

**NIVEL INTERMEDIO B1.2**

**SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES Y CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN**

**1ª Evaluación: Lecciones 1, 2, 3, 4 y 5**

<b>LECCIÓN 1</b>					
<b>Áreas temáticas tipos de textos tareas</b>	<b>Contenidos léxicos</b>	<b>Contenidos fonéticos</b>	<b>Contenidos morfosintácticos</b>	<b>Contenidos culturales</b>	<b>Objetivos de la lección</b>
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Relaciones personales, redes sociales, lugares de encuentro, carácter de personas y animales</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Artículos periodísticos, trama de novela, blog, textos informativos</p> <p><b>Tareas</b></p> <p>Comprensión de la lectura, asociar imágenes y textos, asociar textos, conversación, redacción de tweet, comprensión oral.</p>	<p>Adjetivos para describir el carácter.</p> <p>Léxico ligado a la amistad y las relaciones personales.</p> <p>Expresiones idiomáticas con animales.</p>	<p>Énfasis.</p>	<p>Pretérito pluscuamperfecto</p> <p>Subjuntivo presente.</p> <p>Oraciones subordinadas.</p> <p>Pronombres relativos.</p> <p>Algunos verbos pronominales.</p> <p>Nombres y adjetivos alterados.</p>	<p>Extracto de novela de N. Ammaniti.</p> <p>La taberna medieval.</p> <p>Las cortes del Renacimiento.</p> <p>Los cafés.</p>	<p>Comprender textos divulgativos y literarios para extraer la información principal y resumirlos.</p> <p>Expresar opiniones personales.</p> <p>Narrar experiencias personales.</p> <p>Redactar breves textos.</p>

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 1 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Extraer la información global y específica de textos orales breves, en contextos conversacionales, referidos a temas cotidianos, de actualidad o de interés personal para poder intercambiar información siempre que el discurso esté articulado con claridad a velocidad moderada y en lengua estándar, aunque ocasionalmente sea necesaria la repetición de palabras o frases concretas.

**PCO** Participar con cierta seguridad y razonable fluidez en conversaciones breves sobre temas relacionados con sus intereses.

**PCE** Escribir textos sencillos y cohesionados en los que intercambia información e ideas sobre un tema concreto, se explica, utilizando vocabulario menos frecuente, mostrando una actitud positiva y respetuosa.

**CTE** Extraer la información específica necesaria de un texto extenso.

**PCE** Escribir textos en los que resume, comunica y ofrece su opinión sobre hechos concretos referidos a asuntos habituales.

**MED** Interpreta, por lo general correctamente, las claves de comportamiento y comunicativas explícitas que observa en los emisores o destinatarios para acomodar su discurso al registro y a las funciones requeridas, aunque no siempre lo haga de manera fluida.

LECCIÓN 2					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas:</b></p> <p>Viajes, regiones italianas</p>	<p>Medios de transporte.</p> <p>Tipos de alojamiento y servicios.</p> <p>Patrimonio cultural y natural.</p>	<p>Entonación: la oración conclusiva y la oración continuativa.</p>	<p>Forma pasiva</p> <p>Preposición DA (complemento agente)</p> <p>Oraciones subordinadas</p>	<p>Destinos turísticos italianos.</p> <p>Extractos de textos literarios: <i>Io viaggio da sola</i> de M. Perosino; <i>Il Milione</i> de Marco Polo; <i>Viaggio in bicicletta</i> de P. Rumiz.</p>	<p>Hablar de viajes, lugares y medios de transporte.</p> <p>Expresar gustos y opiniones.</p> <p>Ponerse de acuerdo para realizar un viaje.</p> <p>Recopilar y exponer informaciones turísticas.</p>
<p><b>Tipos de texto:</b></p> <p>Guía turística, web de viajes, manual para viajeros, test, diario de viaje.</p>					
<p><b>Tareas:</b></p> <p>Redactar preguntas para un test, tomar notas para elaborar y presentar información turística, asociar textos, completar textos, comprensión oral.</p>					
<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 2 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED</b></p> <p><b>CTO</b> Reconoce términos, expresiones y frases de uso común y menos habituales, así como las frases hechas asociadas a dichas situaciones.</p> <p><b>CTE</b> Extrae la información específica necesaria de un diálogo</p> <p>Entiende textos detallados claramente estructurados en soporte tradicional o utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, en los que transmite e intercambia información e ideas sobre temas diversos concretos y abstractos, empleando correctamente un léxico preciso, adecuando el texto a la intención comunicativa y a la situación de comunicación y mostrando una actitud positiva y respetuosa hacia las opiniones y los rasgos culturales distintos de los propios.</p> <p><b>PCO</b> Expresa una idea, incluye su opinión de forma respetuosa y la razona brevemente desarrollando argumentos.</p> <p><b>PCE</b> Estructura el mensaje en oraciones simples y complejas unidas por conectores y mecanismos de cohesión apropiados para crear una secuencia lógica.</p> <p><b>MED</b> Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de los emisores y receptores cuando este aspecto es relevante.</p>					

