

**B.C. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCES / NIVEL INTERMEDIO/B1.1/ 2022-2023**

**PRIMERA Evaluación: Lección 1, 2 y 3**

<b>LECCIÓN 1</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas:</b> Vida cotidiana; vivienda y entorno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alojamiento</li> <li>• Alimentación</li> <li>• Convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupos rítmicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pausa y entonación</li> <li>• Subjuntivo</li> <li>• Negación y la restricción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La vivienda en Francia y en Bélgica</li> <li>• Expresar el interés</li> <li>• Expresar la obligación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aconsejar</li> <li>• Desear algo</li> </ul>
<b>Tipos de texto:</b>  CTO: discusiones informales PTO: situaciones de la vida cotidiana CTE: noticias y artículos PTE: contribuciones en blogs y foros MED: interpretar en situaciones cotidianas					
<b>Proyecto</b> Establecer reglas de convivencia					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas</b> <b>CTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los aspectos socioculturales y sociolingüísticos</li> </ul> <b>CTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la comunicación escrita</li> </ul> <b>PTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce las estrategias para producir textos orales breves</li> </ul> <b>PTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce y sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos escritos breves</li> </ul> <b>MED:</b> Conoce los aspectos generales de los usos, costumbres y valores de la comunidad francófona					

LECCIÓN 2					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b> Identificación personal; relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Familia y relaciones humanas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las vocales</li> <li>• La sílaba acentuada</li> <li>• Passé-Composé / Imperfecto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicadores temporales</li> <li>• Describir la familia francesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de la historia de la familia</li> <li>• Hablar del pasado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar emociones</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: mensajes, conversaciones y discusiones informales</li> <li>• PTO: presentaciones; situaciones de la vida cotidiana; conversaciones informales</li> <li>• CTE: notas y correspondencia personal; contribuciones en foros, blogs y chats</li> <li>• PTE: mensajes; correspondencia personal y chats</li> <li>• MED: mediar en situaciones cotidianas y menos habituales</li> </ul>					
<b>Proyecto</b> Narrar una historia de la familia					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas</b> <b>CTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general</li> </ul> <b>CTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general del texto adaptando al mismo a la velocidad de lectura</li> </ul> <b>PTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lleva a cabo las funciones principales demandas por el propósito comunicativo</li> </ul> <b>PTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lleva a cabo las funciones principales demandas por el propósito comunicativo para organizar el texto escrito</li> </ul> <b>MED:</b> Identifica la información clave que debe transmitir					

### LECCIÓN 3

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b>  Trabajo y ocupaciones; educación y estudio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El mundo laboral</li> <li>• Consonantes finales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronombres relativos simples</li> <li>• Expresión de la finalidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Países francófonos</li> <li>• Feminización de las palabras</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de la experiencia profesional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar una opinión sobre el mundo laboral</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: anuncios y normas de actuación</li> <li>• PTO: entrevistas y conversaciones formales</li> <li>• CTE: documentos oficiales breves; correspondencia formal</li> <li>• PTE: C.V.; correspondencia</li> <li>• MED: interpretar durante intercambios simples</li> </ul>					
<b>Proyecto</b> Resaltar nuestras propias cualidades					

#### C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas

**CO:**

- Distingue las funciones comunicativas más relevantes del texto

**CL:**

- Distingue las funciones comunicativas más relevantes propias del texto escrito

**EIO:**

- Maneja un repertorio de frases y fórmulas para comunicarse con una fluidez aceptable

**EIE:**

- Muestra un control razonable de estructuras sintácticas de uso frecuente

**MED:**

- Interpreta las claves de comportamiento y comunicativas explícitas

## SEGUNDA Evaluación: Lección 4, 5 y 6

<b>LECCIÓN 4</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas</b> Compras y actividades comerciales; bienes y servicios	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La moda</li> <li>• Consumo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encadenamiento vocálico</li> <li>• Expresión de la opinión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparativo y superlativo</li> <li>• El lugar del adjetivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos de consumo en Francia</li> <li>• Comparar tipos de consumo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir un lugar</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: programas de radio o TV</li> <li>• PTO: conversaciones y discusiones informales</li> <li>• CTE: folletos y prospectos</li> <li>• PTE: contribuciones en foros y blogs</li> <li>• MED: tomar notas breves para terceros</li> </ul>					
<b>Proyecto</b> Elaborar un proyecto de consumo responsable					

