

NIVEL INTERMEDIO B1.2

INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PROMOCIÓN AL CURSO SIGUIENTE

Se llevará a cabo una evaluación continua durante el curso, lo cual implica un seguimiento personal e individualizado de cada uno de los alumnos. El curso se dividirá en dos evaluaciones. Al terminar cada una de ellas los alumnos serán informados de su grado de progreso y aprovechamiento. En el caso de los alumnos menores de edad, sus padres o tutores, serán informados a través del boletín que entrega el profesor en clase el día estipulado. Además las calificaciones parciales y finales se pueden consultar posteriormente en la página web del Centro.

La evaluación del aprendizaje del alumno se realizará tomando como referencia las actividades de lengua establecidas en los objetivos y criterios de evaluación del currículo vigente. Se comenzará el curso con una prueba de diagnóstico para evaluar el nivel del alumnado. Los instrumentos de evaluación serán lo más diversificados posibles, de manera que se pueda realizar un seguimiento continuo y personalizado de cada alumno a lo largo del curso. El profesor realizará periódicamente pruebas de control para acreditar el nivel adquirido por los alumnos en cada una de las cinco actividades de lengua, corregir errores o repetir, cuando sea necesario, aquellos contenidos que el profesor considere conveniente. El profesor recogerá cuantas referencias le sean necesarias y del tipo que estime oportuno para poder constatar no sólo la evolución de cada alumno, sino también la eficacia de la metodología utilizada.

En cada evaluación se recogerá al menos una prueba de cada actividad de lengua (actividades de comprensión de textos orales, actividades de comprensión de textos escritos, actividades de producción de textos orales, actividades de producción de textos escritos y mediación). Asimismo, se observará atentamente la actuación del alumno en clase, valorándose el papel activo y acertado cuando participa o trabaja individualmente o en equipo. Se valorarán los trabajos realizados por los alumnos, dentro y fuera de clase (ejercicios, redacciones, exposición oral en clase, conversación, lecturas de obras originales o adaptadas al nivel etc.). De todos los aspectos mencionados el profesor recogerá anotaciones en su libreta de notas a lo largo del curso.

Cada profesor decidirá la conveniencia de promoción del alumno teniendo en cuenta el grado de consecución de la competencia comunicativa alcanzado en cada uno de las cinco actividades de lengua. El alumno deberá tener constancia de que la mera asistencia a clase sin participación alguna ni resultados positivos en las pruebas realizadas periódicamente no le da derecho a superar el curso. Para poder ser evaluado, el alumno deberá haber realizado al menos una prueba de cada actividad de lengua, que será calificada independientemente y en términos numéricos, utilizando la escala de 1 a 10 y otorgándose la calificación global de "Apto" a quienes hayan obtenido calificaciones iguales o superiores a 5 en cada una de ellas. El nivel de aprovechamiento de cada una de las evaluaciones quedará reflejado en un documento elaborado por el Centro. Aquellos alumnos que no hayan obtenido la calificación Apto en alguna actividad de lengua tienen la oportunidad de presentarse a la evaluación final ordinaria, que tendrá lugar en mayo, según convocatoria de cada profesor, y a la extraordinaria en septiembre, que se realizarán únicamente sobre las actividades de lengua que no hayan sido superadas. Aquellos alumnos que hayan obtenido una valoración de APTO en las cinco actividades de lengua podrán promocionar al curso inmediatamente superior (2º de su nivel o 1º del nivel siguiente). Por otro lado, aquellos interesados en obtener el certificado oficial que acredite su nivel de idioma, deberán tomar parte en las pruebas terminales específicas de certificación del nivel de idioma, que convocará la Consejería de Educación y Cultura al menos una vez al año, que también regulará la elaboración, convocatoria y aplicación de estas pruebas, que serán comunes en todas las Escuelas Oficiales de Idiomas del Principado de Asturias. Se elaborarán y evaluarán conforme a modelos que garanticen su validez, fiabilidad, viabilidad, equidad y transparencia, así como el derecho del alumnado a ser evaluado con objetividad y con plena efectividad. El resultado positivo (APTO) en las pruebas de certificación habilitará para matricularse y cursar el nivel siguiente, independientemente de la calificación obtenida en la evaluación final del curso

SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

1ª Evaluación: Lecciones 13-18

2ª Evaluación: Lecciones 19 - 24

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 13 : "SPRACHE"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas La lengua, palabras polisémicas</p> <p>Tipos de texto Fotografías, reportajes radiofónicos, tablas gramaticales, viñetas, adivinanzas, expresiones para relatar una historia, test, lista de vocabulario</p>	<p>Los idiomas Palabras con varios significados</p>	<p>Acentuación en la palabra</p>	<p>Cojunciones, adverbios y preposiciones que expresan causalidad:</p>	<p>Experiencias en el aprendizaje del idioma en países de lengua alemana</p> <p>El museo "Valentin Karlstadt"</p>	<p>Relatar malentendidos Cerciorarse, preguntar, explicar, aclarar malentendidos</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 13 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos , en una tabla gramatical sabe identificar las estructuras para expresar causa y consecuencia

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de conversaciones, a partir de un reportaje radiofónico asocia a los personajes con los problemas descritos

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: relato de malentendidos a la hora del aprendizaje de un idioma

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: invitar a alguien, aceptar/rechazar una invitación

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, especula y transmite a partir de una foto la situación reflejada, a partir de un audio resume la información relevante y relata el contenido

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 14 : "WEITERBILDUNG"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas</p> <p>La formación Cursos de verano</p> <p>Tipos de texto Fotografías, audios, test, viñetas, tablas gramaticales, tablas con expresiones para hacer una recomendación, lista de vocabulario</p>	<p>Frases y expresiones útiles de cortesía</p> <p>Expresiones para realizar recomendaciones</p> <p>Cursos online</p>	<p>La pronunciación de las vocales "a" "ä" "e"</p>	<p>El participio presente y pasado con función adjetivo</p> <p>La declinación del adjetivo</p>	<p>Formación de adultos, actividades en la VHS</p> <p>Especialidades culinarias en Alemania</p>	<p>Hacer recomendaciones a la hora de escoger un curso</p> <p>Diseñar una oferta de un curso</p> <p>Escribir una correo formal</p> <p>-</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 14 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre oferta de cursos.

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de conversaciones, identifica a qué tipo de curso asisten los participantes

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redactar la oferta de un curso, redactar un correo formal

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados, recomendar un curso,

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, a partir de una viñeta transmitir una historia

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 15: "BEWERBUNGEN"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas El empleo La entrevista de trabajo La solicitud de empleo</p> <p>Tipos de texto Ofertas de trabajo, fotografías, tablas gramaticales, tabla con expresiones para la redacción de una solicitud de empleo, glosario, audios, glosario, crucigrama</p> <p>Tareas Leer ofertas de empleo, preparar una presentación, preparar y representar tareas de interacción, redactar puntos fuertes a la hora de buscar un empleo</p>	<p>Condiciones de trabajo</p> <p>El mercado laboral</p> <p>Solicitud de empleo</p>	<p>Pronunciación de "j" y "g"</p>	<p>Los conectores "nicht nur... sondern auch", "sowohl...als auch"</p>	<p>El relato "Kannitverstan" de Johann Peter Hebel</p>	<p>Seleccionar una oferta de empleo y redactar una solicitud Representar una entrevista de trabajo</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 15 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Conoce, y aplica a la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la comunicación escrita. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos sobre anuncios de ofertas de empleo

CTO: Conoce, y aplica a la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana. Extrae y comprende el sentido general y las ideas principales de los temas tratados en una entrevista de trabajo

PTE: Aplica a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos y respetando las normas de cortesía. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redacción de correo formal para la solicitud de empleo

PTO: Aplica a la producción del texto oral los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos y respetando las normas de cortesía. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos, de actualidad y de interés general o personal: expresión de la

Experiencia, estrategias a la hora de la búsqueda de empleo **MED:** Selecciona la información relevante y las transmite a sus compañeros, presenta las condiciones y características de diferentes profesiones