LECCIÓN 3					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Objetos y utensilios cotidianos. Publicidad.</p>	Descripción de objetos.	Entonación: interjecciones.	Pronombre relativo CUI.	Genios y creativos italianos.	Describir objetos y explicar cómo funcionan.
<p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Texto descriptivo, entrevista, chat Whatsapp, eslóganes publicitarios, diálogos.</p>	Los cinco sentidos.		Comparativos.	El <i>design</i> italiano.	Expresar opiniones e hipótesis.
<p><b>Tareas</b></p> <p>Comprensión de la lectura, asociar imágenes y textos, asociar textos, completar textos, conversación, comprensión oral.</p>	La publicidad.		Verbos de opinión + subjuntivo.		Hacer comparaciones.
			<p><i>Secondo me / forse</i> + indicativo.</p> <p><i>Deve / può</i> + infinitivo</p>		

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 3 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Reconoce términos, expresiones y frases de uso común y menos habituales, así como las frases hechas asociadas a dichas situaciones

**CTE** Extrae el sentido general e información relevante de textos literarios modernos adaptados ó no, explicativos y argumentativos, bien organizados y con una estructura clara, que traten sobre temas de interés general, escritos en lengua estándar

**PCO** Describe con detalle aspectos de su entorno, objetos, hechos de actualidad, experiencias.

**PCE** Escribe descripciones detalladas sobre hechos reales.

**MED** Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla o un poco más elaborada para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores.

LECCIÓN 4					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Cuentos tradicionales y para niños, comics, óperas líricas</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Extractos literarios, resúmenes, programa radiofónico,</p> <p><b>Tareas</b></p> <p>Narrar historias a través de imágenes, asociar textos, asociar definiciones y verbos o sustantivos, completar textos</p>	<p>Léxico de los cuentos.</p> <p><i>Íncipit</i> y fórmulas de cierre.</p> <p>Expresiones de tiempo.</p>	<p>Consonantes simples y dobles.</p> <p>Entonación: suscitar interés.</p>	<p>Pretérito indefinido.</p> <p>Pronombres combinados</p>	<p>Pinocchio.</p> <p>La Traviata.</p> <p>Cavalleria Rusticana.</p> <p>Cenerentola.</p> <p>Novelas italianas.</p>	<p>Comprender tramas de cuentos y óperas líricas.</p> <p>Individuar las características principales de los personajes.</p> <p>Hablar de los temas principales de óperas líricas.</p> <p>Contar cuentos.</p> <p>Escribir tramas y finales alternativos; describir personajes</p>
<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 4 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED</b></p> <p><b>CTO</b> Reconoce términos, expresiones y frases de uso común y menos habituales, así como las frases hechas asociadas a dichas situaciones</p> <p><b>CTE</b> Extrae el sentido general e información relevante de textos literarios modernos adaptados ó no, explicativos y argumentativos, bien organizados y con una estructura clara, que traten sobre temas de interés general, escritos en lengua estándar</p> <p><b>PCO</b> Narra historias reales o imaginarias y describe con detalle aspectos de su entorno, hechos de actualidad, experiencias, acontecimientos reales o imaginarios</p> <p><b>PCE</b> Escribe textos narrativos y descripciones detalladas sobre hechos reales o imaginarios.</p> <p><b>MED</b> Puede facilitar la comprensión de los participantes recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas y directas con aquello que piensa que pueden conocer.</p>					