<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividad de lenguas</b></p> <p><b>CTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sin dificultad léxico oral de uso frecuente</li> </ul> <p><b>CTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende léxico escrito de uso frecuente relativo a temas generales</li> </ul> <p><b>PTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa de manera sencilla en intercambios</li> </ul> <p><b>PTE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza un repertorio léxico escrito suficiente para comunicar.</li> </ul> <p><b>MED:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede facilitar la comprensión recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas.</li> </ul>
--

## LECCIÓN 5

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b>  Lengua y comunicación; viajes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversidad</li> <li>• Relaciones sociales e interculturales</li> <li>• La "liaison"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pluscuamperfecto IND</li> <li>• Pronombres personales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronombres EN / Y</li> <li>• Indicadores temporales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Países francófonos</li> <li>• Hablar de acontecimientos pasados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar la cronología</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CO: debates y diálogo</li> <li>• EIO: declaraciones públicas; debates formales</li> <li>• CL: historias de ficción; relatos</li> <li>• EIE: informes sobre la lengua</li> </ul> MED: mediar en situaciones dando y pidiendo opinión					
<b>Proyecto</b> Crear un test de vocabulario francés					

### Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividad de lenguas

**CTO:**

- Discrimina los patrones sonoros

**CTE:**

- Reconoce los valores y significados asociados a las convenciones de formato

**PTO:**

- Utiliza estructuras sintácticas de uso frecuente según el contexto comunicativo

**PTE:**

- Utiliza de manera adecuada las reglas ortográficas básicas

**MED:**

- Recaba con anterioridad la información necesaria

## LECCIÓN 6

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b>  Tecnologías de la información y la comunicación; hechos de actualidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medios de comunicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>"élision"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La pasiva</li> <li>Los adverbios en -ment</li> <li>La nominalización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los medios de comunicación en Francia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redactar un artículo de prensa</li> <li>Contar un acontecimiento</li> </ul>

### Tipos de texto

- CTO: programas de radio y televisión
- PTO: entrevistas
- CTE: textos periodísticos
- PTE: cuestionarios
- MED: resumir breves fragmentos de información

### Proyecto

Escribir una noticia falsa

### Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividad de lenguas

#### CTO:

- Aplica a la comprensión del texto los conocimientos en la comunicación oral

#### CTE

- Conoce los constituyentes y organización de estructuras sintácticas de uso frecuente

#### PTO:

- Aplica a la producción del texto oral los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos

#### PTE:

- Aplica a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos

#### MED:

- Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla

**B.C. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCES / NIVEL INTERMEDIO / B1.2/ 2022-2023**

**PRIMERA Evaluación: Lección 7, 8 y 9**

<b>LECCIÓN 7</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas</b>  Viajes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transportes</li> <li>• Alojamiento</li> <li>• Meteorología</li> <li>• Localización y paisaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "liaisons" prohibidas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futuro</li> <li>• conndicional</li> <li>• hipotéticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viaje a Bélgica, Canadá y Groenlandia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar un viaje</li> <li>• Indicar un itinerario</li> <li>• Expresar hipótesis</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: discusiones informales</li> <li>• PTO: situaciones de viaje</li> <li>• CTE: extractos literarios</li> <li>• PCE: relato de un viaje</li> <li>• MED: transmitir a terceros un viaje</li> </ul>					
<b>Proyecto</b>					
Programar una estancia					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividad de lenguas</b>					
<b>CTO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica a la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana</li> </ul>					
<b>CTE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la comunicación escrita</li> </ul>					
<b>PTO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos</li> </ul>					
<b>PCE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos</li> </ul>					
<b>MED:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los aspectos generales que caracterizan las comunidades de hablantes correspondientes</li> </ul>					

## LECCIÓN 8

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<b>Áreas temáticas</b>  Cuidados del medioambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecología</li> <li>• Medioambiente</li> <li>• Reciclaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entonación de la frase interrogativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbos con preposición</li> <li>• Gerundio</li> <li>• Orden del discurso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la ecología en Suiza y Marruecos</li> <li>• ecoturismo en Francia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructurar el discurso</li> </ul>

### Tipos de texto

- CTO: programas de radio
- PTO: entrevistas
- CTE: folletos y prospectos
- PCE: contribuciones breves en prensa
- MED: transmitir a terceros la idea general