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 16 : "JUGEND UND ERINNERUNGEN"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Recuerdos Relaciones sociales</p> <p>Tipos de texto Asociogramas, fotografías, viñetas, audios, tablas gramaticales, tablas con expresiones para resaltar un relato, glosario</p> <p>Tareas Especular sobre una escena reflejada en una fotografía, redactar una historia, asociar vocabulario al campo semántico juventud</p>	<p>Recuerdos de la juventud</p> <p>Diferencias entre generaciones</p> <p>Viaje de ensueño</p>	<p>Diferencia entre las vocales "o", "ö" "e"</p>	<p>nicht/nur brauchen + Infinitiv mit zu</p>	<p>Actividades de formación para jóvenes</p>	<p>Relatar experiencias pasadas oralmente/por escrito</p> <p>Valorar relatos sobre hechos pasados</p> <p>Utilizar expresiones que expresan relevancia: "am wichtigsten war mir..."</p> <p>Utilizar la estructura "nicht/nur brauchen + Infinitiv"</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 16 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes a partir de un artículo en prensa sobre planes de futuro una vez terminado el periodo escolar.

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de conversaciones donde se hace un relato de vivencias pasadas.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: elaborar un texto sobre el viaje soñado

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: relatar experiencias en viajes.

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de los emisores y receptores, traslada la información relevante a partir de un texto sobre los jóvenes

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 17 : "BIOGRAFIEN"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas El arte La pintura</p> <p>Tipos de texto Biografías, fotografías, viñetas, audios, tablas gramaticales, tablas con expresiones para transmitir una biografía, glosario, artículos de prensa</p> <p>Tareas A partir de una escena escribir un diálogo y representarlo, completar textos con vocabulario, asociar textos con su epígrafe</p>	El mundo del arte de la música de la literatura	Acentuación en la palabra, en un grupo de palabras, en una oración	Expresiones con "es"	<p>Biografía de la artista Gabriele Münter</p> <p>Franz Marc y el jinete azul</p> <p>El premio Sophie von la Roche</p> <p>Juliane Hacker</p>	<p>Relatar los gustos con respecto al arte y eventos culturales</p> <p>Dar una opinión sobre pintores</p> <p>Usar expresiones con "es"</p> <p>Redactar una biografía ficticia sobre un artista</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 17 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre una ceremonis de entrega de premios

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de la biografía de un artista.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redacción de una biografía

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: eventos culturales en el tiempo libre

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, traslada la información relevante a partir de una biografía

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 18 : "POLITIK UND GESELLSCHAFT"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Política y sociedad</p> <p>Tipos de texto Fotografías, encuestas, tablas gramaticales, tablas con expresiones para dar una opinión, material audiovisual, canciones,viñetas, audios, glosario</p> <p>Tareas Asociar textos con su epígrafe, completar una tabla con la información relevante de un texto, diseñar una iniciativa ciudadana, especular sobre una escena</p>	<p>Partidos e instituciones políticas</p> <p>Iniciativas ciudadanas</p> <p>Tasas universitarias</p>	<p>Pronunciación de las vocales "u,ü,i"</p>	<p>Los conectores "entweder..oder, weder...noch, zwar....aber"</p> <p>La composición de las palabras</p>	<p>La reunificación alemana</p> <p>Partidos políticos en Alemania</p> <p>Willy Brandt</p>	<p>Participar en una discusión</p> <p>Buscar información sobre un político y presentarlo</p> <p>Reconocer el proceso de composición de palabras</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 18 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre la biografía de un político

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de un video sobre la solidaridad ciudadana.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general, dar su opinión sobre iniciativas ciudadanas

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: hablar sobre el pasado y compararlo con el presente

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, a partir de la biografía de un político selecciona la información relevante y la presenta en el aula

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 19 : "TOURISMUS"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Turismo y paisajes</p> <p>Tipos de texto Fotografías, audios, Invitaciones, tablas gramaticales, tablas con expresiones para estructurar una presentación, viñetas, audios, glosario, anuncios</p> <p>Tareas Especlar a partir de una escena, emparejar textos con epígrafes, ejercicios de gramática. Y vocabulario</p>	<p>Fiestas Destínos turísticos Las vacaciones</p>	<p>El acento en la oración</p>	<p>Las partículas modales: "<i>doch, denn,...</i>"</p> <p>Los conectores "<i>je...desto</i>"</p>	<p>Fiestas en países de lengua alemana "Heidenblütenfest"</p>	<p>Hacer una presentación Plantear preguntas en una presentación</p> <p>Usar partículas modales para enfatizar algo</p> <p>Aplicar los conectores "<i>je..desto</i>"</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 19 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre el destinos turísticos

