedimientos básicos para reformular el mensaje y reparar la comunicación aunque requiera la colaboración de un interlocutor bien dispuesto, realiza una entrevista al compañero acerca de sus costumbres alimentarias.

**PTE:** Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso muy frecuente, y emplea los mecanismos más simples de cohesión (conectores básicos), enlazando una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal en un texto sobre las costumbres alimentarias de un compañero.

**CTE:** Sabe aplicar las estrategias más elementales en cada caso para la comprensión del sentido general e ideas principales del texto adaptando al mismo la modalidad y velocidad de lectura, extrae la información relevante en textos relacionados con profesiones.

**MED:** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda, reformula a los compañeros un texto sobre costumbres culinarias.

**NB A1 - LECCIÓN 5: TAG FÜR TAG**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b> Los horarios</p> <p><b>Tipos de texto</b> Agenda, conversación telefónica, página personal de Internet, correo electrónico, diálogos, fotos, dibujos, tablas, vídeo</p> <p><b>Tareas</b> Buscar imágenes y presentar a los compañeros a la propia familia o a una familia inventada</p>	<p>Vocabulario relacionado con la rutina diaria</p> <p>Las horas</p> <p>La familia</p>	<p>Percibir y pronunciar la "r"</p>	<p>Los verbos modales en la frase: paréntesis oracional</p> <p>Los verbos modales "müssen, können" y "wollen"</p> <p>Los artículos posesivos</p> <p>Las preposiciones temporales "am, um, von ... bis"</p>	<p>El concepto de la puntualidad en los países germano parlantes</p>	<p>Despedirse</p> <p>Pedir disculpas por llegar tarde y reaccionar ante una disculpa</p> <p>Indicar y entender la hora</p> <p>Dar indicaciones de tiempo</p> <p>Hablar de la familia</p> <p>Expresar gustos y preferencias</p> <p>Concertar una cita por teléfono</p> <p>Reaccionar y cooperar en la interacción</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 5 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Reconoce léxico oral de uso muy frecuente relativo a asuntos cotidianos y de inmediata necesidad, a partir de una conversación telefónica marca la información correcta, relaciona preguntas con sus respuestas.

**PTO:** Interactúa de manera muy elemental en intercambios habituales ensayados, muy breves y claramente estructurados, utilizando fórmulas o gestos simples para tomar o mantener el turno de palabra, aunque tienda a concentrarse en la propia producción, titubee y requiera la colaboración de un interlocutor bien dispuesto. Informa a los compañeros sobre las actividades de un día. En un juego de rol concierta una cita. Habla con el compañero sobre las actividades de tiempo libre.

**PTE:** Utiliza, de manera adecuada para hacerse lo bastante comprensible, los signos de puntuación elementales y las reglas ortográficas básicas así como las convenciones formales más habituales en la redacción preguntas para realizar una entrevista.

**CTE:** Reconoce léxico escrito de uso más frecuente relativo a asuntos cotidianos, como en el contexto de la familia. Reconoce los valores y significados asociados a convenciones de formato, tipográficas, ortográficas y de puntuación de uso más frecuente, en un correo electrónico reconoce y marca ciertas estructuras gramaticales.

**MED:** Reconoce los aspectos generales que caracterizan las comunidades de hablantes correspondientes, y las diferencias y semejanzas más significativas que existen entre las costumbres, los usos, las actitudes, en situaciones como el retraso en una cita formal/informal se disculpa o reacciona ante una disculpa.

**NB A1 - LECCIÓN 6: ZEIT MIT FREUNDEN**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b> El tiempo libre.</p> <p><b>Tipos de texto</b> Reportajes radiofónicos, fotos, tabla, dibujos, extracto de una conversación por Chat, correo electrónico, mensaje corto (sms), carta de menú, anuncios cortos</p> <p><b>Tareas</b> Elaborar y poner en práctica un juego acerca del tiempo libre</p>	<p>Vocabulario relacionado con las actividades de tiempo libre</p>	<p>Las metafonías "ä, ö, ü"</p>	<p>Los verbos separables</p> <p>La conjugación en pretérito de los verbos "haben" y "sein"</p> <p>Los pronombres personales en acusativo</p> <p>Indicaciones de fechas con "am". La preposición "für" + acusativo</p>	<p>El papel de los bares y los restaurantes en la sociedad de los países de habla alemana</p>	<p>Hablar de los cumpleaños</p> <p>Hablar de un acontecimiento</p> <p>Comprender información sobre el ocio en la radio</p> <p>Planificar algo conjuntamente</p> <p>Comprender y redactar una invitación</p> <p>Pedir y pagar en un restaurante</p> <p>Reaccionar y cooperar en la interacción</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 6 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Reconoce términos, expresiones, fórmulas específicas y frases sencillas de uso muy frecuente en situaciones cotidianas de la lengua meta, a partir de una conversación en un restaurante marca los pedidos.

