



**BÁSICO A2**

**SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN**

**1ª Evaluación: Lecciones 1, 2, 3 y 4**

<b>LECCIÓN 1</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas:</b>  Plurilingüismo, emociones y sentimientos ligados al estudio de los idiomas, estrategias y procesos de aprendizaje. Lenguas y dialectos de Italia.	Léxico de las emociones y los sentimientos.  Vocabulario del tiempo libre	Las consonantes simples y dobles: <b>t y d</b>	Repaso del 'passato prossimo'.  Verbos con preposiciones + infinitivo ( <i>provare a,</i> <i>cercare di</i> )  <i>Per/Perché</i> + motivo	La ciudad de Trieste.  El juego de la <i>Scopa</i>  Las lenguas extranjeras en Italia.  El italiano y los dialectos.	Hacer un balance de las experiencias lingüísticas y elaborar estrategias de aprendizaje.  Expresar emociones y dificultades.  Expresar opiniones.  Motivar las propias acciones.



<p><b>Tipos de texto:</b></p> <p>Conversaciones y entrevistas. Fórum. E-mail. Texto informativo.</p>			Adjetivos y pronombres demostrativos	
<p><b>Tareas:</b></p> <p>Relacionar textos e imágenes.</p> <p>Conversación, exposición oral.</p> <p>Comprensión oral.</p> <p>Redacción. Lectura.</p>				

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Reconoce, y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la vida cotidiana y convenciones sociales de la lengua meta.

**CTE** Comprende léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, pudiendo, en ocasiones, inferir del contexto y del cotexto los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.

**PCO** Aplica a la producción del texto oral, tanto monológico como dialógico, los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos.

**PCE** Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto escrito según su género y tipo..



**MED** Hace preguntas simples para obtener la información básica que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y sencillez.

## LECCIÓN 2

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Recuerdos de infancia y de juventud.</p> <p>La evolución de la tecnología.</p> <p>Las vacaciones.</p> <p>Los juegos de la infancia.</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Anuncios publicitarios</p>	<p>Las expresiones: <i>da piccolo / da bambino / da giovane.</i></p> <p>Los adjetivos para describir el carácter y el físico de las personas.</p> <p>Léxico de la ciudad.</p>	<p>La posición del acento en la conjugación del imperfecto.</p> <p>Las consonantes simples y dobles: <b>c.</b></p>	<p>El pretérito imperfecto de indicativo.</p> <p>Los indicadores temporales del presente y del pasado.</p> <p>El contraste entre el presente y el pasado.</p>	<p>El "milagro económico" italiano. Los años 60 en Italia y en el mundo.</p> <p>Los italianos y las vacaciones.</p> <p>Los juegos infantiles de antaño.</p>	<p>Hablar de costumbres y experiencias personales del pasado.</p> <p>Hacer comparaciones entre el presente y el pasado.</p>



antiguos.  
Documento oral y escrito sobre recuerdos del pasado. Blog.

**Tareas**

Relacionar textos e imágenes.

Describir fotografías.

Conversación.  
Resumen.

Comprensión oral.

Redacción.

Lectura.

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Reconoce léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, y puede inferir del contexto y del cotexto, los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.

**CTE** Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización, desarrollo y conclusión propios del texto escrito según su género y tipo.

**PCO** Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones, y siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto.

**PCE** Conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple adaptados a contextos habituales.



**MED** Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o verificar que ha comprendido el mensaje a los receptores.

### LECCIÓN 3

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>La casa. La arquitectura.</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Artículo de revista. E-mail. Conversación telefónica. Anuncio de pisos. Conversación sobre tareas de la casa.</p>	<p>Materiales ecológicos. Decoración. Electrodomésticos Tareas del hogar.</p>	<p>Entonación: expresar sorpresa, decepción e impaciencia.</p> <p>Las consonantes simples y dobles: <b>g</b>.</p>	<p><i>Essere / Esserci.</i> Expresiones de lugar. El futuro. Los comparativos. <i>Ce l'ho / non ce l'ho.</i></p>	<p>Arquitectura ecológica en Italia. <i>Design</i> italiano.</p>	<p>Describir la casa. Hacer comparaciones. Expresar preferencias. Expresar y justificar una elección. Situar objetos en el espacio. Expresar opiniones.</p>



<p><b>Tareas</b></p> <p>Relacionar textos e imágenes.</p> <p>Rellenar huecos.</p> <p>Conversación, exposición oral.</p> <p>Comprensión oral.</p> <p>Redacción.</p> <p>Lectura.</p>					
<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED</b></p> <p><b>CTO</b> Reconoce léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, y puede inferir del contexto y del cotexto, los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.</p> <p><b>CTE</b> Conoce, y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la comunicación escrita en la lengua meta.</p> <p><b>PCO</b> Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones, y siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto.</p> <p><b>PCE</b> Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas</p>					



funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto escrito según su género y tipo.