LECCIÓN 5					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Problemática social, desempleo, emigración, feminismo.</p>	<p>Economía.</p> <p>Jóvenes.</p> <p>Manifestaciones.</p>	<p>Consonantes simples y dobles: la Z.</p>	<p>El subjuntivo en las oraciones subordinadas.</p> <p>El subjuntivo pasado.</p> <p>Los conectores concesivos.</p> <p>Los adverbios en <i>mente</i>.</p>	<p>La situación de la mujer en Italia: condiciones de trabajo y derechos.</p> <p>Protestas y manifestaciones en Italia.</p>	<p>Comprender y sacar información de artículos periodísticos.</p> <p>Comprender comentarios en fórum y redes sociales.</p> <p>Sacar informaciones de conversaciones y entrevistas radiofónicas o noticias.</p> <p>Hablar de la situación social y expresar opiniones propias.</p> <p>Redactar eslóganes y manifiestos reivindicativos.</p>
<p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Artículos de periódicos y revistas, tweet, e-mail, manifiestos reivindicativos.</p>					
<p><b>Tareas</b></p> <p>Entrevistas, conversación, relacionar textos y títulos, contestar preguntas, redactar textos reivindicativos, asociar textos y fotos.</p>					
<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 5 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED</b></p> <p><b>CTO</b> Identifica el tema y comprende el contenido y las ideas principales de informativos y programas de radio y televisión grabados o retransmitidos en diferentes formatos audiovisuales</p> <p><b>CTE</b> Extrae la idea general de textos escritos que utilicen vocabulario cotidiano de uso menos frecuente</p> <p><b>PCO</b> Resume noticias y entrevistas breves o sencillas y ofrece su opinión al respecto.</p> <p><b>PCE</b> Escribe correspondencia formal e informal, notas y mensajes para solicitar y dar información y para explicar problemas con precisión</p> <p><b>MED</b> Hace preguntas simples pero relevantes para obtener la información básica o complementaria que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia.</p>					

2ª Evaluación: Lecciones 6, 7, 8, 9 y 10

LECCIÓN 6					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Gastronomía, tipos de alimentación y cocina, <i>chef</i> italianos, <i>slow food</i>, la cocina en la literatura.</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Artículos de revistas, recetas, fórum, chat Whatsapp, texto literario, manifiesto movimiento cultural.</p> <p><b>Tareas</b></p> <p>Relacionar textos y títulos, tomar notas, contestar preguntas, redactar textos para un blog, asociar textos y dibujos.</p>	<p>Productos, recetas, cocina, tipos de establecimientos.</p> <p>Conectivos de tiempo.</p>	<p>Concatenación.</p>	<p>Imperativo directo e infinitivo con pronombres.</p> <p><i>Ci vuole / ci vogliono; occorre / occorrono</i></p> <p>Algunos usos de la forma reflexiva.</p> <p>Los verbos reflexivos con los pronombres</p> <p><i>Per + infinitivo y perché + subjuntivo.</i></p> <p>Verbos impersonales.</p> <p>Adjetivos y pronombres indefinidos.</p>	<p>La gastronomía en Italia.</p> <p>El slow food.</p> <p>La cocina en <i>Il cimitero di Praga</i>, de Umberto Eco</p>	<p>Hablar de gastronomía y de productos típicos.</p> <p>Dar recetas y consejos culinarios.</p> <p>Debatir sobre estilos de alimentación.</p>
<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 6 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED</b></p> <p><b>CTO</b> Identifica el tipo de texto y las ideas principales de textos orales tales como instrucciones, conversaciones, debates, conferencias, narraciones y programas de radio y televisión</p> <p><b>CTE</b> Localiza e interpreta correctamente la información general que necesita en materiales cotidianos como recetas, folletos y textos publicitarios.</p> <p><b>PCO</b> Hace descripciones y presentaciones breves y ensayadas de asuntos y temas cotidianos, de interés personal, de actualidad o que sean pertinentes para la vida diaria, siguiendo una secuencia lineal y resaltando las ideas principales con razonable precisión</p> <p><b>PCE</b> Resume breves fragmentos de información de diversas fuentes y realiza paráfrasis sencillas de breves pasajes incorporando vocabulario del texto original como propio.</p> <p><b>MED</b> Toma notas con la información necesaria que considera importante trasladar a los destinatarios, o la recaba con anterioridad para tenerla disponible.</p>					