**PTO:** Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo, siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto, entrevista al compañero acerca de sus costumbres alimentarias, en un juego de rol realiza diálogos en un restaurante, habla con el compañero de diferentes tipos de locales.

**PTE:** Aplica a la producción y coproducción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos, respetando las normas de cortesía más frecuentes y ajustando el mensaje al propósito comunicativo. Escribe una invitación formal/informal por correo electrónico, describe las actividades que se realizan en un día festivo.

**CTE** Reconoce léxico escrito de uso más frecuente relativo a asuntos cotidianos, aunque tenga cierta dificultad en inferir del contexto y del cotexto los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce, a partir de una invitación extrae la información más importante.

**MED:** Interpreta las claves de comportamiento y comunicativas explícitas que observa en los emisores o destinatarios, aunque pueda cometer errores al acomodar el discurso al registro y a las funciones requeridas. Informa a los compañeros sobre las posibilidades del tiempo libre en su ciudad a partir de una agenda y de actividades con el objeto de concertar una cita.



**NB A1 - LECCIÓN 7: KONTAKTE**

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b> Contactos</p> <p><b>Tipos de texto:</b> Fotos, conversaciones grabadas, tablas, SMS, carta oficial, dibujos, bocadillos, hoja de instrucción, anuncios cortos, formularios, textos cortos de prensa, episodio de una serie en vídeo, correo electrónico, textos con huecos, gráfico, diálogos.</p> <p><b>Tareas:</b> Investigar organizaciones relacionadas con el mundo germano parlante e informar el grupo de los resultados Investigar información acerca de las redes sociales en el propio país e informar en clase</p>	<p>Vocabulario relacionado con la información personal, el aprendizaje de idiomas, las redes sociales, las conversaciones telefónicas</p> <p>Formulas importantes en las cartas oficiales</p>	<p>La "e" larga y la "e" corta</p>	<p>Los artículos determinados e indeterminados en dativo</p> <p>Los artículos posesivos en acusativo</p> <p>Las preposiciones con dativo</p>	<p>La importancia de las redes sociales en los países de habla alemana</p>	<p>Saludar y dirigirse a alguien Agradecer y reaccionar ante el agradecimiento</p> <p>Encontrar informaciones determinadas en diferentes tipos de texto</p> <p>Hablar del aprendizaje de idiomas</p> <p>Comprender conversaciones sencillas</p> <p>Comprender y dar instrucciones</p> <p>Concertar citas</p> <p>Comprender y escribir cartas</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 7 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Reconoce léxico oral de uso muy frecuente relativo a asuntos cotidianos y de inmediata necesidad, a partir de diálogos determina el ámbito en que se desarrollan, relaciona diálogos con fotos. **PTO:** Maneja un repertorio limitado de frases y fórmulas memorizadas para comunicarse con sencillez, con pausas para buscar expresiones y organizar el discurso, realiza una entrevista, habla de técnicas de aprendizaje y redes sociales preferidas. Simula una conversación telefónica. **PTE:** Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso muy frecuente, y emplea los mecanismos más simples de cohesión, enlazando una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal, escribe la respuesta a una carta oficial con la ayuda de algunas frases dadas, rellena un formulario con los datos personales, escribe poemas cortos utilizando palabras propuestas. **CTE:** Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso más frecuente. Lee varios SMS y los relaciona con fotos. Lee una carta y apunta las citas. Relaciona preguntas y respuestas de un formulario. **MED:** Reconoce, y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la vida cotidiana y convenciones sociales de la lengua meta. Lee una carta extrae y presenta la información relativa a actividades de tiempo libre, lee textos sobre redes sociales más populares en países de lengua alemana y extrae en un esquema la información más importante.

