

7. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

BÁSICO A1

El Nivel Básico A1 tiene por objeto capacitar al alumnado para desenvolverse de manera suficiente en situaciones cotidianas o de inmediata necesidad que versen sobre aspectos básicos concretos y que contengan expresiones, léxico y estructuras de uso muy frecuente, tanto cara a cara como por medios técnicos

A este fin, el alumnado deberá adquirir las competencias que le permitan utilizar el idioma de forma muy limitada en situaciones cotidianas y habituales en el ámbito personal, para comprender, producir, coproducir y procesar textos orales y escritos muy breves en un registro neutro y en una variedad estándar de la lengua, que versen sobre asuntos personales y cotidianos, y que contengan estructuras muy sencillas y un repertorio léxico muy común.

Una vez adquiridas las competencias correspondientes al Nivel Básico A1, el alumnado será capaz de:

- Comprender el sentido general y los puntos principales de los hablantes en textos orales muy breves, de estructura muy sencilla y clara, claramente articulados a velocidad muy lenta transmitidos de viva voz o por medios técnicos en una variedad estándar de la lengua, que traten de asuntos cotidianos y muy conocidos, sobre temas generales, de inmediata necesidad y siempre que las condiciones acústicas sean óptimas, el mensaje no esté distorsionado, se pueda volver a escuchar lo dicho y se puedan confirmar algunos detalles.
- Producir y coproducir, principalmente en comunicación cara a cara, textos orales muy breves de estructura muy sencilla y clara, sobre asuntos de inmediata necesidad, aunque resulten muy evidentes el acento extranjero, las pausas y titubeos y sea frecuente la repetición y la cooperación de los interlocutores para mantener la comunicación.
- Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales de textos escritos muy breves, claros y de estructura muy sencilla, en lengua estándar referidos a asuntos habituales de inmediata necesidad.
- Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos muy breves y de estructura muy sencilla, en un registro neutro, utilizando los recursos de cohesión más básicos y y respetando las convenciones ortográficas y de puntuación más elementales
- Colaborar de forma muy elemental en la comunicación entre hablantes de la lengua meta o de distintas lenguas en situaciones en las que se producen intercambios muy sencillos de información sobre asuntos personales, de la vida cotidiana o de inmediata necesidad.

SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

1ªEvaluación: Lecciones 1, 2 y 3

LECCIÓN 1					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas: Italia y el italiano Comunicación en clase Información personal</p> <p>Tipos de texto: Diálogos breves Tarjetas de visita Mensajes cortos Documentos de identidad Textos informativos Instrucciones y ficha de un juego</p>	<p>Léxico de la clase Saludos y formalidades Los adjetivos de nacionalidad y los respectivos países y ciudades. El léxico relativo a la "identidad" La profesiones I y los lugares de trabajo Los números de 0 a 30</p>	<p>Vocales La posición del acento tónico</p>	<p>Los pronombres personales sujeto <i>io, tu/Lei, lui/lei</i> <i>Tu</i> (informal) frente a <i>Lei</i> (formal) El presente indicativo de <i>essere, avere, abitare, stare, chiamarsi</i> Adjetivos en -<i>o, -a, -e</i> Negación <i>no / non</i> Artículo indeterminado: <i>un, una</i> Interrogativos: <i>come,</i></p>	<p>Personajes italianos famosos Los nombres más difundidos y los gestos de los italianos</p>	<p>Reconocer imágenes Saludar y preguntar cómo está una persona Presentarse: preguntar y decir el nombre, la nacionalidad, la ciudad de origen, el domicilio, la profesión, la edad, el número de teléfono Presentar a alguien: <i>éste/a es</i> Disculparse y agradecer Comunicarse en el aula: <i>¿Cómo se dice...? ¿qué es?</i> Distinguir el registro formal e informal Reconocer sonidos</p>

<p>Tareas: Ejercicios para completar con los elementos morfosintácticos tratados Ordenar frases Trasformar frases afirmativas en negativas. Trasformar un diálogo formal a informal</p>	<p>Abreviaturas</p>		<p><i>dove, che, chi, perché</i> Preposiciones <i>a, di</i> conectores: <i>e, o, ma</i></p>	
--	---------------------	--	---	--

Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED

- CTO** Extrae el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos y en conversaciones, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.
- CTO** Se presenta a sí mismo y a otras personas utilizando un repertorio de fórmulas y expresiones sencillas en un contexto informal
- CTO** Presenta a otras personas utilizando un repertorio de fórmulas y expresiones sencillas en un contexto formal
- CTO** Extrae y dar información básica del lugares de origen y de residencia
- CTO** Discernir sonidos
- CTE** Reconoce palabras en carteles, reconocer saludos y presentaciones, reconocer nombres propios. Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite.
- CTE** Extrae información básica del lugar de origen y las lenguas que habla
- PCO** Presentarse, decir y deletrear el nombre
- PCO** Utilizar frases simples para comunicarse en clase
- PCE** Escribir listas de nombres, palabras y expresiones para carteles del aula
- MED** Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o verificar que ha comprendido el mensaje a los receptores.

LECCIÓN 2					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas La ciudad, el barrio Tipos de alojamiento y servicios</p> <p>Tipos de texto Tarjetas de visita Mensajes cortos Documentos de identidad Carteles Tarjetas de visita de locales Informaciones turísticas Carteles de calles y plazas</p> <p>Tareas Ejercicios para completar con los elementos morfosintácticos tratados. Iniciar y finalizar una carta o postal Ordenar las palabras en un diálogo Formular preguntas partiendo de las respuestas.</p>	<p>Lugares públicos: bares, estaciones, kioscos de periódicos... El alfabeto Los números de 30 a 100 Las horas El hotel: tipos de habitaciones, servicios (estacionamiento, piscina, teléfono) La ciudad: servicios y edificios Hacer cuentas (+ - × :)</p>	<p>Entonación afirmativa e interrogativa Consonantes dobles <p> / <pp> y / <bb> Sonidos [p] / [b] <i>posta/banca</i></p>	<p>Grupo nominal: género y número de sustantivos en -o, -a, -e y de adjetivos en -o / -a y en -e Los adjetivos <i>bello, caro, piccolo</i> Artículos determinados <i>il, la, i, le</i> Indicativo presente: verbos en -are: <i>imparare, arrivare</i> Preposiciones: <i>a, per, dalle...alle</i> Verbo <i>Esserci</i> : <i>è/sono</i> vs. <i>c'è/ ci sono</i> Conectores: <i>allora, bene, senta</i></p>	<p>Alojamientos, turismo, horarios de servicios públicos. Ciudades y barrios típicos italianos</p>	<p>Hacer una solicitud Rellenar un formulario Pedir información sobre precios y servicios Preguntar y decir la hora Reconocer y localizar informaciones personales en documentos de identificación Pedir y dar informaciones personales Describir un alojamiento, una ciudad o un barrio Expresar existencia o ausencia Expresar preferencias Contar</p>

Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED

CTO Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos y en conversaciones, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.

CTO Reconocer números

CTO Reconocer datos personales

CTO Entender por qué una persona estudia una lengua

CTO Discernir sonidos

CTO Reconocer informaciones relativas a un barrio o a una ciudad.

CTE Reconocer y localizar informaciones personales en documentos de identificación. Reconocer y entender informaciones personales. Localizar las informaciones fundamentales de breves textos culturales

CTE Localizar información en listados y enunciados sencillos tales como horarios, anuncios y folletos

CTE Valorar informaciones turísticas

CTE Localizar informaciones en tarjetas de visita

CTE Comprender textos breves de descripciones de ciudades y barrios

PCO Hacer breves presentaciones

PCO Preguntar y dar información sobre una ciudad o un barrio

PCO Preguntar y expresar preferencias

PCE Escribir una descripción esquemática para presentar a alguien

MED Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda.

MED Recaba la información importante con anterioridad para tenerla disponible.