LECCIÓN 7					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b> Medio ambiente, ecología</p> <p><b>Tipos de texto</b> Campañas de sensibilización, blog, artículo periodístico, canción, textos informativos.</p> <p><b>Tareas</b> Relacionar textos e imágenes, relacionar textos y títulos, contestar preguntas, completar esquemas, conversar.</p>	Civismo, participación social, comportamientos responsables.	Énfasis.	<p>Subjuntivo imperfecto.</p> <p><i>Volere/piacere + che + subjuntivo</i></p> <p>Período hipotético de la realidad.</p> <p>Conectivos condicionales y limitativos.</p>	<p>Campañas de sensibilización italianas.</p> <p><i>M'illumino di meno</i> de Rairadio2</p> <p><i>Adotta l'Italia</i> de Fondo Ambiente Italiano</p>	<p>Comprender <i>post</i> y comentarios de blogs y páginas web.</p> <p>Comprender una canción de autor.</p> <p>Buscar información en artículos periodísticos.</p> <p>Valorar y dar opiniones sobre civismo.</p> <p>Expresar deseos y hablar de posibilidades.</p> <p>Tomar notas y redactar un texto.</p>

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 7 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Identifica el tipo de texto y las ideas principales de textos orales tales como conversaciones, debates, conferencias, narraciones y programas de radio y televisión.

**CTE** Reconoce e interpreta con claridad la línea argumental en artículos periodísticos que traten de temas con los que está familiarizado

**PCO** Relata argumentos de libros y aporta sus opiniones desarrollando argumentos. Resume noticias y entrevistas breves o sencillas y ofrece su opinión al respecto.

**PCE** Escribe textos sencillos y cohesionados en los que intercambia información e ideas sobre temas tanto concretos como abstractos, comprueba información y pregunta sobre problemas o los explica con razonable precisión.

**MED** Identifica, aplicando las estrategias necesarias, la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de los emisores y receptores cuando este aspecto es relevante.



LECCIÓN 8					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b></p> <p>Medios de comunicación y de información</p> <p><b>Tipos de texto</b></p> <p>Artículos periodísticos, e-mail, tarjetas formales e informales, comic, informe de investigación, notas</p> <p><b>Tareas</b></p> <p>Relacionar textos y títulos, completar textos, asociar definiciones y verbos o sustantivos, redactar noticias y presentarlas.</p>	<p>Televisión, periódicos en papel y digitales.</p> <p>Verbos para introducir un discurso.</p>	<p>Entonación: estilo periodístico.</p>	<p>Estilo directo e indirecto.</p> <p>Interrogativas indirectas.</p> <p>Condicional pasado.</p>	<p>La Rai.</p> <p>Il Corriere della sera.</p> <p>La Repubblica.</p>	<p>Comprender y sacar información de noticias en artículos periodísticos.</p> <p>Reconocer distintos tipos de textos.</p> <p>Relatar noticias y hechos, oralmente y por escrito.</p>

**Concreción de los criterios de evaluación en la lección 8 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED**

**CTO** Identifica el tipo de texto y las ideas principales de textos orales tales como conversaciones, debates, conferencias, narraciones y programas informativos de radio y televisión

**CTE** Reconoce e interpreta con claridad la línea argumental en artículos periodísticos que traten de temas con los que está familiarizado

**PCO** Relata noticias y aporta sus opiniones desarrollando argumentos. Resume noticias y entrevistas breves o sencillas y ofrece su opinión al respecto.

**PCE** Escribe textos sencillos y cohesionados en los que intercambia información e ideas sobre temas tanto concretos como abstractos, comprueba información y pregunta sobre problemas o los explica con razonable precisión.

**MED** Puede facilitar la comprensión de los participantes recurriendo a comparaciones y conexiones sencillas y directas con aquello que piensa que pueden conocer.