**NB A1 - LECCIÓN 8: MEINE WOHNUNG**

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b> La vivienda</p> <p><b>Tipos de texto</b> Diálogos, fotos, dibujos, tablas, esquemas, plano de una casa, textos cortos y largos, vídeo, fichas, anuncios, audios.</p> <p><b>Tareas:</b> Relacionar muebles y habitaciones, reconocer en una audición la habitación favorita, reconocer información en un correo electrónico sobre la búsqueda de una vivienda, extraer información de anuncios de alquiler, responder a una invitación, describir una habitación, completar una tabla con ventajas desventajas de tipos de viviendas</p>	<p>Vocabulario referido a: la vivienda, las habitaciones, los muebles, los electrodomésticos</p> <p>Adjetivos para expresar gusto/disgusto</p> <p>Los colores</p>	<p>La pronunciación de la "s" y de "sch"</p>	<p>Adjetivos en función predicativa</p> <p>La preposición "in" + acusativo</p> <p>"Wechselpräpositionen" + dativo"</p>	<p>Fiesta de inauguración de una vivienda</p> <p>Diferentes tipos de viviendas en los países de habla alemana</p>	<p>Comprender información básica de anuncios de vivienda</p> <p>Describir una vivienda</p> <p>Planear la decoración de una vivienda</p> <p>Contestar por escrito a una invitación</p> <p>Expresar gusto o disgusto</p> <p>Hablar sobre muebles utilizando colores</p> <p>Hablar sobre diferentes tipos de viviendas</p> <p>Describir una vivienda por escrito</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 8 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Reconoce términos, expresiones, fórmulas específicas y frases sencillas de uso muy frecuente en situaciones cotidianas de la lengua meta, a partir de un audio reconoce la habitación favorita de varios personajes. **CTE:** Reconoce léxico escrito de uso más frecuente relativo a asuntos cotidianos, aunque tenga cierta dificultad en inferir del contexto y del cotexto los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce, a partir de anuncios de alquiler de vivienda, extrae la información más relevante. **PTE:** Utiliza, de manera adecuada para hacerse lo bastante comprensible, los signos de puntuación elementales y las reglas ortográficas básicas así como las convenciones formales más habituales de redacción de textos, contesta por escrito a una invitación, describe su vivienda, la vivienda soñada. **PTO:** Conoce y utiliza un repertorio léxico oral muy limitado para comunicar información relativa a temas conocidos en situaciones habituales y cotidianas, aunque cometa errores importantes, o tenga que adaptar el mensaje, recurriendo a circunloquios y repeticiones, describe su habitación favorita, incluyendo muebles, preposiciones locales, expresiones de gusto/disgusto, colores. **MED:** Hace preguntas simples para obtener la información básica que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y sencillez. Formula preguntas sobre anuncios de alquiler de vivienda para elegir junto a un compañero su vivienda ideal.

**NB A1 - LECCIÓN 9: ALLES ARBEIT?**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b> El trabajo y las actividades de la vida diaria</p> <p><b>Tipos de texto</b> Fotos, dibujos, chat, crucigrama, tablas, conversaciones grabadas, reportajes radiofónicos, textos con huecos, anuncios, conversación telefónica, un episodio de serie de vídeo</p> <p><b>Tareas:</b> Presentación oral, conversación in situ, telefónica Describir fotos</p>	<p>Vocabulario referido a: Las condiciones de trabajo Las distintas modalidades de contrato El trabajar dentro y fuera del país La búsqueda y oferta de trabajo La formación laboral, el currículum</p>	<p>La pronunciación de la "h"</p>	<p>Los enlaces coordinantes "und" y "oder" La conjunción para frases principales "aber"</p> <p>El pretérito perfecto en los verbos regulares e irregulares</p> <p>Los adverbios consecutivos "deshalb" y "also"</p>	<p>Trabajos temporales en los países germano parlantes</p> <p>"Alles Arbeit?" "Ist Arbeit alles?"</p>	<p>El aprendizaje de los marcadores conversacionales para dirigirse a una o varias personas (du", "Sie")</p> <p>Las fórmulas de despedida</p> <p>Las maneras de expresar el interés en la conversación y los textos escritos</p> <p>El uso de frases estándar en conversaciones telefónicas</p> <p>Saber describir fotos que tienen como tema las relaciones laborales</p> <p>Hablar del pasado</p> <p>Describir diferentes tipos de empleo, hablando y escribiendo</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 9 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Reconoce léxico oral de uso muy frecuente relativo a asuntos cotidianos y de inmediata necesidad, el mundo laboral y tiempo libre.

