

PROGRAMACIÓN DE NIVEL INTERMEDIO B2.2 DE INGLÉS

DEFINICIÓN DEL NIVEL

El Nivel Intermedio B2.2 presentará las características del nivel de competencia B2, según este nivel se define en el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas. Este nivel supone: ser capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Poder relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Poder producir textos claros y detallados sobre diversos temas, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y contras de las distintas opciones.

SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Cálculo aproximado que dependerá de diversos factores tales como el ritmo de aprendizaje, el grado de progreso, los niveles de logro, el tiempo disponible, la ratio y la dinámica en el aula. Teniendo en cuenta estos factores, en las reuniones de coordinación se harán los reajustes de distribución temporal pertinentes, que podrán incluir cambios en la secuenciación de los contenidos por evaluación.

Libro de texto: **Open World B2** (Cambridge University Press)

- ❖ 1ª evaluación: unidades 7-10
- ❖ 2ª evaluación: unidades 11-14

1ª Evaluación

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
Unidad 7 CTO: Escuchar y comprender información específica sobre comida. CTE: Leer y comprender información general y específica sobre nuevos platos. PTE: Escribir un correo informal PTO: Narrar experiencias sobre la comida. Especular sobre el pasado	Palabras para describir comida. Prefijos.	Acentuación de adverbios	Tercera condicional. Condicionales mixtas. Frasas con "wish" y "if only". Revisión de pronombres y cláusulas de relativo.	Platos de otras culturas.

Sintetizar y transmitir oralmente a terceros la información relevante obtenida de diversas fuentes.				
---	--	--	--	--

Concreción de los criterios generales de evaluación

CTO: Entiende las ideas principales, así como detalles específicos sobre varias conversaciones relacionadas con la comida y el trabajo de un científico.

CTE: Comprende en detalle artículos y otros textos sobre comida e infiere por el contexto el vocabulario adecuado para completar la información.

PTE: Escribe un correo electrónico informal a un amigo explicando cómo organizar una comida de cumpleaños, utilizando las convenciones estilísticas adecuadas, el vocabulario y los conectores pertinentes para que resulte un texto claro y convincente. Escribe un email informal utilizando las convenciones, las estructuras y el vocabulario del nivel

PTO: Participa activamente en conversaciones informales donde expresa de manera fluida y coherente su experiencia en un restaurante y opina sobre temas de comida con argumentos fundamentados, usando el vocabulario y estructuras adecuadas, con los conectores adecuados a la situación comunicativa con la soltura y fluidez adecuada.

MED: Sabe obtener la información que necesita para transmitir el mensaje, por ejemplo, de una carta en un restaurante y puede aconsejar un restaurante concreto con argumentos.

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
<p>Unidad 8</p> <p>CTO: (escuchar y comprender información específica en contextos variados): expertos en tecnología del futuro; experiencias personales sobre aprender una lengua online.</p> <p>CTE: (leer y comprender información general) artículos de prensa. relacionados con el hogar inteligente</p> <p>PTE: e-mail/carta formal e informal.</p> <p>PTO: hablar de uno mismo en relación con la tecnología; expresar ideas y opiniones sobre el futuro: inventos y tecnología del futuro, el hogar inteligente.</p>	<p>Tecnología y expresiones relacionadas con ciencia y tecnología. Inventos inusuales. Lenguaje formal e informal en cartas e emails.</p>	<p>Vocales largas y cortas. "Linking words" en la cadena hablada.</p>	<p>Objeto directo e indirecto. Modales y otras formas posibles de expresar especulación y deducción.</p>	<p>Ciencia y tecnología y su impacto en nuestra forma de vida. Condiciones de vida en el futuro. El hogar inteligente. El aprendizaje de idiomas online.</p>

