

B.C. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN /FRANCES /NIVEL BÁSICO /A 2 / 2021 / 2022

PRIMERA Evaluación: Lecciones 1, 2, 3 y 4

LECCIÓN 1					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: Encuentros speed dating Películas: Les petits mouchoirs, Nous finirons ensemble, Le meilleur reste à venir La fiesta nacional belga El parque Astérix El festival Gnaoua	<ul style="list-style-type: none"> • El miedo • Los cumplidos • La amistad • Fiesta, parque de atracciones, conciertos • Llegar a la hora o con retraso • Objetos personales cotidianos(1) • Anulaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • /i/ /y/ /u/ 	<ul style="list-style-type: none"> • La exclamación • La negación ne...plus, ne...rien, ne...personne • El presente progresivo: être en train de • Repaso del presente 	<ul style="list-style-type: none"> • Servicio de objetos perdidos • Declaración de pérdida • Una anulación • Excusas 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer cumplidos • Proponer un encuentro • Aceptar o rehusar una cita • Felicitar • Informarse • Invitar • Reaccionar a un imprevisto
Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> • CTO: conversaciones simples y explicaciones • PTE: mensajes breves • PTO: conversaciones breves e invitaciones • CTE: textos informativos • MED: mediar en situaciones cotidianas 					
Proyecto Organizar una salida e invitar amigos					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los aspectos socioculturales CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Maneja un repertorio memorizado de frases y fórmulas para comunicarse con sencillez PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un repertorio léxico elemental MED: <ul style="list-style-type: none"> • Reformula lo dicho de manera más sencilla 					

LECCIÓN 2

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas: Desplazarse en la ciudad: el transporte en París El aeropuerto de Dakar Alain Maury, un astrónomo francés en Chile La Défense, el barrio de negocios de París</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las actividades cotidianas • Los objetos personales cotidianos (2) • Medios de transporte (1) 	<ul style="list-style-type: none"> • /s/ /z/ /ʃ/ 	<ul style="list-style-type: none"> • Los verbos pronominales en presente • El passé composé con avoir y être • Los adverbios de frecuencia : parfois, souvent, rarement 	<ul style="list-style-type: none"> • Transportes en común • Medina Bike, bicis en self service en Marrakech • Pagar una multa en Montreal 	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir y dar información sobre hábitos cotidianos • Hablar de diferentes modos de transporte y ser capaz de usarlos • Hablar del empleo del tiempo • Hablar de sus gustos

Tipos de texto:

- **PTO:** conversaciones informales
- **CTE:** planos, horarios, textos informativos
- **CTO:** consignas,
- **PTE:** cuestionarios
- **MED:** interpretar en situaciones cotidianas durante intercambios breves y sencillos

Proyecto

Presentar vuestro barrio favorito a vuestros amigos

Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas

CTO:

- Distingue las funciones comunicativas principales

CTE:

- Comprende léxico relativo a asuntos cotidianos

CTO:

- Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo

PTE:

- Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso frecuente

MED:

- Hace preguntas para obtener información

LECCIÓN 3

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas: Coches: el dos caballos de Zoé Un detective belga: Hercule Poirot Una región francesa : Normandía : las playas del desembarco, pintores, gastronomía Personalidades francofonas: Idir, Maire Curie, Hergé, Roger Féderer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los sucesos • La descripción • La carrera y los oficios • Las partes del cuerpo • La salud (1) 	<ul style="list-style-type: none"> • /o/ - /ɔ/ 	<ul style="list-style-type: none"> • El Imperfecto • La alternancia entre imperfecto y passé composé • Los articuladores cronológicos: d'abord, puis, ensuite, après, enfin • Los pronombres complemento directo 	<ul style="list-style-type: none"> • Los accidentes y el socorro • Los números de urgencia • En el médico 	<ul style="list-style-type: none"> • Contar un suceso, un recuerdo, una anécdota • Contar sucesos pasados • Presentar un suceso, un lugar • Pedir ayuda • Describir un estado físico
<p>Tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CO: conversaciones y biografías • EIO: diálogos y contar en pasado • CL: textos informativos y diálogos • EIE: correos electrónicos, recuerdos y descripciones • MED: mediar en situaciones cotidianas 					
<p>Proyecto Hacer un quiz histórico sobre un suceso importante del pasado de su país</p>					
<p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica a la comprensión del texto estructuras sintácticas básicas <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa de manera sencilla en intercambios habituales <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos breves <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede mediar entre los participantes de manera sencilla 					