**CTE:** Reconoce y aplica a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso más frecuente en la comunicación escrita, extrae las condiciones laborales de ofertas de trabajos temporales. **PTO:** Maneja un repertorio limitado de frases y fórmulas memorizadas para comunicarse con sencillez, con pausas para buscar expresiones y organizar el discurso, aclarar lo que ha dicho siempre que cuente con la colaboración de un interlocutor bien dispuesto, expresa su opinión sobre los puestos de trabajo, describe un día laboral o de colegio/ universidad. Da y pide información por teléfono en el contexto de búsqueda de empleo. Debate sobre el concepto de trabajo.

**PTE:** Conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos muy breves y de estructura muy sencilla adaptados a contextos habituales, p. e. copiando modelos según el género y tipo textual, o haciendo un guión o esquema para organizar la información o las ideas, expresa las ventajas y desventajas de trabajar dentro o fuera del país, contesta por correo electrónico a un anuncio de trabajo. Escribe un correo electrónico para informar a un amigo/una amiga sobre las condiciones de trabajo de uno mismo o de otra persona.

**MED:** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, reformula y sintetiza la información relevante que aparece en anuncios de búsqueda de empleo.

**NB A1 - LECCIÓN 10: KLEIDUNG UND MODE**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b> La moda y la ropa</p> <p><b>Tipos de texto</b> Fotos, conversaciones grabadas, textos con huecos, tablas, dibujos, juegos, correos electrónicos, diálogos escritos, mapa conceptual, textos de una guía de Berlín, episodio de una serie de vídeo</p> <p><b>Tareas</b> Presentación oral, conversación in situ, describir fotos (prendas), comprensión de información (rótulos e indicadores)</p>	<p>Vocabulario referido a: la ropa, las expresiones oportunas para decir si gusta o no una prenda, la organización sectorial de unos grandes almacenes</p>	<p>El acento fonético en los verbos (separables e inseparables)</p>	<p>Los pronombres determinados y demostrativos en la lengua hablada</p> <p>Los pronombres personales en dativo - "Welcher", "dieser"</p> <p>Verbos con dativo</p> <p>El participio II en los verbos separables e inseparables</p>	<p>El diseño y la ciudad de Berlín</p>	<p>Hablar de la moda y la ropa</p> <p>Hablar del pasado (de compras hechas)</p> <p>Orientarse en un gran almacén y pedir orientación</p> <p>Buscar y comprender información (de comercios y otros lugares así como precios y horarios) con respecto a ciudades (por ejemplo Berlín)</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 10 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Reconoce léxico oral de uso muy frecuente relativo a asuntos cotidianos y de inmediata necesidad, el mundo de la moda y las compras. A partir de relatos de diversos personajes reconoce dónde compran su ropa y de qué prenda les gusta, a partir de conversaciones en tiendas de ropa, ordena y completa oraciones. A partir de un relato de un viaje completa la información relevante

**CTE:** Sabe aplicar las estrategias más elementales en cada caso para la comprensión del sentido general e ideas principales del texto adaptando al mismo la modalidad y velocidad de lectura, en un chat extrae la información relevante sobre la compra de ropa y características de una prenda.

**PTO:** Conoce y utiliza un repertorio léxico oral muy limitado para comunicar información relativa a temas conocidos en situaciones habituales y cotidianas, como sus gustos a la hora de vestir, dónde compra habitualmente su ropa.

**PTE:** Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso muy frecuente, y emplea los mecanismos más simples de cohesión (conectores básicos), enlazando una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear un texto sobre su ciudad de origen.

**MED:** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir. Selecciona el vocabulario clave de los paneles orientativos en unos grandes almacenes con el objeto de orientar a un compañero por sus secciones y ayudarle a encontrar un producto determinado