<p>MED: extraer y transmitir de forma oral o escrita información relacionada con los avances en ciencia y tecnología y su repercusión en nuestras vidas en el futuro.</p>				
Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
<p>Unidad 9 CTO: captar la información necesaria en un texto oral para poder expresar acuerdo o desacuerdo con la misma. Comprender un "weatherforecast". CTE: artículo sobre comunicación en animales y plantas. PTE: <i>Essay</i> de opinión (el medioambiente, el tiempo, grandes exploradores y hazañas) PTO: hablar sobre el futuro; expresar e intercambiar opiniones sobre problemas medioambientales y su repercusión en el futuro de la humanidad; participar en debates y conversaciones en grupo. MED: interpretar gráficos sobre el tiempo atmosférico y transmitir la información relevante oralmente o de forma escrita. Explicar titulares de prensa para hacer su contenido más fácil de entender a otras personas.</p>	<p>El tiempo atmosférico. Expresiones con "far".</p>	<p>Énfasis.</p>	<p>Formas de futuro. Futuro perfecto y continuo.</p>	<p>Comunicación en animales y plantas. Retos y problemas que planteará la vida en el futuro. El tiempo atmosférico y los problemas medioambientales.</p>
<p>Concreción de los criterios generales de evaluación CTO: Identifica los elementos contextuales como el registro, el tipo de interlocutor, y el tipo de mensaje en situaciones de comunicación de la vida cotidiana en las que hay discrepancias entre los interlocutores. Sigue la línea argumental de entrevistas y capta la información transmitida en diferentes formatos audiovisuales sobre el tema del medioambiente. Extrae la información específica de textos orales relacionados con el tema del</p>				

tiempo atmosférico, las plantas y el mundo animal. Comprende las ideas principales en un pronóstico del tiempo atmosférico.
CTE: Localiza la información necesaria en textos extensos y recoge información procedente de las distintas partes del texto para realizar una tarea específica. Infiere por el contexto el significado de palabras y reconoce e interpreta la línea argumental en artículos periodísticos sobre los temas de la unidad.

PTE: Escribe textos discursivos en los cuales es capaz de expresar su opinión personal sobre uno de los temas relacionados con la unidad con la suficiente claridad y cohesión.

PTO: Participa con la suficiente fluidez y el vocabulario necesario en una conversación o discusión sobre los temas de la unidad, como pueden ser los problemas medioambientales. Expresa puntos de vista y razona a favor o en contra de un punto de vista concreto. Hace conjeturas sobre las posibles causas y consecuencias de situaciones tanto reales como hipotéticas.

MED: Transmite o requiere información pertinente y resalta los aspectos que le parecen más importantes de gráficos y textos escritos y orales.

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
<p>Unidad 10 CTO: captar tanto la idea general como información detallada de textos relacionados con los deportes de riesgo. CTE: textos sobre el ejercicio físico y el deporte extremo. PTE: redactar un artículo sobre deportes y actividades de tiempo libre. PTO: hablar sobre experiencias personales relacionadas con el deporte MED: extraer de textos orales o escritos la información necesaria para transmitir a terceros los puntos relevantes</p>	<p>Deporte y tiempo libre. Adjetivos acabados en <i>-ing</i> y <i>-ed</i>. <i>Cohesive devices</i>.</p>	<p>El acento en familias de palabras.</p>	<p>Verbos causativos. <i>"Have something done"</i>.</p>	<p>El deporte. Deportes extremos. Actividades de ocio y tiempo libre.</p>

Concreción de los criterios generales de evaluación

CTO: Comprende la información necesaria para extraer tanto detalles concretos como ideas generales en noticias y programas sobre temas actuales, como la información sobre deporte o actividades de tiempo libre. Identifica las ideas principales de un texto oral cuando no hay un uso demasiado idiomático de la lengua y se ayuda con soporte visual relacionado con el lenguaje no verbal, tales como dibujos, fotos o infografías. Sigue la línea argumental de entrevistas a los protagonistas de las noticias y de los medios de comunicación y capta la información y gran parte de

los matices.

CTE: Localiza e interpreta correctamente y con rapidez la información general y los detalles relevantes en textos informativos sobre el deporte, los deportes de riesgo, hitos en la historia del deporte, etc. Localiza la información necesaria en textos extensos y recoge información procedente de las distintas partes del texto para realizar una tarea específica. Reconoce e interpreta con claridad y rapidez la línea argumental en artículos periodísticos y de opinión. Infiere por el contexto el significado de palabras y reconoce e interpreta la línea argumental en artículos periodísticos relacionados con los temas de la unidad.

PTE: Expone ideas personales y evalúa las aportaciones de otras personas. Resume fragmentos de noticias y entrevistas que contienen opiniones, argumentos y análisis y ofrece su opinión al respecto.

PTO: Participa con suficiente naturalidad en una conversación o discusión. Transmite o requiere información amplia o detallada y resalta los aspectos que le parecen más importantes. Razona a favor o en contra de un punto de vista concreto y hace conjeturas sobre las posibles causas y consecuencias de situaciones tanto reales como hipotéticas.

