

B.C. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCÉS/NIVEL INTERMEDIO/ B2.1/ 2022-2023

PRIMERA Evaluación: Lecciones 1, 2 y 3

LECCIÓN 1					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas: Costumbres y rituales; comunicación intercultural	<ul style="list-style-type: none"> • Matizar una opinión • (des)acuerdo • Certeza • Duda • Posibilidad • Imposibilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • “e” muda final • Liaison 	<ul style="list-style-type: none"> • Subordinadas Completivas • Indicativo • Subjuntivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Las instituciones de la V República 	<ul style="list-style-type: none"> • Debatir sobre la paridad • Discutir sobre el compromiso • Comprender testimonios • Redactar un retrato de los franceses
Tipos de texto: <ul style="list-style-type: none"> • CTO: documentales radiofónicos; conversaciones y discusiones de carácter informal • PTO: conversaciones y discusiones de carácter informal; discusiones y debates formales • CTE: textos periodísticos y literarios • PTE: informes • MED: transmitir en forma resumida la información 					
Proyecto <ul style="list-style-type: none"> • Organizar un debate • Hacer una encuesta 					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Aplica a la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Conoce los aspectos socioculturales y sociolingüísticos generales 					
PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Aplica a la producción de textos orales los aspectos socioculturales y sociolingüísticos 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> •Aplica a la producción de textos escritos los aspectos socioculturales 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> •Aplica los aspectos socioculturales 					

LECCIÓN 2					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Lengua y comunicación intercultural; culturas y comunidades	<ul style="list-style-type: none"> Lengua y comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> "i, u, ou" y sus grafías 	<ul style="list-style-type: none"> Estilo indirecto Verbos declarativos 	<ul style="list-style-type: none"> Academia Francesa de la Lengua 	<ul style="list-style-type: none"> Interrogar Reaccionar Retomar el discurso de una tercera persona
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> CTO: documentales radiofónicos; noticias TV PTO: conversaciones y discusiones informales; debates formales CTE: textos periodísticos y artículos PTE: correspondencia formal y personal MED: sintetizar argumentos principales 					
Proyecto <ul style="list-style-type: none"> redactar la biografía de un escritor escribir una carta realizar una entrevista 					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> Conoce las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> Lee adaptando el estilo el estilo y la velocidad para la comprensión del texto 					
PTO: <ul style="list-style-type: none"> Sabe aplicar estrategias adecuadas para producir textos orales 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> Aplica las estrategias más adecuadas para elaborar textos escritos 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> Conoce estrategias adecuadas para adaptar los textos 					

LECCIÓN 3					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Acontecimientos y hechos de actualidad	<ul style="list-style-type: none"> • Acontecimientos y sucesos 	<ul style="list-style-type: none"> • Variantes de la "e": sonidos y grafías 	<ul style="list-style-type: none"> • causa • consecuencia • voz pasiva 	<ul style="list-style-type: none"> • prensa francófona 	<ul style="list-style-type: none"> • comprender una entrevista de radio • comprender los titulares de un telediario • explicar sus gustos sobre la prensa • opinar sobre los personajes públicos
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> • CTO: discusiones de carácter informal • PTO: presentaciones; debates • CTE: textos periodísticos y artículos • PTE: notas y anuncios; informes • MED: interpretar en situaciones tanto habituales como específicas 					
Proyecto <ul style="list-style-type: none"> • Crear la portada de un periódico • Redactar una noticia 					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Distingue las funciones comunicativas principales 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Distingue las funciones comunicativas principales. 					
PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Consigue alcanzar los fines funcionales que pretende 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Articula el texto de manera clara y coherente 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> • Sabe obtener la información detallada que necesita 					

SEGUNDA Evaluación. Lecciones 4, 5 y 6

LECCIÓN 4					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Relaciones personales; costumbres	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción y localización de lugares • Interpretar datos numéricos 	<ul style="list-style-type: none"> • las nasales: sonidos y grafías 	<ul style="list-style-type: none"> • expresión de la cantidad • cifras 	<ul style="list-style-type: none"> • Geografía y turismo en Francia 	<ul style="list-style-type: none"> • relatar viajes • Hablar de las vacaciones • Presentar un lugar conocido • Comentar datos estadísticos • Planificar un viaje
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> • CTO: documentales radiofónicos; obras literarias • PTO: presentaciones • CTE: columnas de opinión; informes • PTE: correspondencia formal; solicitudes • MED: mediar entre hablantes transmitiendo la información 					
Proyecto <ul style="list-style-type: none"> • Relato por escrito de un viaje • Carta de reclamación 					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividad de lenguas					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende los diversos significados de distintos patrones discursivos orales 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende los significados asociados a diversas estructuras sintácticas 					
PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Articula su discurso de manera clara y coherente 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> • Organiza adecuadamente la información que pretende transmitir 					

LECCIÓN 5					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Historia; relaciones y convenciones sociales	<ul style="list-style-type: none"> • Períodos históricos • Expresión del tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> • acentos 	<ul style="list-style-type: none"> • Tiempos del pasado • Expresiones temporales 	<ul style="list-style-type: none"> • Personajes históricos • Inmigración • colonialismo 	<ul style="list-style-type: none"> • describir un personaje histórico • describir momentos históricos
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> • CTO: programas sobre temas actuales • PTO: presentaciones; discusiones y debates formales • CTO: noticias y artículos • PTE: contribuciones en foros y blogs • MED: tomar notas con la debida precisión y organización 					
Proyecto relato histórico					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividad de lenguas					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende las estructuras sintácticas propias de la lengua oral 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Cuenta con un amplio vocabulario activo de lectura 					
PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra un buen control de estructuras sintácticas comunes 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Dispone de léxico escrito de uso común 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> • Transmite tanto la información como el tono y las intenciones 					

LECCIÓN 6					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas Ciencia y tecnología	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción física • Enfermedades • Salud 	<ul style="list-style-type: none"> • "s" sorda y sonora 	<ul style="list-style-type: none"> • participio presente • gerundio • adjetivo verbal • participio pasado 	<ul style="list-style-type: none"> • ONGs • La sanidad en Francia • Asistencia sanitaria 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender un extracto teatral sobre el tema de la salud • Hablar sobre medicina humanitaria • Debatir sobre la apariencia física
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> • CTO: obras de teatro; discursos radiofónicos • PTO: conversaciones y discusiones informales; debates formales • CTO: textos literarios y de ficción contemporáneos • PTE: correspondencia personal • MED: resumir los puntos principales 					
Proyecto <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un folleto sobre prevención en materia de salud • Contar una anécdota 					
C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividad de lenguas					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Discrimina patrones sonoros 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los significados asociados a convenciones de formato 					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Se expresa con claridad 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con razonable corrección los patrones orto-tipográficos de uso común 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> • Facilita la interacción entre las partes 					