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de conversaciones donde se presentan fiestas típicas y destinos turísticos.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redactar un correo sobre las vacaciones

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: plantear preguntas sobre un destino turístico

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, recabar información y hacer una presentación sobre un destino turístico.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 20 "REGELN"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas La vida en las montañas Tipos de texto Fotografías, artículos, folletos de información turística, tablas gramaticales, tablas con expresiones para expresar acuerdo/desacuerdo, viñetas, audios, glosario, Tareas Rellenar información gramatical/de vocabulario, especular a partir de una escena, escribir/hablar de una ruta de senderismo</p>	<p>El senderismo Reglas para excursionistas Deportes de invierno Destinos de turismo en la montaña</p>	<p>Pronunciación de las consonantes nasales "m,n,ng,nk"</p>	<p>Los conectores "indem, sodass"</p>	<p>Normas para senderistas Deporte en los Alpes</p>	<p>Comprender las normas para excursionistas Dar la opinión sobre normas en los albergues</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 20 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Distingue las funciones comunicativas más relevantes del texto. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre las normas de un albergue de montaña.

CTO: Distingue las funciones comunicativas más relevantes del texto. Extrae y comprende el sentido general, las ideas principales y la información concreta acerca de una excursión y alojamiento en las montañas.

PTE: Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: descripción de alojamientos turísticos.

PTO: Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos de actualidad: relatar una ruta de senderismo

MED: Interpreta las claves de comportamiento y comunicativas explícitas que observa en los emisores o destinatarios para acomodar su discurso al registro y a las funciones requeridas, transmite su opinión acerca de normas de convivencia.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 21 "KONZERTE UND VERANSTALTUNGEN"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Conciertos y eventos culturales</p> <p>Tipos de texto Fotografías, entrevista radiofónica, anuncios, blog, tablas gramaticales, tablas con expresiones para hacer valoraciones, viñetas, material audiovisual, audios, glosario, mapas, canciones, fichas</p> <p>Tareas Especular sobre una escena, asociar vocabulario, participar en un juego sobre ciudades alemanas, ejercicios de pasiva</p>	<p>Música y conciertos</p> <p>Puestos y lugares de trabajo</p> <p>Ciudades alemanas</p> <p>Preparaciones antes de una gira</p>	<p>Pronunciación de "f,v,w,ph,pf,qu"</p>	<p>Preposiciones locales y temporales</p> <p>La voz pasiva con verbos modales</p>	<p>Ciudades en DACH, Bregenz, Zürich, Dresden</p> <p>El grupo musical "Wonnebeats"</p>	<p>Valorar una actividad</p> <p>Escribir un texto promocional</p> <p>Buscar información sobre una ciudad y realizar una ficha con sus características</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 21 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Conoce los constituyentes y la organización des estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos sobre lugares de trabajo.

CTO: Aplica a la comprensión del texto los conocimientos sobre la organización de patrones sintácticos de uso frecuente en la comunicación oral. Extrae y comprende el sentido general, la información concreta y detalles específicos de un audio sobre música y conciertos.

PTE: Muestra un control razonable de estructuras sintácticas de uso frecuente y emplea mecanismos simples de cohesión. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redactar emails valorando destinos turísticos presentados en un blog

PTO: Maneja un repertorio de frases y fórmulas para comunicarse con fluidez aceptable. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos, especular sobre una escena reflejada en una fotografía.

MED: Puede facilitar la comprensión de los participantes recurriendo a comparaciones sencillas y selecciona información relevante para elegir entre varios un destino turístico y presentarlo.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 22 "GESCHICHTE"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Historia Tipos de texto Fotografía, audios, audioguías, quiz, tablas cronográficas, tablas gramaticales, tablas con expresiones para expresar deseos, viñetas, glosario, fichas, titulares periodísticos Tareas Especular sobre una escena, asociar eventos, con viñetas, ejercicios de pasiva, resolver un quiz</p>	<p>Los medios de comunicación Eventos históricos La historia del automovil La caída del muro</p>	<p>El fonema "ks"</p>	<p>La voz pasiva en presente/perfecto "</p>	<p>El muro de Berlin Historia alemana Eventos históricos en Austria y Suiza Volkswagen- su historia Hackesche Höfe - Berlin</p>	<p>Resumir eventos históricos Formular deseos Presentar evento histórico preferido Elaborar fichas a partir de eventos históricos</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 22 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Comprende léxico escrito de uso frecuente. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de un artículo periodístico sobre la RDA.