LECCIÓN 3					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Actividades diarias y del tiempo libre Horarios y frecuencia</p> <p>Tipos de texto Documentos sobre la rutina Diálogos y descripciones Cuestionarios y horarios Comics Agenda digital Información estadística Artículo de una revista Texto informativo</p>	<p>El léxico de las acciones cotidianas Nombres de parentesco: <i>mamma, papà, figlio/a, nonno/a, nipote</i> Partes del día Días de la semana Expresiones con el verbo <i>fare</i>: <i>fare colazione / la spesa</i> Adverbios y expresiones de frecuencia Vocabulario de los deportes y actividades del tiempo libre</p>	<p>Entonación exclamativa Sonidos [k] / [tʃ] (<i>casa / cibo</i>) Sonidos [r] / [l] (<i>rana / lana</i>) Sonido [ʎ] (<i>figlio</i>) Sonidos <r>/<rr>/<l>/<ll>/<gl></p>	<p>Presente indicativo: verbos regulares de las tres conjugaciones, verbos incoativos y reflexivos Algunos verbos irregulares: <i>andare, dovere, fare, venire, volere, uscire</i> Adjetivos posesivos: <i>mio, tuo, suo</i> Artículos determinados e indeterminados: <i>lo, l', gli, uno</i> Expresiones temporales: <i>da, alle, dalle... alle, di giovedì</i> Adverbios de frecuencia: <i>sempre, di solito, qualche volta, non... mai</i> Algunas preposiciones</p>	<p>Los hábitos de los italianos Los horarios en Italia Organización familiar, papel de los abuelos, vida social, la parroquia Tiempo libre y deporte</p>	<p>Hablar y responder a un cuestionario sobre nuestros hábitos Expresar acuerdo y desacuerdo Preguntar y hablar sobre acciones cotidianas Hablar de secuencias de acciones Informarse sobre los planes de alguien Invita a alguien a hacer algo Aceptar una invitación o rechazar educadamente</p>

<p>Tareas Emparejar imágenes y vocabulario, relacionar imágenes y situaciones, descripción y narración basada en un soporte gráfico, reconocer la situación comunicativa</p>			articuladas		
<p>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED</p> <p>CTO Extrae información específica tal como días, horas y fechas en descripciones de actividades y transacciones cotidianas como en tiendas, hoteles, etc. Extrae la información necesaria para seguir instrucciones y llevar a cabo una tarea concreta como localizar un servicio o ir a un lugar determinado, a pie o en transporte público.</p> <p>CTO Extrae información básica en descripciones de personas (ciudad de origen, trabajo, edad, etc.) y lugares de residencia y de trabajo.</p> <p>CTO Discernir sonidos</p> <p>CTE Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite.</p> <p>CTE Localizar la información relevante en textos breves sobre asuntos cotidianos, escritos por personas con las que comparte intereses, tales como cartas, faxes, mensajes cortos, correos electrónicos y chats.</p> <p>CTE Comprender mensajes de internet para hacer un intercambio.</p> <p>PCO Describe hechos y actividades de su rutina diaria y su tiempo libre, como planes, citas y costumbres. Es capaz de llegar a un acuerdo sobre qué hacer, a dónde ir y a qué hora.</p> <p>PCO Describe básicamente sus condiciones de vida, estudios o trabajo, actividades diarias y le pregunta a su interlocutor sobre los mismos temas</p> <p>PCE Describe de forma básica, en mensajes o cartas, personas, objetos, lugares y narra hechos y experiencias personales reales o imaginarias</p> <p>MED Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de emisores y receptores, aunque en ocasiones cometa errores y necesite ayuda.</p> <p>MED Hace preguntas simples para obtener la información básica que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y sencillez</p>					

