

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 13: AUS DIESEM GRUND GAB ES EIN MISSVERSTÄNDNIS

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas La lengua, malentendidos, palabras polisémicas</p> <p>Tipos de texto Fotografías, reportajes radiofónicos, tablas gramaticales, viñetas, adivinanzas, expresiones para relatar una anécdota, test, lista de vocabulario</p> <p>Tareas Describir una foto, entender y contar una historia pasada, explicar significados, escuchar un reportaje radiofónico</p>	<p>Los idiomas</p> <p>Palabras polisémicas</p>	<p>Acentuación en la palabra</p>	<p>Conjunciones, adverbios y preposiciones que expresan causalidad: "darum, deswegen, daher, aus diesem Grund, nämlich y wegen + genitivo"</p> <p>Declinación de los artículos en genitivo</p>	<p>Experiencias en el aprendizaje del idioma en países de lengua alemana</p> <p>El museo "Valentin Karlstadt"</p>	<p>Relatar malentendidos Cerciorarse, preguntar, explicar, aclararse</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 13 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos, en una tabla gramatical sabe identificar las estructuras para expresar causa y consecuencia.

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de conversaciones, a partir de un reportaje radiofónico asocia a los personajes con los problemas descritos.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: relato de malentendidos a la hora del aprendizaje de un idioma.

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: invitar a alguien, aceptar/rechazar una invitación.

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, especula y transmite a partir de una foto la situación reflejada, a partir de un audio resume la información relevante y relata el contenido.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 14: DIE TEILNAHME IST AUF EIGENE GEFAHR

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas La formación Cursos de verano</p> <p>Tipos de texto Fotografías, audios, test, catálogos, viñetas, tablas gramaticales, tablas con expresiones para hacer una recomendación, lista de vocabulario</p> <p>Tareas Describir una foto, escuchar un diálogo, leer un catálogo, recomendar un curso, justificar una recomendación, completar una regla gramatical, describir un curso, escribir una carta formal</p>	<p>Frases de cortesía para escribir un correo formal</p> <p>Expresiones para realizar recomendaci ones</p> <p>Cursos online, formación permanente</p>	<p>La pronunciació n de las vocales "a" "ä" "e"</p>	<p>El participio presente y pasado con función adjetivo</p> <p>La declinación del adjetivo</p>	<p>Formación de adultos, actividades en la VHS</p> <p>Especialidades culinarias de Alemania</p>	<p>Hacer recomendaciones a la hora de escoger un curso</p> <p>Diseñar una oferta de un curso</p> <p>Escribir un correo formal</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 14 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre oferta de cursos.

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de conversaciones, identifica a qué tipo de curso asisten los participantes.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redactar la oferta de un curso, redactar un correo formal.

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados, recomendar un curso.

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, a partir de una viñeta transmitir una historia.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 15: SCHÖN, DASS SIE DA SIND

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas El empleo La entrevista de trabajo La solicitud de empleo</p> <p>Tipos de texto Ofertas de trabajo, fotografías, tablas gramaticales, tabla con expresiones para la redacción de una solicitud de empleo, glosario, audios, crucigrama</p> <p>Tareas Leer ofertas de empleo, preparar una presentación, preparar y representar tareas de interacción (entrevista de trabajo), redactar puntos fuertes a la hora de buscar un empleo</p>	<p>Condiciones de trabajo</p> <p>El mercado laboral</p> <p>Solicitud de empleo</p> <p>Profesiones</p>	<p>Pronunciación de "j" y "g"</p>	<p>Los conectores "nicht nur... sondern auch, sowohl... als auch"</p>	<p>La búsqueda de trabajo en los países germanoparlantes</p> <p>El relato "Kannitverstan" de Johann Peter Hebel</p>	<p>Seleccionar una oferta de empleo y redactar una solicitud</p> <p>Representar una entrevista de trabajo</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 15 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Conoce, y aplica a la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la comunicación escrita. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos sobre anuncios de ofertas de empleo.

CTO: Conoce, y aplica a la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana. Extrae y comprende el sentido general y las ideas principales de los temas tratados en una entrevista de trabajo.

PTE: Aplica a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos y respetando las normas de cortesía. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redacción de correo formal para la solicitud de empleo.