LECCIÓN 9					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b> Deporte, salud.</p> <p><b>Tipos de texto</b> Blog, folleto informativo, entrevista, fórum, textos informativos.</p> <p><b>Tareas</b> Relacionar textos e imágenes, relacionar textos y títulos, contestar preguntas, completar textos, tomar notas, conversar.</p>	<p>Actividad física, gimnasio, deportistas, salud.</p>	<p>Concatenación.</p>	<p>Gerundio simple.</p> <p>Preposición DA para expresar uso y función.</p> <p>Algunos verbos pronominales.</p> <p>El sufijo <i>-bile</i> Adjetivos en <i>-ABILE, -ANTE, -IVO</i></p> <p>Los prefijos negativos <i>in-, s- y dis-</i></p>	<p>Campeones italianos. Olimpiadas italianas. Giro d'Italia.</p>	<p>Comprender artículos sobre deporte, folletos informativos e instrucciones de actividad física.</p> <p>Hablar de deporte, describir el deporte favorito oralmente y por escrito.</p> <p>Dar instrucciones relacionadas con actividad física.</p> <p>Dar consejos.</p>
<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 9 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED</b></p> <p><b>CTO</b> Extraer la información global y específica de textos orales breves, en contextos conversacionales, referidos a temas cotidianos, de actualidad o de interés personal para poder intercambiar información siempre que el discurso esté articulado con claridad a velocidad moderada y en lengua estándar, aunque ocasionalmente sea necesaria la repetición de palabras o frases concretas.</p> <p><b>PCO</b> Participar con cierta seguridad y razonable fluidez en conversaciones breves sobre temas relacionados con sus intereses.</p> <p><b>PCE</b> Escribir textos sencillos y cohesionados en los que intercambia información e ideas sobre un tema concreto, se explica, utilizando vocabulario menos frecuente, mostrando una actitud positiva y respetuosa.</p> <p><b>CTE</b> Extraer la información específica necesaria de un texto extenso.</p> <p><b>PCE</b> Escribir textos en los que resume, comunica y ofrece su opinión sobre hechos concretos referidos a asuntos habituales.</p> <p><b>MED</b> Hace preguntas simples pero relevantes para obtener la información básica o complementaria que necesita para poder transmitir el mensaje con claridad y eficacia.</p>					

LECCIÓN 10					
Áreas temáticas tipos de textos tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p><b>Áreas temáticas</b> Cambios y progreso, tecnología, ciencia ficción.</p> <p><b>Tipos de texto</b> Artículos periodísticos, fórum, tramas de películas, test</p> <p><b>Tareas</b> Relacionar textos e imágenes, relacionar textos y títulos, contestar preguntas, completar textos, tomar notas para escribir un cuento, conversar.</p>	Robots, informática, clima, medio ambiente, medicina, horóscopo.	Entonación: deseo, duda, expresiones enfáticas.	<p><i>Stare per</i> + infinitivo.</p> <p>Pronombres relativos: <i>il/la quale, i/le quali</i>.</p> <p>Verbos con dos auxiliares.</p> <p>Números colectivos.</p>	<p>La ciencia ficción en Italia.</p> <p><i>La Science plus Fiction</i> de Trieste.</p> <p>La revista Urania.</p>	<p>Comprender artículos sobre progreso tecnológico, comentarios de fórum, tramas de películas y novelas y horóscopo.</p> <p>Hallar información en reportajes y conversaciones sobre cambios en el futuro y ciencia ficción.</p> <p>Hacer hipótesis sobre el futuro.</p> <p>Relatar la trama de películas y novelas.</p> <p>Redactar un cuento de ciencia ficción.</p>
<p><b>Concreción de los criterios de evaluación en la lección 10 por actividades de lengua CTO/ CTE/ PCO/PCE / MED</b></p> <p><b>CTO</b> Identifica el tipo de texto y las ideas principales de textos orales tales como conversaciones, debates, conferencias, narraciones y programas de radio y televisión</p> <p><b>CTE</b> Reconoce e interpreta con claridad la línea argumental en artículos periodísticos que traten de temas con los que está familiarizado</p> <p><b>PCO</b> Relata argumentos de libros y películas y aporta sus opiniones desarrollando argumentos. Resume noticias y entrevistas breves o sencillas y ofrece su opinión al respecto.</p> <p><b>PCE</b> Escribe textos sencillos y cohesionados en los que expone información e ideas sobre temas tanto concretos como abstractos.</p> <p><b>MED</b> Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla o un poco más elaborada para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores.</p>					