2ª Evaluación: Lecciones 4 y 5

LECCIÓN 4					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas</p> <p>Restaurantes y tiendas de alimentación Cocina italiana y productos La compra</p> <p>Tipos de texto</p> <p>Menús Listas y precios Recetas Artículos Test Diálogos</p> <p>Tareas</p> <p>Describir fotos, emparejar imágenes y vocabulario, emparejar textos, completar textos, comprensión oral, comprensión de lectura, expresión oral, <i>roleplay</i></p>	<p>Establecimientos para hacer las compras Locales de restauración Vocabulario referido a la gastronomía Medidas y cantidades Menús Precios Lista de la compra Recetas de cocina Estados físicos y psicológicos: tener hambre / sueño/ calor/miedo</p> <p>Adverbios de cantidad</p>	<p>Sonidos [g]/[gʝ], [k]/[tʃ]</p> <p><c>/<ch>, <g>/<g h></p> <p><c>/<cc>, <g>/<g g></p> <p>Sonido [ŋ]</p>	<p>El imperativo (<i>voi</i>) Indicativo presente:</p> <ul style="list-style-type: none"> o verbo <i>piacere</i> con pronombres o verbos modales <i>potere</i> y <i>volere</i> <p>Grupo nominal: concordancia artículo, nombre y adjetivo</p> <p><i>Di</i> partitivo + artículo</p> <p>Preposición <i>con</i></p> <p>Conectores: <i>ma, invece, allora, perché</i></p>	<p>Gastronomía italiana Productos y platos típicos italianos La comida relacionada con las fiestas Costumbres italianas</p>	<ul style="list-style-type: none"> o Interactuar en un bar o restaurante: <p>Ordenar Solicitar información sobre platos Pedir que traigan algo Preguntar cómo pagar</p> <ul style="list-style-type: none"> o Interactuar en una tienda de alimentación o Preguntar y decir si algo gusta o Expresar aprobación o Hacer un brindis

Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED

CTO Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos y en conversaciones, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.

CTE Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite. **CTE** Infiere el significado de algunas palabras sin necesidad de recurrir a un diccionario.

PCO Maneja un repertorio limitado de frases y fórmulas memorizadas para comunicarse con sencillez, con pausas para buscar expresiones y organizar el discurso, aclarar lo que ha dicho siempre que cuente con la colaboración de un interlocutor bien dispuesto.

MED Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o verificar que ha comprendido el mensaje a los receptores.

LECCIÓN 5					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas La ciudad La casa</p> <p>Tipos de texto E-mail, anuncio, diálogos, carteles de la ciudad, texto informativo, texto descriptivo</p> <p>Tareas Emparejar imágenes y vocabulario, emparejar textos, ejercicios para completar con los elementos morfosintácticos tratados, ejercicios de verdadero o falso, subrayar elementos en un texto, describir algo personal, transformar textos en base al pronombre personal, escribir una carta, juego, contar una historia.</p>	<p>Edificios y espacios públicos</p> <p>Expresiones para colocar en el espacio: <i>vicino a, di fronte a</i></p> <p>Verbos de movimiento: <i>attraversare, girare, salire</i></p> <p>Colores</p> <p>Habitaciones de la casa y muebles</p> <p>Calles: <i>vicolo, viale, incrocio</i></p>	<p>Sonidos [ʃ]/[sk]</p> <p>Sonidos [t]/[d]</p> <p>Sonidos [b]/[v]</p>	<p>Imperativo (<i>tu, Lei</i>)</p> <p>Verbo <i>dovere</i></p> <p>Preposiciones articuladas</p> <p><i>Passato prossimo:</i> participio pasado auxiliares <i>essere</i> y <i>avere</i></p> <p>Conectores: <i>quindi</i></p>	<p>Ciudades y barrios en Italia Geografía italiana Medios de transporte</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Pedir y dar informaciones sobre calles: Preguntar y decir cómo se llega a un sitio Informarse sobre la distancia y el tiempo ○ Dar órdenes, instrucciones y sugerencias ○ Narrar hechos pasados ○ Telefonar

Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED

CTO Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos orales breves, en contextos no interactivos y en conversaciones, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, sobre asuntos cotidianos, transmitidos de viva voz, articulados con claridad a una velocidad lenta, con una buena calidad de sonido, y en un registro formal o neutro.

CTO reconocer informaciones relativas a un barrio o a una ciudad.

CTE Extraer el sentido general, la información esencial, los puntos principales y la información específica de textos escritos breves, de estructura sencilla y léxico de uso frecuente, en un registro formal o neutro, sobre asuntos cotidianos, pudiendo releer cuando lo necesite. **CTE** Localizar informaciones en carteles

CTE Comprender textos breves de descripciones de ciudades

PCO Preguntar y dar información sobre una ciudad o un barrio.

PCO Preguntar y expresar preferencias

PCE Describir la ciudad en la que se vive.

MED Recaba la información importante con anterioridad para tenerla disponible.