PTO: Aplica a la producción del texto oral los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos y respetando las normas de cortesía. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos, de actualidad y de interés general o personal: expresión de la experiencia, estrategias a la hora de la búsqueda de empleo.

MED: Selecciona la información relevante y las transmite a sus compañeros, presenta las condiciones y características de diferentes profesiones.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 16: WIR BRAUCHTEN UNS UM NICHTS ZU KÜMMERN

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Recuerdos Relaciones sociales</p> <p>Tipos de texto Asociogramas, fotografías, viñetas, audios, tablas gramaticales, tablas con expresiones para resaltar un relato, glosario</p> <p>Tareas Especular sobre una escena reflejada en una fotografía, redactar una historia, asociar vocabulario al campo semántico juventud</p>	<p>Recuerdos de la juventud</p> <p>Diferencias entre generaciones</p> <p>Viaje de ensueño</p>	<p>Diferencia entre las vocales "o", "ö" "e"</p>	<p>"nicht/nur brauchen + Infinitiv mit zu"</p>	<p>Actividades de formación para jóvenes</p>	<p>Relatar experiencias pasadas oralmente/por escrito</p> <p>Reaccionar a relatos de los compañeros</p> <p>Valorar relatos sobre hechos pasados</p> <p>Utilizar expresiones que expresan relevancia: "am wichtigsten war mir..."</p> <p>Utilizar la estructura "nicht/nur brauchen + Infinitiv"</p> <p>Escribir un texto de opinión</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 16 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes a partir de un artículo en prensa sobre planes de futuro una vez terminado el periodo escolar. **CTO:** Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de conversaciones donde se hace un relato de vivencias pasadas.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: elaborar un texto sobre el viaje soñado.

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: relatar experiencias en viajes.

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, así como las intenciones básicas de los emisores y receptores, traslada la información relevante a partir de un texto sobre los jóvenes.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 17: GUCK MAL! DAS IST SCHÖN!

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas El arte La pintura</p> <p>Tipos de texto Biografías, fotografías, viñetas, audios, tablas gramaticales, tablas con expresiones para transmitir una biografía, glosario, artículos de prensa</p> <p>Tareas A partir de una escena escribir un diálogo y representarlo, completar textos con vocabulario, asociar textos con su epígrafe</p>	<p>El mundo del arte de la música de la literatura</p> <p>Expresiones para escribir una biografía</p>	<p>Acentuación en la palabra, en un grupo de palabras, en una oración</p>	<p>Expresiones con "es"</p>	<p>Biografía de la artista Gabriele Münter</p> <p>Franz Marc y el jinete azul</p> <p>El premio Sophie von la Roche</p> <p>Juliane Hacker</p>	<p>Relatar los gustos con respecto al arte y eventos culturales</p> <p>Dar una opinión sobre pintores</p> <p>Usar expresiones con "es"</p> <p>Redactar una biografía ficticia sobre un artista</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 17 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre una ceremonia de entrega de premios.

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de la biografía de un artista.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redacción de una biografía.

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: eventos culturales en el tiempo libre.

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, traslada la información relevante a partir de una biografía.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 18: DAVON HALTE ICH NICHT VIEL

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Política y sociedad</p> <p>Tipos de texto Fotografías, encuestas, tablas gramaticales, tablas con expresiones para dar una opinión, material audiovisual, canciones, viñetas, audios, glosario</p> <p>Tareas Asociar textos con su epígrafe, completar una tabla con la información relevante de un texto, diseñar una iniciativa ciudadana, especular sobre una escena</p>	<p>Partidos e instituciones políticas</p> <p>Iniciativas ciudadanas</p> <p>Tasas universitarias</p>	<p>Pronunciación de las vocales "u, ü, i"</p>	<p>Los conectores "entweder..oder, weder... noch, zwar... aber"</p> <p>La formación de las palabras a través de sufijos</p>	<p>La reunificación alemana</p> <p>Partidos políticos en Alemania</p> <p>Willy Brandt</p> <p>La casa "Gut Stellshagen" a lo largo de la historia</p>	<p>Participar en una discusión</p> <p>Buscar información sobre un político y presentarlo</p> <p>Reconocer el proceso de composición de palabras</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 18 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre la biografía de un político.