**MED** Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o verificar que ha comprendido el mensaje a los receptores.

#### LECCIÓN 4

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Cine, teatro y música. Ópera.</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Breves biografías. Cuento. Texto informativo. Blog. Documento oral sobre anécdotas. Entrevista.</p>	<p>Vocabulario relacionado con cine, teatro y música.</p> <p>Expresiones de tiempo para hablar del pasado.</p>	<p>Entonación: expresar y reconocer sentimientos y estados de ánimo.</p> <p>Las consonantes simples y dobles: <b>f</b> y <b>v</b>.</p>	<p>Pretérito perfecto/imperfecto de indicativo.</p> <p>Concordancia del participio con los pronombres directos y el partitivo <b>ne</b>.</p> <p>Conectores de tiempo y de causa: <i>perché, siccome, mentre, ...</i></p>	<p>El cine, la música y el teatro en Italia.</p> <p><i>La Mostra internazionale d'arte cinematografica</i> de Venecia.</p> <p>El Festival de Sanremo.</p> <p>Cinecittà.</p>	<p>Dar y pedir información personal sobre hechos pasados.</p> <p>Relacionar hechos del pasado con la experiencia personal.</p> <p>Contar anécdotas.</p> <p>Reaccionar a una información.</p>



**Tareas**

Relacionar textos y fotografías.

Rellenar huecos.

Ordenar textos.

Conversación, exposición oral.

Comprensión oral.

Redacción.

Lectura.

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Sabe aplicar las estrategias más adecuadas en cada caso para la comprensión del sentido general, la información esencial y los puntos e ideas principales del texto.

**CTE** Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización, desarrollo y conclusión propios del texto escrito según su género y tipo.

**PCO** Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones, y siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto.

**PCE** Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso frecuente, y emplea mecanismos simples de cohesión (conectores básicos), enlazando una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal.

**MED** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y





receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda.

## 2ª Evaluación: Lecciones 5, 6, 7 y 8

LECCIÓN 5					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Normas generales de buena educación, etiqueta y Galateo.</p> <p>Fiestas y ocasiones especiales.</p>	<p>Expresiones para aceptar y rechazar una invitación, una propuesta o un favor: <i>mi dispiace, volentieri ...</i></p>	<p>Entonación: aceptar y rechazar.</p> <p>Las consonantes simples y dobles: <b>L</b>.</p>	<p>Condicional presente de algunos verbos: <i>prestare, dare, volere, potere.</i></p> <p><i>Stare</i> + gerundio.</p> <p>Pronombres directos e indirectos formales e informales.</p>	<p>La etiqueta en Italia.</p> <p>Las fiestas y las efemérides.</p> <p>La Comedia del arte.</p> <p>El Galateo.</p>	<p>Aceptar y rechazar una invitación o una propuesta.</p> <p>Pedir y conceder o rechazar permisos y favores.</p> <p>Ofrecer ayuda.</p> <p>Justificarse.</p> <p>Hacer cumplidos.</p>
<p><b>Tipos de texto</b></p> <p>E-mail. Chat. Test de una revista. Fórum.</p>	<p>Fiestas y efemérides.</p>				



**Tareas**

Relacionar textos y fotografías.

Rellenar huecos.  
Completar tablas.

Diálogo. Redacción.

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Reconoce léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, y puede inferir del contexto y del cotexto, los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.

**CTE** Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización, desarrollo y conclusión propios del texto escrito según su género y tipo.

**PCO** Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones, y siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto.

**PCE** Conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple adaptados a contextos habituales.

**MED** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda.

**LECCIÓN 6**



<b>Áreas temáticas</b> <b>tipos de textos</b> <b>tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Salud y bienestar. Enfermedades, estrés y nerviosismo. Síntomas, consejos y remedios. Accidentes domésticos. La prevención. Los medicamentos. Las aguas termales. El cuerpo humano</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Artículos de revista. Folleto informativo. Conversación. Tweet. Post de Facebook. Sección de una revista.</p>	<p>Las partes del cuerpo.</p> <p>Vocabulario relacionado con la salud, las medicinas.</p> <p>Adjetivos que indican una condición física. El léxico de las emociones, las sensaciones y los estados de ánimo.</p>	<p>Entonación: dar consejos e instrucciones.</p>	<p>Imperativo directo e indirecto.</p> <p>Condicional presente.</p> <p>Imperativo con los pronombres.</p>	<p>Las termas en Italia.</p> <p>La sanidad italiana.</p>	<p>Pedir y dar consejos.</p> <p>Dar instrucciones.</p> <p>Describir dolores, molestias, síntomas.</p> <p>Hablar del estado de ánimo.</p>



**Tareas**

Relacionar textos y fotografías.  
Relacionar textos de distinto tipo.

