

B.C. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN /FRANCES /NIVEL BÁSICO /A1 / 2020-2021

PRIMERA Evaluación: Lecciones 0, 1, 2, 3, 4

| LECCIÓN 0 | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| Áreas temáticas tipos de textos tareas | Contenidos léxicos | Contenidos fonéticos | Contenidos morfosintácticos | Contenidos culturales | Objetivos de la lección |
| Áreas temáticas: Identificación personal; relaciones humanas y sociales entre conocidos y desconocidos; lengua y comunicación | <ul style="list-style-type: none"> • Expresiones de saludo • Expresiones de cortesía • Los días y los meses. • Nombres y apellidos franceses | <ul style="list-style-type: none"> • El alfabeto y su pronunciación. | <ul style="list-style-type: none"> • Deletreo • Las instrucciones en clase | <ul style="list-style-type: none"> • El mundo francófono • Saludar • Despedirse • Deletrear | <ul style="list-style-type: none"> • Comunicar en el aula • Saludar y despedirse • Dar las gracias • Disculparse • Comprender y repetir nombres y apellidos. |
| Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> •PTO: presentaciones •PTE: diálogos •CTO: imágenes y diálogos •CTE: fotos y pie de fotos, imágenes •MED: resumir los puntos principales de textos | | | | | |
| Proyecto: <ul style="list-style-type: none"> ▪ explorar el libro de clase | | | | | |
| Concreción de los criterios de evaluación en la lección 0 por actividad de lenguas | | | | | |
| CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce expresiones y frases muy sencillas | | | | | |
| CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Comprender frases sencillas | | | | | |
| PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Lleva a cabo funciones básicas | | | | | |
| PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un repertorio léxico muy limitado | | | | | |
| MED: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la información | | | | | |

LECCIÓN 1

| Áreas temáticas tipos de textos tareas | Contenidos léxicos | Contenidos fonéticos | Contenidos morfosintácticos | Contenidos culturales | Objetivos de la lección |
|---|---|--|---|---|---|
| Áreas temáticas: Identificación personal; relaciones humanas y sociales entre conocidos y desconocidos; trabajo y ocupaciones | <ul style="list-style-type: none"> • El tuteo y la cortesía • Nombres de países y nacionalidades • Las profesiones (1) • Fórmulas de los correos electrónicos | <ul style="list-style-type: none"> • El alfabeto y las vocales. • "La liaison" | <ul style="list-style-type: none"> • Los adjetivos de nacionalidades • Pronombres personales sujeto, átonos • El presente de indicativo de "être" • Los artículos indefinidos • "Venir de/du; habiter en/au" • "Est-ce que c'est...?" | <ul style="list-style-type: none"> • Las nacionalidades • Los documentos de identidad • Presentaciones | <ul style="list-style-type: none"> • Conversaciones formales e informales • Presentarse y presentar a alguien • Informarse sobre la identidad de alguien. • Pedir y dar informaciones personales. |
| Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> •PTO: presentaciones •PTE: Tarjetas de visita, correos electrónicos •CTO: Saludos y presentaciones •CTE: fotos e imágenes, carteles y señales •MED: resumir los puntos principales de textos | | | | | |
| Proyecto: Dar y pedir información personal | | | | | |
| Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas | | | | | |
| CTO: • Reconoce expresiones y frases muy sencillas | | | | | |
| CTE: • Comprende frases sencillas | | | | | |
| PTO: • Lleva a cabo funciones básicas | | | | | |
| PTE: • Utiliza un repertorio léxico muy limitado | | | | | |
| MED: • Identifica la información | | | | | |