MED: Organiza adecuadamente la información que pretende o debe transmitir, y la detalla de manera satisfactoria según sea necesario.

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
<p>Unidad 11</p> <p>CTO: captar la información relevante e identificar el vocabulario específico esencial en programas de radio y entrevistas sobre trabajo, la televisión y los medios de comunicación.</p> <p>CTE: artículos sobre "reality TV": pros y contras, opinión, vocabulario específico del tema, etc.</p> <p>PTE: artículo de opinión sobre temas como "reality TV" o los medios de comunicación y su influencia.</p> <p>PTO: expresar la opinión personal y dialogar sobre programas de TV, series, plataformas digitales y diferentes redes sociales y medios de comunicación.</p> <p>MED: a partir de textos orales o escritos, o de titulares de noticias</p>	<p>Lenguaje de los medios de comunicación. Titulares. Frases hechas para introducir opiniones propias en una conversación.</p>	<p>Entonación apropiada cuando se expresan opiniones.</p>	<p>Estilo indirecto. "Reporting verbs" (<i>threaten, warn...</i>). Preguntas en estilo indirecto.</p>	<p>Valores positivos y/o negativos de los medios de comunicación y redes sociales. Nuevas fórmulas de relación social. Programas de TV, series, plataformas digitales: uso y relevancia en la sociedad de hoy día. Actitudes respecto a la "Reality TV".</p>

relacionadas con el tema de los medios de comunicación, resumir y transmitir a otras personas las ideas relevantes.				
---	--	--	--	--

2ª Evaluación

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
<p>Unidad 12</p> <p>CTO: entrevista con un organizador de un festival.</p> <p>CTE: celebraciones y festivales; festivales inusuales; tradiciones; eventos sociales –bodas, graduaciones, etc.</p> <p>PTE: “report” o informe sobre festivales y celebraciones; descripción de un evento: concierto, festival de cine, etc. -aspectos positivos y negativos, localización, contenido, recomendaciones, etc.</p> <p>PTO: expresar opiniones sobre celebraciones, eventos, costumbres tradicionales, festivales de diferentes tipos -locales o de otros países, etc.</p> <p>MED2: a partir de folletos explicativos, pósters, páginas web y otros materiales, ser capaz de transmitir a otras personas los datos relevantes para describir y valorar celebraciones y eventos.</p>	<p>Vocabulario relacionado con festivales, celebraciones, eventos, etc.</p> <p>Sufijos.</p> <p>Léxico y fórmulas apropiadas para describir un evento, costumbre tradicional, celebración, etc, tanto de forma oral como por escrito.</p>	<p>Acento en familias de palabras.</p>	<p>Expresar obligación y permiso.</p> <p>Expresar habilidad.</p> <p>Respuestas cortas <i>-so, either...</i></p>	<p>Cultura y tradiciones en el mundo.</p> <p>Actitudes respecto a celebraciones o costumbres inusuales en ciertas culturas o lugares.</p> <p>Eventos sociales.</p> <p>Festivales: cine, música, comida, etc.</p>

Concreción de los criterios generales de evaluación

CTO: Capta las ideas principales y sigue las líneas de argumentación en discursos y entrevistas sobre el tema de tradiciones, festivales y celebraciones.

CTE: Infiere por el contexto el significado de palabras de uso poco habitual. Extrae la idea general de textos escritos, aunque utilicen vocabulario de uso poco frecuente. Localiza la información necesaria en textos extensos sobre los temas de la unidad y recoge información procedente de las distintas partes del texto para realizar una tarea específica.

PTE: Escribe un informe recogiendo las ideas fundamentales, explicando ventajas y desventajas, y recomendando o no según el caso.

PTO: Expresa puntos de vista sobre los temas de la unidad y razona a favor o en contra de un punto de vista concreto.

MED: Resume y explica las ideas principales en textos sobre celebraciones o eventos. Parafrasea la información en folletos turísticos o páginas web para transmitir las ideas relevantes a otras personas.