Rellenar huecos.  
Completar tablas.

Diálogo. Redacción.

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Reconoce, y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la vida cotidiana y convenciones sociales de la lengua meta.

**CTE** Comprende léxico escrito de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, pudiendo, en ocasiones, inferir del contexto y del cotexto los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.

**PCO** Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones, y siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto.

**PCE** Conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple adaptados a contextos habituales.

**MED** Recaba la información importante con anterioridad para tenerla disponible y trasladarla a los destinatarios.



**LECCIÓN 7**

<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas</b>  Las profesiones del futuro.  Las profesiones italianas. La formación y la experiencia.	Léxico relacionado con el sistema educativo, la escuela y las profesiones.  El léxico de los anuncios de trabajo.	Las consonantes simples y dobles: <b>n</b> y <b>m</b> .	Formación de los nombres de las profesiones con <b>-aio</b> , <b>-iere</b> , <b>-ista</b> .  El futuro simple y compuesto.  Las expresiones de obligación <i>bisogna/si deve/è necesario</i> +	El trabajo en Italia.  Artes y profesiones italianas.  Los talleres del Renacimiento	Comprender textos relacionados con las características de las profesiones  Definir los requisitos para un trabajo. Valorar ofertas de trabajo.  Preguntar y explicar en qué consiste un trabajo.



<b>Tipos de texto</b>  Entrevista. Documento oral y escrito sobre profesiones. Anuncio de trabajo. Currículum vitae.			infinitivo.		Exponer proyectos futuros.
<b>Tareas</b>  Relacionar textos y fotografías. Relacionar textos de distinto tipo.  Rellenar huecos. Completar tablas.  Diálogo. Redacción.					

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Reconoce léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, y puede inferir del contexto y del cotexto, los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.

**CTE** Conoce, y aplica a la comprensión del texto, extrayendo claves para interpretarlo, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la comunicación escrita en la lengua meta.



**PCO** Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones, y siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto.

**PCE** Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más frecuente para organizar el texto escrito según su género y tipo.

**MED** Puede mediar entre los participantes recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas y directas con aquello que piensa que pueden conocer, aunque en ocasiones comenta errores y necesite ayuda.

### LECCIÓN 8

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
--	-----------------------	-------------------------	--------------------------------	--------------------------	-------------------------



<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Turismo ecológico, deportivo y cultural. Actividades para el tiempo libre. El tiempo meteorológico.</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Página web. Guía turística. Chat. E-mail. Folleto turístico. Previsiones del tiempo.</p> <p><b>Tareas</b></p> <p>Relacionar textos y fotografías. Relacionar textos de distinto tipo. Rellenar huecos. Completar tablas. Diálogo. Redacción.</p>	<p>Expresiones de tiempo para el futuro. Léxico de las previsiones meteorológicas. Indicaciones en la calle.</p> <p>Expresiones para hacer propuestas: <i>ti va/ ti andrebbe/ hai voglia di ...</i></p>	<p>Entonación: proponer, aceptar y rechazar.</p> <p>Las consonantes simples y dobles: <b>r</b>.</p>	<p><i>Pensare di</i> + infinitivo.</p> <p>El futuro de los verbos en <i>-care, -gare, -ciare, -giare</i>.</p> <p>El período hipotético de la realidad.</p> <p><i>Volerci</i> (en relación al tiempo).</p>	<p>Itinerarios turísticos culturales italianos.</p> <p>Ecoturismo en Italia.</p> <p>Fiestas, festivales y eventos en Italia.</p>	<p>Hablar de proyectos y deseos para el futuro.</p> <p>Expresar dudas e incertidumbre.</p> <p>Hablar del tiempo meteorológico.</p> <p>Pedir y dar indicaciones por la calle.</p> <p>Hacer propuestas y contrapropuestas.</p> <p>Aceptar y rechazar.</p>
---	---	---	---	--	---





**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Reconoce léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos, y puede inferir del contexto y del cotexto, los significados de algunas palabras y expresiones que desconoce.

**CTE** Distingue la función o funciones comunicativas más relevantes del texto y un repertorio de sus exponentes más comunes, así como patrones discursivos de uso frecuente relativos a la organización, desarrollo y conclusión propios del texto escrito según su género y tipo.

**PCO** Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más habituales de dichas funciones, y siguiendo los patrones discursivos de uso más frecuente en cada contexto.

**PCE** Conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves y de estructura simple adaptados a contextos habituales.

**MED** Recaba la información importante con anterioridad para tenerla disponible y trasladarla a los destinatarios.