LECCIÓN 2

| Áreas temáticas tipos de textos tareas | Contenidos léxicos | Contenidos fonéticos | Contenidos morfosintácticos | Contenidos culturales | Objetivos de la lección |
|--|--|--|--|---|--|
| Áreas temáticas: Identificación personal; trabajo y ocupaciones; educación y estudio; lengua y comunicación | <ul style="list-style-type: none"> • Profesiones (2) • El cine • Los números • Los animales • La moda • La conversación telefónica | <ul style="list-style-type: none"> • Las vocales orales: [e] [ə] [a] • Les enchaînements | <ul style="list-style-type: none"> • El presente de indicativo de « avoir » • El presente de los verbos en -er • Los artículos definidos le, la, les • El plural de los nombres • Los pronombres tónicos. • Quand ? | <ul style="list-style-type: none"> • Profesionales francófonos del mundo del cine, el turismo y la moda. | <ul style="list-style-type: none"> • Pedir y dar informaciones personales y de otra índole. • Expresar preferencias • Contar • Concertar una cita • Conversar por teléfono. |

Tipos de texto:

- PTO: conversaciones
- PTE: letreros y carteles
- CTO: anuncios publicitarios
- CTE: mensajes breves
- MED: resumir los puntos principales de textos

Proyecto:

Hablar de la profesión

Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas

CTO:

- Reconoce expresiones y frases muy sencillas

CTE:

- Comprender frases sencillas

• PTO:

- Lleva a cabo funciones básicas

• PTE:

- Utiliza un repertorio léxico muy limitado

• MED:

- Identifica la información

LECCIÓN 3

| Áreas temáticas tipos de textos tareas | Contenidos léxicos | Contenidos fonéticos | Contenidos morfosintácticos | Contenidos culturales | Objetivos de la lección |
|--|---|--|---|--|--|
| Áreas temáticas: Actividades de la vida cotidiana; compras; manifestaciones artísticas, tiempo libre y ocio; los medios de transporte. | <ul style="list-style-type: none"> • Los lugares de la ciudad: monumentos, lugares de culto y servicios • El barrio y los comercios • Las actividades cotidianas • Desplazamientos y medios de transporte | <ul style="list-style-type: none"> • Las letras mudas • Las vocales orales [y], [u], [o] e [i] | <ul style="list-style-type: none"> • Il y a • La negación • Qu'est-ce que c'est? • Los adverbios de lugar: ici, là • El presente de indicativo de los verbos irregulares: faire, aller, prendre • Las preposiciones de lugar • El imperativo | <ul style="list-style-type: none"> • Ciudades francófonas: Montréal, Kinshasa, Paris, Casablanca, Bruxelles | <ul style="list-style-type: none"> • Describir una ciudad • Informarse sobre lugares, describir y caracterizar lugares. • Hablar de los gustos personales (1) • Dar instrucciones. • Hablar de los distintos medios de transporte y ser capaz de utilizarlos. |

Tipos de texto:

- PTO: noticias
- PTE: entrevistas
- CTO: conversaciones y diálogos
- CTE: cuestionarios
- MED: resumir los puntos principales de textos

Proyecto:

Describir los lugares del barrio

Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas

CTO:

- Reconoce léxico de uso muy frecuente

CTE:

- Reconoce léxico relativo a asuntos cotidianos

PTO:

- Maneja un repertorio limitado de frases y fórmulas para comunicarse con sencillez

PTE:

- Utiliza estructuras sintácticas básicas

MED:

- Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla

LECCIÓN 4

| Áreas temáticas tipos de textos tareas | Contenidos léxicos | Contenidos fonéticos | Contenidos morfosintácticos | Contenidos culturales | Objetivos de la lección |
|---|---|--|---|---|--|
| <p>Áreas temáticas: Identificación personal; familia y amigos; Descripción y caracterización de las personas; relaciones sociales.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • La familia y las relaciones familiares • La descripción física • La ropa y los accesorios. • Los muebles • Fórmulas de las invitaciones de boda y de las felicitaciones | <ul style="list-style-type: none"> • Las marcas orales del femenino • Vocales orales : [ɛ] [œ] [ø] | <ul style="list-style-type: none"> • Qui est-ce ? • Los determinantes posesivos. • El pasado reciente (venir de) • El femenino y el plural de los adjetivos • La posición del adjetivo en la frase. • Las conjunciones mais y et | <ul style="list-style-type: none"> • Familias famosas • El cómic Aya de Yopougon • Película: Ce qui nous lie • Diseñadores francófonos. • Lugares hermosos | <ul style="list-style-type: none"> • Informarse sobre personas. • Relatar acontecimientos recientes • Describir y caracterizar personas • Describir relaciones interpersonales • Felicitar, expresar deseos, elogiar a alguien • Expresar acuerdo y desacuerdo (1) |
| <p>Tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PTO: carteles, fotos e imágenes • PTE: descripciones, invitaciones • CTO: conversaciones, diálogos, vídeo • CTE: árbol genealógico, BD, descripciones, quiz • MED: resumir los puntos principales de textos | | | | | |
| <p>Proyecto: Hablar de la familia someramente</p> | | | | | |
| <p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividad de lenguas</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce léxico de uso muy frecuente <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce léxico relativo a asuntos cotidianos <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maneja un repertorio limitado de frases y fórmulas para comunicarse con sencillez <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estructuras sintácticas básicas <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla | | | | | |

SEGUNDA Evaluación: Lecciones 5, 6, 7 Y 8

| LECCIÓN 5 | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| Áreas temáticas tipos de textos tareas | Contenidos léxicos | Contenidos fonéticos | Contenidos morfosintácticos | Contenidos culturales | Objetivos de la lección |
| <p>Áreas temáticas:</p> <p>Actividades de la vida cotidiana e identificación personal; tareas domésticas; ocio y deportes; horario.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Las tareas cotidianas y domésticas • Horarios : la fecha, la hora • El ocio, los deportes • Sitios de ocio. • Invitaciones • Ropa y accesorios de deporte. | <ul style="list-style-type: none"> • La entonación de las preguntas • La oposición [ɔn], [ɔ] | <ul style="list-style-type: none"> • Los verbos pronominales • El futuro próximo • Las preposiciones de tiempo : <i>à 7h, de 7 h à 9h, en novembre</i> • Los verbos pouvoir, vouloir, devoir, savoir en presente • La frecuencia • Il faut+infinitivo | <ul style="list-style-type: none"> • Las carreras náuticas • Cine y series de televisión francófonos • La Fiesta de las Luces de Lyon • Las maratones • Le Pari Roller | <ul style="list-style-type: none"> • Pedir y dar información sobre actividades cotidianas, horario • Hablar de los gustos personales (2) • Intercambiar ideas para organizar una salida. • Invitar: aceptar o rechazar(1) • Indicar una fecha • Describir un estado físico. |
| <p>Tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PTO: carteles, fotos e imágenes • PTE: testimonios • CTO: conversaciones, diálogos y vídeo • CTE: testimonios, carteles, programas y anuncios • MED: transmitir una ide general | | | | | |
| <p>Proyecto:</p> <p>Hablar de las actividades de ocio</p> | | | | | |
| <p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividad de lenguas</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproduce los patrones sonoros elementales <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar estrategias para elaborar textos muy breves <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas simples para obtener información básica | | | | | |

LECCIÓN 6

| Áreas temáticas tipos de textos tareas | Contenidos léxicos | Contenidos fonéticos | Contenidos morfosintácticos | Contenidos culturales | Objetivos de la lección |
|--|---|--|---|--|--|
| <p>Áreas temáticas:</p> <p>Actividades de la vida cotidiana; compras y actividades comerciales; la moda y las redes sociales.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Los objetos de la vida diaria • La ropa y los accesorios de diario • Las compras : precios y medios de pago • Los lugares de la ciudad: tiendas y comercios • Los colores | <ul style="list-style-type: none"> • El sonido [j] • Las vocales nasales | <ul style="list-style-type: none"> • Las conjunciones et y ou • pour+infinitif • quel, quelle, quels, celles • Los demostrativos ce, cet, cette, ces | <ul style="list-style-type: none"> • Las tiendas parisinas • Las compras alternativas: las plataformas de intercambios y las compras locales. • Los lemas francófonos • Las farmacias en Quebec, los mercados • La moda: "los influencers" y "sapeurs" en las redes sociales. | <ul style="list-style-type: none"> • Informarse sobre las cosas, describirlas y caracterizarlas • Expresar acuerdo y desacuerdo • Contar, preguntar y dar precios • Realizar transacciones simples, obtener un servicio o un bien. • Hablar de los gustos personales(3) |
| <p>Tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • PTO: diálogos y conversaciones, cuestionarios • PTE: diálogos • CTO: conversaciones, diálogos y vídeo • CTE: SMS, carteles, test y anuncios • MED: transmitir una ide general | | | | | |
| <p>Proyecto:</p> <p>Realizar compras</p> | | | | | |
| <p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividad de lenguas</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproduce los patrones sonoros elementales <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar estrategias para elaborar textos muy breves <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas simples para obtener información básica | | | | | |