### Proyecto

Elaborar un cartel con alternativas ecológicas

### Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividad de lenguas

#### CTO:

- Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general

#### CTE:

- Sabe aplicar las estrategias para la comprensión del sentido general

#### PCO:

- sabe aplicar adecuadamente estrategias para producir textos orales

#### PCE:

- Sabe aplicar estrategias adecuadas para elaborar textos breves

#### MED:

- Identifica la información clave que debe transmitir



<b>LECCIÓN 9</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas</b>  Ciudad y entorno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ciudad, el bienestar y arte urbano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• entonación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estilo indirecto</li> <li>• Interrogación</li> <li>• indefinidos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte urbano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmitir la idea general</li> <li>• Entrevistar formalmente</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: programas de radio y TV</li> <li>• PCO: opinión personal y testimonios</li> <li>• CTE: noticias y artículos</li> <li>• PCE: contribuciones en blogs</li> <li>• MED: resumir breves fragmentos de información</li> </ul>					
<b>Proyecto</b>					
Elaborar un folleto					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 9 por actividad de lenguas</b>					
<b>CTO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue las funciones comunicativas más relevantes del texto</li> </ul>					
<b>CTE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue las funciones comunicativas más relevantes del texto escrito</li> </ul>					
<b>PCO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo</li> </ul>					
<b>PCE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lleva a cabo las funciones principales demandas por el propósito comunicativo</li> </ul>					
<b>MED:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta las claves de comportamiento y comunicativas explícitas</li> </ul>					

## SEGUNDA Evaluación: Lección 10, 11 y 12

<b>LECCIÓN 10</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas</b>  Estudios y conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema educativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La "u": pronunciación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Causa y consecuencia</li> <li>• relativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El aprendizaje en Francia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de los estudios</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: entrevistas y conversaciones</li> <li>• PCO: inquietudes y deseos</li> <li>• CTE: textos de internet, folletos</li> <li>• PCE: correspondencia</li> <li>• MED: interpretar en situaciones sencillas</li> </ul>					
<b>Proyecto</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de la formación académica</li> </ul>					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 10 por actividad de lenguas</b>					
<b>CTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce sin dificultad léxico oral de uso frecuente</li> </ul>					
<b>CTE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoce las estructuras sintácticas de uso frecuente</li> </ul>					
<b>PCO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja un repertorio de frases y fórmulas para comunicarse con una fluidez aceptable</li> </ul>					
<b>PCE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra un control razonable de estructuras sintácticas de uso frecuente</li> </ul>					
<b>MED:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede facilitar la comprensión recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas</li> </ul>					

<b>LECCIÓN 11</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas</b>  Salud, tiempo libre y cuidados físicos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocio</li> <li>• Deporte</li> <li>• salud</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la pronunciación del diptongo "eu"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Doble pronombre</li> <li>• Futuro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ocio y deporte en Francia y en Bélgica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar del tiempo libre</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: entrevistas de radio</li> <li>• PCO: gustos y opiniones</li> <li>• CTE: artículos de prensa y de internet</li> <li>• PCE: colaboración con una revista</li> <li>• MED: transmitir noticias</li> </ul>					
<b>Proyecto</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar una presentación sobre los beneficios del deporte</li> </ul>					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 11 por actividad de lenguas</b>					
<b>CTO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• discrimina los patronos sonoros</li> </ul>					
<b>CTE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende léxico escrito de uso frecuente</li> </ul>					
<b>PCO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa de manera sencilla en intercambios</li> </ul>					
<b>PCE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza un repertorio léxico escrito de uso frecuente.</li> </ul>					
<b>MED:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformula lo dicho para hacer más comprensible el mensaje</li> </ul>					

<b>LECCIÓN 12</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<b>Áreas temáticas</b> Arte y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Géneros literarios</li> <li>• Crítica de una obra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las nasales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oposición y concesión</li> <li>• "Passé-Simple" (identificar)</li> <li>• Temporales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuentros con artistas francófonos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar preferencias artísticas</li> </ul>
<b>Tipos de texto</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CTO: entrevistas</li> <li>• PCO: reacción ante una obra</li> <li>• CTE: biografías</li> <li>• PCE: descripción de una biografía</li> <li>• MED: recomendación una obra artística</li> </ul>					
<b>Proyecto</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar de una obra de arte</li> </ul>					
<b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 12 por actividad de lenguas</b>					
<b>CTO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discrimina los patronos sonoros</li> </ul>					
<b>CTE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende léxico escrito de uso frecuente</li> </ul>					
<b>PCO:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa de manera sencilla en intercambios</li> </ul>					
<b>PCE:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza un repertorio léxico escrito de uso frecuente.</li> </ul>					
<b>MED:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformula lo dicho para hacer más comprensible el mensaje</li> </ul>					