LECCIÓN 4

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: Retratos robot Retratos: la cantante Anèle, Alexandre Dumas y Dany Laferrière Una obra de Ousmane Sow y una obra de Alberto Giacometti	<ul style="list-style-type: none"> • El carácter • La descripción física • La biografía • El fracaso y el éxito 	<ul style="list-style-type: none"> • /ã/ - /ẽ / - /õ / 	<ul style="list-style-type: none"> • Los pronombres relativos: qui y que • Los adjetivos: lugar y concordancia • La comparación 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista de trabajo: presentarse • Éxito y fracaso • Compartir piso: presentarse 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir el carácter de una persona • Describir y caracterizar • Hacer una biografía, un retrato • Comparar • Presentarse • Anunciar un éxito o un fracaso
Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> • CTO: entrevistas y conversaciones cotidianas • PTO: diálogos de situaciones de la vida cotidiana • CTE: descripciones y datos personales • PTE: descripciones y presentaciones personales • MED: tomar notas breves sobre asuntos cotidianos 					
Proyecto Descubrir los cantantes de moda francófonos					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividad de lenguas					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce términos, expresiones, fórmulas específicas y frases sencillas 					
PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Emplea los recursos de cohesión textual más habituales 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Distingue la función comunicativa más relevante 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Lleva a cabo las funciones principales demandadas 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> • Recaba la información importante 					

SEGUNDA Evaluación: Lecciones 5, 6, 7 y 8

LECCIÓN 5					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: La moda del Wax El abrigo: de los años 40 a los 2000 A favor o en contra de las pieles Comprar en tienda o en línea Alquilar ropa	<ul style="list-style-type: none"> • Ropa y accesorios • Materias • Sentimientos y emociones • Las compras 	<ul style="list-style-type: none"> • /ə/ - /e / 	<ul style="list-style-type: none"> • Adverbios de cantidad: assez, peu, beaucoup • El superlativo • Indicadores de tiempo : à partir de, dès 	<ul style="list-style-type: none"> • Modos de pago (al contado, cheque, tarjeta) • Nueva tarjeta • Satisfecho o devuelto 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar cantidades • Describir y caracterizar • Comparar (2) • Comprar, transacciones sencillas • Pedir información
Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> • CTO: textos informativos y conversaciones • CTE: anuncios y carteles • PTO: conversaciones informales • PTEE: correo electrónico y descripciones • MED: resumir un texto 					
Proyecto Hacer un reportaje de vídeo sobre moda (ropa y accesorios)					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividad de lenguas					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los aspectos socioculturales 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general 					
PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Maneja un repertorio memorizado de frases y fórmulas para comunicarse con sencillez 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un repertorio léxico elemental 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> • Reformula lo dicho de manera más sencilla 					