LECCIÓN 7

| Áreas temáticas tipos de textos tareas | Contenidos léxicos | Contenidos fonéticos | Contenidos morfosintácticos | Contenidos culturales | Objetivos de la lección |
|--|--|---|---|---|--|
| Áreas temáticas: Actividades de la vida cotidiana; alimentación y restauración; invitaciones y propuestas. | <ul style="list-style-type: none"> • Los alimentos • Las comidas • La cocina • Medidas y cantidades • El restaurante, la reserva, el menú | <ul style="list-style-type: none"> • Revisión de las vocales nasales [ɲ] [ŋ] • La acentuación • El ritmo | <ul style="list-style-type: none"> • Los artículos partitivos • Las expresiones de cantidad • « Le passé composé » | <ul style="list-style-type: none"> • Los desayunos en el mundo • EL café y el té en los países francófonos • Una receta tradicional: le rougail saucisses • Las buenas formas en la mesa • Retrato de un chef: Paul Toussaint • Las creperías bretonas. | <ul style="list-style-type: none"> • Expresar hábitos alimentarios propios • Expresar cantidades y medidas • Contar acontecimientos pasados(1) • Hacer una reserva, pedir en el restaurante • Invitar: aceptar o rechazar (2) |

Tipos de texto:

- PTO: testimonios, diálogos, explicaciones
- PTE: mensajes, correos electrónicos, formularios
- CTO:
- CTE: carteles, anuncios, recetas y menús
- MED: transmitir una idea general

Proyecto:

Participar en una comida compartida

Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividad de lenguas

CTO:

- Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general

CTE:

- Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general

PTO:

- Reproduce los patrones sonoros elementales

PTE:

- Sabe aplicar estrategias para elaborar textos muy breves

MED:

- Hace preguntas simples para obtener información básica

LECCIÓN 8

| Áreas temáticas tipos de textos tareas | Contenidos léxicos | Contenidos fonéticos | Contenidos morfosintácticos | Contenidos culturales | Objetivos de la lección |
|---|---|--|---|--|--|
| Áreas temáticas: Actividades de la vida cotidiana; los viajes; la naturaleza y la meteorología; la cultura. | <ul style="list-style-type: none"> • Los viajes • La naturaleza • El tiempo meteorológico • La tecnología | <ul style="list-style-type: none"> • El sonido [wa] • La oposición [g]/[□] | <ul style="list-style-type: none"> • Los indicadores de tiempo : <i>dans, depuis, il y a</i> • La comparación • La causa: <i>pourquoi, parce que</i> • La consecuencia: <i>donc, alors</i> | <ul style="list-style-type: none"> • El relato de aventureros francófonos • Los desplazamientos profesionales • el aeropuerto del mañana. | <ul style="list-style-type: none"> • Contar acontecimientos pasados (2) • Hablar de proyectos personales. • Dar impresiones personales • Pedir informaciones e indicaciones • Pedir o proponer ayuda. |

Tipos de texto:

- PTO: relatos, diálogos, explicaciones
- PTE: narraciones, postales
- CTO: reportajes, testimonios, anuncios
- CTE: carteles, anuncios, billetes
- MED: transmitir una idea general, testimonios, diálogos
- EIO: diálogos y conversaciones

Proyecto:

Describir un viaje

Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividad de lenguas

CTO:

- Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general

CTE:

- Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general

PTO:

- Reproduce los patrones sonoros elementales

PTE:

- Sabe aplicar estrategias para elaborar textos muy breves

MED:

- Hace preguntas simples para obtener información básica