

B.C.SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN/FRANCES / NIVEL AVANZADO / C1.2 / 2022 - 2023

PRIMERA EVALUACIÓN: Lecciones 11.12.13.14

LECCIÓN 11					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas:</p> <p>La guerra moderna El terrorismo Los ciberataques</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La guerra 	<ul style="list-style-type: none"> • Entonación y acento frástico 	<ul style="list-style-type: none"> • La voz pasiva • El texto neutro y distanciado 	<ul style="list-style-type: none"> • Guerras de los mundos 	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar las características de la guerra moderna • Medir los problemas de los ciberataques
<p>Tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: conferencias; conversaciones; debates • PTO: conversaciones, opinar sobre temas de actualidad • CTE: artículos o textos periodísticos de opinión • PCE: Ensayo argumentado • MED: tomar notas escritas para terceros 					
<p>Proyecto</p> <p>Ensayo: Dar su percepción de la guerra</p>					
<p>C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posee un repertorio de competencias socioculturales y sociolingüísticas que le permite apreciar diferencias de registro. <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posee un repertorio de competencias que le permite apreciar el trasfondo y los rasgos idiosincrásicos de la comunicación. <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el idioma con eficacia para el uso emocional, alusivo y humorístico. <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planifica lo que hay que decir y los medios para decirlo. <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integra en su competencia intercultural los aspectos socioculturales y sociolingüísticos. 					

LECCIÓN 12

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas</p> <p>El papel de la imagen La moda high tech El valor ético de una prenda de vestir El tabú de la desnudez</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La moda 	<ul style="list-style-type: none"> • Entonación y acento frástico 	<ul style="list-style-type: none"> • Los registros de lengua 	<ul style="list-style-type: none"> • En detalle 	<ul style="list-style-type: none"> • Percibir el impacto de la moda en la sociedad • Debatir sobre la libertad en el vestir
<p>Tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: entrevistas • PTO: dar opiniones • CTE: textos de prensa • PTE: comentario político y correspondencia formal • MED: trasladar oralmente contenidos de textos escritos 					
<p>Proyecto</p> <p>Conferencia: Declarar su admiración por un estilo de vestir</p>					
<p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE</p>					
<p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de seguir un discurso extenso. <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona las estrategias más adecuadas para comprender y sacar las conclusiones apropiadas. <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla argumentos detallados de manera sistemática y bien estructurada. <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posee un amplio repertorio léxico escrito que incluye expresiones idiomáticas y coloquialismos. <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce un texto coherente y cohesionado a partir de una diversidad de textos fuente. 					

LECCIÓN 13

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas El consumo El marketing El placer La adicción La publicidad	<ul style="list-style-type: none"> • El consumo 	<ul style="list-style-type: none"> • Entonación y acento frástico 	<ul style="list-style-type: none"> • Las perífrasis verbales 	<ul style="list-style-type: none"> • El hambre de consumo 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir la relación entre consumo y felicidad • Denunciar las estrategias consumistas
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> • CTO: entrevistas • PTO: comentarios y opiniones • CTE: artículos de carácter general y especializado • PTE: desarrollar un texto con argumentación • MED: resumir, comentar y analizar por escrito 					
Proyecto Ensayo: Argumentar sobre la relación entre felicidad y consumo					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce una gran diversidad de expresiones idiomáticas y coloquiales. 					
CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Busca con rapidez en textos extensos y complejos detalles relevantes. 					
PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Estructura bien y claramente su discurso, mostrando una amplia gama de conectores y mecanismos de cohesión. 					
PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza una amplia gama de estructuras sintácticas que le permiten expresarse con precisión. 					
MED: <ul style="list-style-type: none"> • Transmite con claridad los puntos destacados y más relevantes de los textos fuente. 					

LECCIÓN 14

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
Áreas temáticas La demencia La diferencia La enfermedad El sufrimiento	<ul style="list-style-type: none"> • La demencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Entonación y acento frástico 	<ul style="list-style-type: none"> • Causa y consecuencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Con locura 	<ul style="list-style-type: none"> • Problematizar el tratamiento de la demencia • Considerar las soluciones para acompañar a las personas en exclusión social
Tipos de texto <ul style="list-style-type: none"> • CTO: entrevistas • PTO: presentación de iniciativas • CTE: textos de internet y de periódicos • PTE: elaboración de encuestas; opinión en un blog • MED: mediar entre hablantes 					
Proyecto Síntesis: Comparar dos textos sobre el cuidado de la demencia en Francia					
Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE					
CTO: <ul style="list-style-type: none"> • Distingue una amplia gama de patrones sonoros, lo que le permite comprender a cualquier hablante. CTE: <ul style="list-style-type: none"> • Puede localizar información o seguir el hilo de la argumentación en un texto de estructura discursiva compleja. PTO: <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta un alto grado de corrección gramatical. PTE: <ul style="list-style-type: none"> • Muestra control de las estructuras organizativas textuales y de los mecanismos complejos de cohesión. MED: <ul style="list-style-type: none"> • Gestiona con flexibilidad la interacción entre las partes para procurar que fluya la comunicación. 					