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
<p>Unidad 13</p> <p>CTO: predicción y contexto en textos relacionados con la moda y las compras, tales como escuchar a un conferenciante hablar sobre las estrategias de las tiendas para atraer a los consumidores.</p> <p>CTE: captar ideas principales e información específica en textos sobre la moda como profesión o la industria de la moda.</p> <p>PTE: "review" sobre tiendas online, productos, restaurantes, hoteles, etc. Reseña de un libro, película o serie, obra teatral, etc.</p> <p>PTO: participar en conversaciones sobre las ventajas y desventajas de temas relacionados con la moda y las compras. Expresar acuerdo y desacuerdo.</p> <p>MED: señalar ventajas y desventajas, comparar, si es el caso, y recomendar o no</p>	<p>Vocabulario relacionado con el mundo de la moda, las compras y la industria de la moda. Adverbios modales para enriquecer la expresión de ideas orales o escribir textos sobre el tema: <i>carelessly, impatiently, initially, naturally</i>, etc.</p>	<p>Acentuación enfática en preguntas para resaltar información.</p>	<p><i>Like vs. As</i> Pasado de verbos modales: <i>shouldn't have, didn't have to, needn't have</i>, etc.</p>	<p>El impacto de la moda en el mundo actual. La moda como expresión de estatus social. El consumismo en la sociedad de hoy. Las compras online, nuevos métodos de pago, las redes sociales y otros factores que influyen en nuestros hábitos de consumo.</p>

productos, páginas web, películas, hoteles, etc. Interpretar carteles, señales o anuncios relacionados con la moda.				
--	--	--	--	--

Concreción de los criterios generales de evaluación

CTO: Capta los puntos principales y sigue la argumentación en discursos y entrevistas sobre el tema de la moda, la industria de la moda y trabajos relacionados con la misma, anuncios, etc.

CTE: Infiere por el contexto el significado de vocabulario del mundo de la moda y las compras. Extrae la idea general de textos escritos aunque estos contengan vocabulario de uso poco frecuente. Localiza la información necesaria en textos sobre los temas de la unidad y recoge información procedente de las distintas partes del texto para realizar una tarea específica.

PTE: Escribe un "review" relacionado con el tema y recomendando o no, según el caso.

PTO: Expresa acuerdo y desacuerdo educadamente. Discute ventajas y desventajas de aspectos relacionados con el tema.

MED: Resume y transmite las ideas principales de un texto relacionado con la moda o un review de una tienda de moda online o física.

Objetivos didácticos	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos y ortográficos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales
<p>Unidad 14</p> <p>CTO: captar la información necesaria para completar textos o extraer ideas principales de discursos orales o entrevistas relacionadas con el tema del trabajo.</p> <p>CTE: artículo sobre el trabajo perfecto.</p> <p>PTE: carta o email formal de solicitud de trabajo.</p> <p>PTO: hablar sobre las ventajas y desventajas de aspectos relacionados con el mundo del trabajo.</p> <p>MED: interpretar anuncios de trabajo y transmitir la información relevante, oralmente o de forma escrita, a otras personas. Seleccionar las ofertas de trabajo</p>	<p><i>Phrasal verbs</i> relacionados con trabajos, profesiones y negocios. Palabras compuestas con "work": <i>workload, workplace, workaholic...</i></p>	<p>Formas débiles de los verbos auxiliares en preguntas con interrogativos wh-.</p>	<p>Estructuras de énfasis: "it was only when...", "the reason why..."</p>	<p>El mundo del trabajo en la actualidad. Problemas relacionados con el trabajo y las condiciones laborales en la actualidad: <i>genderpaygap, glassceiling, unemployment, etc.</i></p>

más adecuadas para un número de candidatos y explicar por qué es la mejor opción.				
---	--	--	--	--

Concreción de los criterios generales de evaluación

CTO: Sigue la línea argumental de conferencias y entrevistas y capta la información transmitida en diferentes formatos audiovisuales sobre el tema del trabajo. Extrae la información específica de textos orales relacionados con el tema del trabajo y el mundo laboral en general.

CTE: Localiza la información necesaria en textos escritos y recoge información procedente de las distintas partes del texto para realizar una tarea específica. Infiere por el contexto el significado de palabras y reconoce e interpreta la línea argumental en artículos periodísticos y entrevistas sobre los temas de la unidad.

PTE: Redacta una carta o correo de solicitud de trabajo utilizando las estructuras y fórmulas adecuadas.

PTO: Participa con la suficiente fluidez y el vocabulario necesario en una conversación o discusión sobre los temas de la unidad, como pueden ser los problemas laborales, ventajas y desventajas del trabajo autónomo, etc. Expresa puntos de vista y razona a favor o en contra de un punto de vista concreto.

MED: Transmite o requiere información pertinente y resalta los aspectos que le parecen más importantes de textos relacionados con el mundo laboral en el país, gráficos y estadísticas sobre el tema, etc.