

**B.C. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN /FRANCES / NIVEL INTERMEDIO / B1.2/ 2021-2022**

**PRIMERA Evaluación: Lección 7, 8 y 9**

<b>LECCIÓN 7</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas</b>  Viajes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transportes</li> <li>• Alojamiento</li> <li>• Meteorología</li> <li>• Localización y paisaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "liaisons" prohibidas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futuro</li> <li>• conndicional</li> <li>• hipotéticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viaje a Bélgica, Canadá y Groenlandia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar un viaje</li> <li>• Indicar un itinerario</li> <li>• Expresar hipótesis</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: discusiones informales</li> <li>• PTO: situaciones de viaje</li> <li>• CTE: extractos literarios</li> <li>• PCE: relato de un viaje</li> <li>• MED: transmitir a terceros un viaje</li> </ul>					
<b>Proyecto</b>					
Programar una estancia					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividad de lenguas</b>					
<b>CTO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica a la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana</li> </ul>					
<b>CTE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la comunicación escrita</li> </ul>					
<b>PTO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos</li> </ul>					
<b>PCE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos</li> </ul>					
<b>MED:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los aspectos generales que caracterizan las comunidades de hablantes correspondientes</li> </ul>					

## LECCIÓN 8

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b>  Cuidados del medioambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecología</li> <li>• Medioambiente</li> <li>• Reciclaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entonación de la frase interrogativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbos con preposición</li> <li>• Gerundio</li> <li>• Orden del discurso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la ecología en Suiza y Marruecos</li> <li>• ecoturismo en Francia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructurar el discurso</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: programas de radio</li> <li>• PTO: entrevistas</li> <li>• CTE: folletos y prospectos</li> <li>• PCE: contribuciones breves en prensa</li> <li>• MED: transmitir a terceros la idea general</li> </ul>					
<b>Proyecto</b> Elaborar un cartel con alternativas ecológicas					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividad de lenguas</b>					
<b>CTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general</li> </ul>					
<b>CTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general</li> </ul>					
<b>PCO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sabe aplicar adecuadamente estrategias para producir textos orales</li> </ul>					
<b>PCE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos breves</li> </ul>					
<b>MED:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la información clave que debe transmitir</li> </ul>					

## LECCIÓN 9

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b>  Ciudad y entorno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciudad, el bienestar y arte urbano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• entonación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilo indirecto</li> <li>• Interrogación</li> <li>• indefinidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte urbano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmitir la idea general</li> <li>• Entrevistar formalmente</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: programas de radio y TV</li> <li>• PCO: opinión personal y testimonios</li> <li>• CTE: noticias y artículos</li> <li>• PCE: contribuciones en blogs</li> <li>• MED: resumir breves fragmentos de información</li> </ul>					
<b>Proyecto</b> Elaborar un folleto					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 9 por actividad de lenguas</b>					
<b>CTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue las funciones comunicativas más relevantes del texto</li> </ul>					
<b>CTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue las funciones comunicativas más relevantes del texto escrito</li> </ul>					
<b>PCO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo</li> </ul>					
<b>PCE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lleva a cabo las funciones principales demandas por el propósito comunicativo</li> </ul>					
<b>MED:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta las claves de comportamiento y comunicativas explícitas</li> </ul>					

**SEGUNDA Evaluación: Lección 10, 11 y 12**

<b>LECCIÓN 10</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Estudios y conocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema educativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La "u": pronunciación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Causa y consecuencia</li> <li>• relativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El aprendizaje en Francia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de los estudios</li> </ul>
<p><b>Tipos de texto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: entrevistas y conversaciones</li> <li>• PCO: inquietudes y deseos</li> <li>• CTE: textos de internet, folletos</li> <li>• PCE: correspondencia</li> <li>• MED: interpretar en situaciones sencillas</li> </ul>					
<p><b>Proyecto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de la formación académica</li> </ul>					
<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 10 por actividad de lenguas</b></p> <p><b>CTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sin dificultad léxico oral de uso frecuente</li> </ul> <p><b>CTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoce las estructuras sintácticas de uso frecuente</li> </ul> <p><b>PCO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja un repertorio de frases y fórmulas para comunicarse con una fluidez aceptable</li> </ul> <p><b>PCE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra un control razonable de estructuras sintácticas de uso frecuente</li> </ul> <p><b>MED:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede facilitar la comprensión recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas</li> </ul>					

## LECCIÓN 11

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b>  Salud, tiempo libre y cuidados físicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocio</li> <li>• Deporte</li> <li>• salud</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la pronunciación del diptongo "eu"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Doble pronombre</li> <li>• Futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocio y deporte en Francia y en Bélgica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del tiempo libre</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: entrevistas de radio</li> <li>• PCO: gustos y opiniones</li> <li>• CTE: artículos de prensa y de internet</li> <li>• PCE: colaboración con una revista</li> <li>• MED: transmitir noticias</li> </ul>					
<b>Proyecto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar una presentación sobre los beneficios del deporte</li> </ul>					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 11 por actividad de lenguas</b>					
<b>CTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• discrimina los patronos sonoros</li> </ul>					
<b>CTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende léxico escrito de uso frecuente</li> </ul>					
<b>PCO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa de manera sencilla en intercambios</li> </ul>					
<b>PCE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza un repertorio léxico escrito de uso frecuente.</li> </ul>					
<b>MED:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformula lo dicho para hacer más comprensible el mensaje</li> </ul>					

**LECCIÓN 12**

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b>  Arte y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Géneros literarios</li> <li>• Crítica de una obra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las nasales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oposición y concesión</li> <li>• "Passé-Simple" (identificar)</li> <li>• Temporales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuentros con artistas francófonos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar preferencias artísticas</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: entrevistas</li> <li>• PCO: reacción ante una obra</li> <li>• CTE: biografías</li> <li>• PCE: descripción de una biografía</li> <li>• MED: recomendación una obra artística</li> </ul>					
<b>Proyecto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de una obra de arte</li> </ul>					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 12 por actividad de lenguas</b> <b>CTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discrimina los patronos sonoros</li> </ul> <b>CTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende léxico escrito de uso frecuente</li> </ul> <b>PCO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa de manera sencilla en intercambios</li> </ul> <b>PCE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza un repertorio léxico escrito de uso frecuente.</li> </ul> <b>MED:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformula lo dicho para hacer más comprensible el mensaje</li> </ul>					