LECCIÓN 6

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas: Yepn'go: app de salidas Deporte: el hockey sobre hielo, la petanca, los juegos olímpicos Un fin de semana en Champagne (visita de las bodegas de champán) El lago Rose (Senegal)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de tiempo libre y deporte • Invitar, aceptar y rehusar • La familia (1) • Sentimientos y emociones (2) 	<ul style="list-style-type: none"> • / o / 	<ul style="list-style-type: none"> • Los verbos : pouvoir, vouloir, devoir + infinitivo • El futuro simple • Los pronombres indirecto 	<ul style="list-style-type: none"> • El día siguiente de la fiesta • Tener noticias • Capitán de velada 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar ideas para una salida • Sugerir y reaccionar a las propuestas • Hablar de sus proyectos • Hablar de su familia • Pedir o proponer ayuda • Dar su opinión
<p>Tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: declaraciones breves, charlas • PTO: conversaciones informales • CTE: materiales de referencia, carteles y consulta en cualquier soporte • PTE: notas correos electrónicos • MED: transmitir a terceros una información relevante 					
<p>Proyecto Hablar de los 5 mejores bares o restaurantes de moda de su ciudad</p>					
<p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividad de lenguas</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue las funciones comunicativas principales <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende léxico relativo a asuntos cotidianos <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lleva a cabo las funciones básicas de acuerdo con el propósito comunicativo <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estructuras sintácticas básicas de uso frecuente <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hace preguntas para obtener información 					

LECCIÓN 7

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas: El ecoturismo en Senegal Matthieu Ricard: viaje interior Blog de viaje: Guadalupe Camping en el parque de Mauricie (Canada) El tour de Francia à pie Los grandes barcos de crucero: a favor o en contra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Viajes • Fauna y flora • Camping y hoteles • Medios de transporte (2) 	<ul style="list-style-type: none"> • /œ/ - / Ø/ 	<ul style="list-style-type: none"> • Preposiciones de lugar : près de, à proximité de, au bord de • El relativo où • El pronombre Y • Los adverbios de lugar : en bas, en haut, là-bas 	<ul style="list-style-type: none"> • Reservar una habitación de hotel • Pedir en recepción • Opinión sobre un hotel • propina 	<ul style="list-style-type: none"> • Describir y caracterizar lugares • Presentar un país, una región • Pedir información, datos • Hablar de diferentes modos de transporte • Quejarse, hacer una crítica • Reservar alojamiento
<p>Tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: declaraciones breves, entrevistas y charlas • PTO: conversaciones informales • CTE: materiales de referencia y consulta en cualquier soporte • PTE: foros, correos electrónicos y cuestionarios • MED: transmitir a terceros los puntos principales de la información 					
<p>Proyecto Imaginar un circuito de viaje ecoturístico en su país o en un país a elegir</p>					
<p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividad de lenguas</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica a la comprensión del texto estructuras sintácticas básicas <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa de manera sencilla en intercambios habituales <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos breves <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede mediar entre los participantes de manera sencilla 					

LECCIÓN 8

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas: Vivir con sus padres: película Trabajar en familia Hobbies en familia: juegos, deporte, música Partido improvisado en Québec Foresta Lumina, recorrido luminoso en el bosque de Coaticook en Québec La familia en Africa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La familia (2) • Sentimientos y emociones (3) • Actividades • Impresiones • Vida cotidiana • Eventos de la vida 	<ul style="list-style-type: none"> • /j / 	<ul style="list-style-type: none"> • La causa : car/ parce que, à cause de/ en raison de • La consecuencia : donc, alors... • Articuladores : mais, alors, encore, en plus, puis 	<ul style="list-style-type: none"> • Las invitaciones y recordatorios: boda, nacimiento, fallecimiento • Discusiones en familia • Inscribirse a una actividad 	<ul style="list-style-type: none"> • Dar una razón o explicar sus elecciones • Hablar de sus hobbies • Expresar satisfacción o disgusto • Organizar algo comentando lo que hay que hacer • Anunciar una buena o mala noticia • Reaccionar a una buena o mala noticia
<p>Tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: declaraciones breves, charlas y conversaciones • PTO: conversaciones informales y descripciones • CTE: carteles, pie de fotos y textos informativos • PTE: crítica de un espectáculo, describir a una familia • MED: transmitir a terceros los puntos principales de la información 					
<p>Proyecto Presentar una familia típica de su país</p>					
<p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividad de lenguas</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce términos, expresiones, fórmulas específicas y frases sencillas <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea los recursos de cohesión textual más habituales <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue la función comunicativa más relevante <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lleva a cabo las funciones principales demandadas <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recaba la información importante 					