SEGUNDA EVALUACIÓN: Lecciones 15.16.17.18.

LECCIÓN 15					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas:</p> <p>Los sueños La utopía La protesta El deseo y la esperanza La juventud</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El sueño 	<ul style="list-style-type: none"> • Entonación y acento frástico 	<ul style="list-style-type: none"> • Los modos verbales 	<ul style="list-style-type: none"> • La imaginación al poder 	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiar un manifiesto • Interpretar los sueños
<p>Tipos de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: conferencias; conversaciones; debates • PTO: conversaciones, opinar sobre temas de actualidad • CTE: artículos o textos periodísticos de opinión • PCE: Ensayo argumentado • MED: tomar notas escritas para terceros 					
<p>Proyecto</p> <p>Escritura creativa: Escribir una crónica sobre una utopía</p>					
<p>C. Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posee un repertorio de competencias socioculturales y sociolingüísticas que le permite apreciar diferencias de registro. <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posee un repertorio de competencias que le permite apreciar el trasfondo y los rasgos idiosincrásicos de la comunicación. <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el idioma con eficacia para el uso emocional, alusivo y humorístico. <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planifica lo que hay que decir y los medios para decirlo. <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integra en su competencia intercultural los aspectos socioculturales y sociolingüísticos. 					

LECCIÓN 16

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas</p> <p>El mundo del trabajo El salario universal La uberización Los anglicismos La recuperación de un referente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El trabajo 	<ul style="list-style-type: none"> • Entonación y acento frástico 	<ul style="list-style-type: none"> • La recuperación de un referente 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo, modalidades de empleo 	<ul style="list-style-type: none"> • Considerar el salario universal • Tomar conciencia de la uberización en el mundo del trabajo
<p>Tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: entrevistas • PTO: dar opiniones • CTE: textos de prensa • PTE: comentario político y correspondencia formal • MED: trasladar oralmente contenidos de textos escritos 					
<p>Proyecto</p> <p>Ensayo: Escribir un texto argumentado sobre las nuevas formas de trabajo</p>					
<p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de seguir un discurso extenso. <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona las estrategias más adecuadas para comprender y sacar las conclusiones apropiadas. <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla argumentos detallados de manera sistemática y bien estructurada. <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posee un amplio repertorio léxico escrito que incluye expresiones idiomáticas y coloquialismos. <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce un texto coherente y cohesionado a partir de una diversidad de textos fuente. 					

LECCIÓN 17

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas</p> <p>El espacio público La diversidad social La dominación masculina Los géneros La igualdad hombre/mujer La emancipación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El género 	<ul style="list-style-type: none"> • Entonación y acento frásico 	<ul style="list-style-type: none"> • El comparativo y el superlativo 	<ul style="list-style-type: none"> • La fábrica del macho 	<ul style="list-style-type: none"> • Pensar el espacio público • Evaluar las representaciones de género
<p>Tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: entrevistas • PTO: comentarios y opiniones • CTE: artículos de carácter general y especializado • PTE: desarrollar un texto con argumentación • MED: resumir, comentar y analizar por escrito 					
<p>Proyecto</p> <p>Ensayo: Escribir un espacio de opinión sobre el género y la emancipación</p>					
<p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE</p> <p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce una gran diversidad de expresiones idiomáticas y coloquiales. <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Busca con rapidez en textos extensos y complejos detalles relevantes. <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura bien y claramente su discurso, mostrando una amplia gama de conectores y mecanismos de cohesión. <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza una amplia gama de estructuras sintácticas que le permiten expresarse con precisión. <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transmite con claridad los puntos destacados y más relevantes de los textos fuente. 					

LECCIÓN 18

Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas</p> <p>La vida El nacimiento La concepción El final de la vida La muerte El acompañamiento terapéutico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El nacimiento y la muerte 	<ul style="list-style-type: none"> • Entonación y acento frásico 	<ul style="list-style-type: none"> • El discurso indirecto 	<ul style="list-style-type: none"> • Para toda la vida 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la medicalización de la vida y de la muerte • Aprovechar la revolución del útero artificial
<p>Tipos de texto</p> <ul style="list-style-type: none"> • CTO: entrevistas • PTO: presentación de iniciativas • CTE: textos de internet y de periódicos • PTE: elaboración de encuestas; opinión en un blog • MED: mediar entre hablantes 					
<p>Proyecto</p> <p>Ensayo: Apoyar un proyecto de ley en carta abierta</p>					
<p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividad de lenguas CTO/CTE/PCO/PCE</p>					
<p>CTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distingue una amplia gama de patrones sonoros, lo que le permite comprender a cualquier hablante. <p>CTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede localizar información o seguir el hilo de la argumentación en un texto de estructura discursiva compleja. <p>PTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta un alto grado de corrección gramatical. <p>PTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muestra control de las estructuras organizativas textuales y de los mecanismos complejos de cohesión. <p>MED:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestiona con flexibilidad la interacción entre las partes para procurar que fluya la comunicación. 					