CTO: Reconoce sin dificultad léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos. Extrae y comprende el sentido general, las ideas principales y la información concreta a partir de una audioguía sobre historia alemana.

PTE: Conoce u utiliza un repertorio léxico escrito de uso frecuente para comunicar información breve. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas de interés general: en que evento histórico le gustaría haber participado.

PTO: Interactúa de manera sencilla utilizando fórmulas simples para tomar el turno de palabra. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos de actualidad: expresa su interés por eventos históricos.

MED: Toma notas con la información necesaria que considera importante trasladar a los destinatarios, o la recaba con anterioridad para tenerla disponible, selecciona información y presenta un evento histórico.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 23 "UMWELT UND KLIMA"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Medio ambiente y clima</p> <p>Tipos de texto Fotografías, entrevistas, foros en internet, tablas gramaticales, tablas con expresiones para expresar acuerdo/indiferencia, viñetas, glosario</p> <p>Tareas Reformular textos, debatir sobre medidas para proteger el medio ambiente, a partir de un audio marcar las frases correctas</p>	<p>Medios de transporte</p> <p>Medidas para cuidar el medio ambiente</p> <p>Medidas para ahorrar energía</p>	<p>Acento y entonación en diferentes tipos de oraciones</p>	<p>Los conectores: “(an)statt/ohne...zu, (an)statt/ohne dass</p>	<p>La movilidad en ciudades DACH</p>	<p>Expresar acuerdo</p> <p>Preguntar por la opinión</p> <p>Expresar indiferencia</p> <p>Participar en un debate</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 23 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Reconoce los valores y significados asociados a convenciones de formato de uso común. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial y los detalles de una entrevista sobre movilidad.

CTO: Discrimina los patrones sonoros, acentuales y de entonación de uso común y reconoce las intenciones comunicativas asociados a los mismos. Extrae y comprende las ideas principales y detalles específicos de un audio sobre la movilidad en la ciudad.

PTE: Utiliza de manera adecuada los signos de puntuación elementales y las reglas de ortografía básicas. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redacción de un texto expresando su opinión sobre medidas a tomar para la protección del medio ambiente

PTO: Utiliza con la debida corrección estructuras sintácticas de uso frecuente y emplea los recursos de cohesión textual más comunes. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: relata como cuidar del medio ambiente.

MED: Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores, reformula lo dicho en un foro y añade su opinión

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 24 "ZUKUNFTSVISIONEN"

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Predicciones de futuro</p> <p>Tipos de texto Fotografía, textos periodísticos, foros, material audiovisual, programas de radio audios, tablas gramaticales, tablas con expresiones para expresar convicción, refranes, viñetas, glosario</p> <p>Tareas Plantear ventajas y desventajas del trabajo en grupo Elegir conectores para expresar finalidad Resolver un crucigrama</p>	<p>Formas de vida en comunidad</p> <p>Vivir y trabajar en las montañas</p> <p>Proyectando el futuro</p> <p>Reunión de trabajo</p>	<p>Diptongos y rimas</p>	<p>Los conectores "damit, um...zu, als ob"</p>	<p>Refranes alemanes</p> <p>El piso compartido "WG"</p>	<p>Expresar convicción</p> <p>Escribir un texto de despedida del curso a un compañero</p> <p>Elegir un refrán y presentarlo en clase</p> <p>Debatir sobre ventajas y desventajas del trabajo en grupo</p> <p>Presentar y comentar predicciones de futuro</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 24 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Extrae y comprende el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de un artículo sobre formas de vida.

CTO: Extrae y comprende el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de un reportaje sobre la vida en las montañas.

PTE: Escribe textos sencillos y cohesionados, escribe un texto describiendo a un compañero y despidiéndose de él al finalizar el curso.

PTO: Pronuncia y entona de manera clara, aunque resulte evidente el acento extranjero. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos, ventajas y desventajas del trabajo en equipo, hacer una presentación sobre un destino turístico

MED: Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores, reformula y comenta las predicciones de futuro de los compañeros, hace comentarios sobre una presentación