**NB A1 - LECCIÓN 11: GESUND UND MUNTER**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b> La salud y el cuerpo humano, <b>Tipos de texto</b> Fotos, aportaciones de un blog, tablas, grabaciones en un contestador automático, dibujos, instrucciones y consejos. Vídeo, intervenciones en un foro, crucigrama, diálogos, correo electrónico, la guía telefónica, anuncios <b>Tareas:</b> Presentación oral, conversación in situ, comprensión de instrucciones físicas, elaborar un póster</p>	<p>Vocabulario referido a: Las partes del cuerpo, la salud (términos médicos simples, ejercicios físicos, remedios, molestias, enfermedades)  Los datos personales</p>	<p>La pronunciación de "p" y "b", "t" y "d", "k" y "g"</p>	<p>Oraciones imperativas (singular y plural)  Los verbos modales "(nicht) sollen", "(nicht) müssen", "(nicht) dürfen"  Forma y uso del imperativo en la 2ª persona singular y plural</p>	<p>Cooperar en la interacción  La importancia de los remedios caseros</p>	<p>Dar información personal Comprender y dar instrucciones (consejos) simples (un ejercicio de gimnasia, temas sencillos de la salud)  Mantener una conversación en la consulta del / de la médico</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 11 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Sabe aplicar las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general y la información esencial del texto. A partir de tres audios anota la información relevante de tres personajes, sus datos personales. Relaciona dibujos con instrucciones sobre ejercicios físicos, a partir de un diálogo en el médico reconoce el problema de salud del personaje. **CTE:** Reconoce léxico escrito de uso más frecuente relativo a asuntos cotidianos, aunque tenga cierta dificultad en inferir del contexto y del cotexto los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce, en un foro asocia las descripciones de los problemas de salud con el consejo correspondiente, en la consulta médica ordena un diálogo médico paciente. **PTO:** Conoce y utiliza un repertorio léxico oral muy limitado para comunicar información relativa a la descripción de un personaje incluyendo su aspecto y estado físico, aunque cometa errores importantes, o tenga que adaptar el mensaje, recurriendo a circunloquios y repeticiones. Formula preguntas y respuestas-consejos para la vida sana. **PTE:** Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso muy frecuente, y emplea los mecanismos más simples de cohesión (conectores básicos), enlazando una serie de elementos breves, concretos y sencillos para redactar un texto sobre la vida sana y participar en un foro exponiendo problemas de salud o redactando posibles consejos. **MED:** Hace preguntas simples para obtener la información básica que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y sencillez, realiza una entrevista a un compañero sobre sus hábitos saludables y los resume por escrito.

**NB A1 - LECCIÓN 12: AB IN DEN URLAUB**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b> Las vacaciones <b>Tipos de texto</b> Fotos, conversaciones grabadas, plano de metro, tarjeta postal, tablas, entradas de un blog, dibujos, diagrama, episodio de una serie de vídeo, formulario, relato, información por megafonía, textos con huecos, diálogos, entrevistas <b>Tareas:</b> Presentación oral, describir fotos, manejar información en la conversación, buscar información sobre territorios desconocidos</p>	<p>Los adverbios e indicaciones aptos para estructurar una secuencia en el tiempo</p> <p>Vocabulario para indicar caminos, referirse al tiempo, a lugares vacacionales, a viajes y alojamientos</p> <p>Los recursos oportunos para proferir quejas</p>	<p>La pronunciación de "f", "v" y "w"</p>	<p>Los adverbios de tiempo "zuerst", "dann", "später" y "zum Schluß"</p> <p>"Wer?" (+D/A) und "Was?"</p> <p>„man“</p>	<p>Los destinos turísticos más visitados por los alemanes</p>	<p>Señalar que no se entiende</p> <p>Describir el tiempo meteorológico</p> <p>Saber escribir una postal</p> <p>Describir problemas en el alojamiento y formular quejas al respecto</p> <p>Comprender un informe sobre un viaje</p> <p>Comprender propuestas de visita turística así como descripciones de itinerarios</p>

**CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 12 POR ACTIVIDADES DE LENGUA**

**CTO:** Aplica a la comprensión del texto los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos de uso más frecuente en la comunicación oral, relaciona información sobre vacaciones con fotografías, escucha avisos por megafonía y extrae información relevante. **CTE:** Reconoce léxico escrito de uso más frecuente relativo al mundo de los viajes, aunque tenga cierta dificultad en inferir del contexto y del cotexto los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce. Ordena el diálogo en un hotel, se orienta a partir de un plano de metro, en un blog reconoce las ciudades visitadas, relaciona textos del blog con sus rúbrica. **PTO:** Conoce y utiliza un repertorio léxico oral muy limitado para comunicar información relativa a ventajas y desventajas de ciertos destinos turísticos. **PTE:** Utiliza, de manera adecuada para hacerse lo bastante comprensible, los signos de puntuación elementales y las reglas ortográficas básicas así como las convenciones formales más habituales para la redacción de una postal describiendo sus últimas vacaciones. **MED:** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, a partir de un gráfico sencillo sobre los destinos vacacionales alemanes más apreciados.