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de un video sobre la solidaridad ciudadana.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general, dar su opinión sobre iniciativas ciudadanas.

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: hablar sobre el pasado y compararlo con el presente.

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, a partir de la biografía de un político selecciona la información relevante y la presenta en el aula.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 19: JE ÄLTER ICH WURDE, DESTO...

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Turismo y paisajes</p> <p>Tipos de texto Fotografías, audios, Invitaciones, tablas gramaticales, tablas con expresiones para estructurar una presentación, viñetas, audios, glosario, anuncios</p> <p>Tareas Especular a partir de una escena, asociar textos con epígrafes, completar textos con vocabulario</p>	<p>Fiestas</p> <p>Destinos turísticos</p> <p>Las vacaciones</p>	<p>El acento en la oración</p>	<p>Las partículas modales: "doch, denn, eigentlich, ja"</p> <p>El conector "je... desto"</p>	<p>Celebraciones típicas de los países germanoparlantes: "Heidenblütenfest"</p>	<p>Hacer una presentación Plantear preguntas en una presentación</p> <p>Usar partículas modales para enfatizar algo</p> <p>Aplicar los conectores "je... desto"</p> <p>Comprender noticias cortas sobre festividades</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 19 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre destinos turísticos.

CTO: Sabe aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de conversaciones donde se presentan fiestas típicas y destinos turísticos.

PTE: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos escritos breves. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redactar un correo sobre las vacaciones.

PTO: Conoce y aplica adecuadamente las estrategias para producir textos orales coherentes y de estructura simple. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: plantear preguntas sobre un destino turístico.

MED: Identifica la información clave que debe transmitir, recabar información y hacer una presentación sobre un destino turístico.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 20: DIE ANDEREN WERDEN ES DIR DANKEN

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas La vida en las montañas Tipos de texto Fotografías, artículos, folletos de información turística, tablas gramaticales, tablas con expresiones para expresar acuerdo/desacuerdo, viñetas, audios, glosario Tareas Rellenar información gramatical/de vocabulario, especular a partir de una escena, escribir/hablar de una ruta de senderismo</p>	<p>El senderismo Reglas para excursionistas Deportes de invierno Destinos de turismo en la montaña</p>	<p>Pronunciación de las consonantes nasales "m, n, ng, nk"</p>	<p>Los conectores "indem, sodass"</p>	<p>Normas para senderistas Deporte en los Alpes</p>	<p>Comprender las normas para excursionistas Dar la opinión sobre normas Escribir un comentario valorando un alojamiento</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 20 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Distingue las funciones comunicativas más relevantes del texto. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de textos sobre las normas de un albergue de montaña.

CTO: Distingue las funciones comunicativas más relevantes del texto. Extrae y comprende el sentido general, las ideas principales y la información concreta acerca de una excursión y alojamiento en las montañas.

PTE: Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: descripción de alojamientos turísticos.

PTO: Lleva a cabo las funciones principales demandadas por el propósito comunicativo. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos de actualidad: relatar una ruta de senderismo.

MED: Interpreta las claves de comportamiento y comunicativas explícitas que observa en los emisores o destinatarios para acomodar su discurso al registro y a las funciones requeridas, transmite su opinión acerca de normas de convivencia.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 21: VORHER MUSS NATÜRLICH FLEIßIG GEÜBT WERDEN

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Conciertos y eventos culturales</p> <p>Tipos de texto Fotografías, entrevista radiofónica, anuncios, blog, tablas gramaticales, tablas con expresiones para hacer valoraciones, viñetas, material audiovisual, audios, glosario, mapas, canciones, fichas</p> <p>Tareas Especular sobre una escena, asociar vocabulario, participar en un juego sobre ciudades alemanas, ejercicios de pasiva</p>	<p>Música y conciertos</p> <p>Puestos y lugares de trabajo</p> <p>Ciudades alemanas</p> <p>Preparaciones antes de una gira</p>	<p>Pronunciación de "f, v, w, ph, pf, qu"</p>	<p>Preposiciones locales y temporales</p> <p>La voz pasiva con verbos modales</p>	<p>Ciudades en los países germanoparlantes: Bregenz, Zürich, Dresden</p> <p>El grupo musical "Wonnebeats"</p> <p>Repartidores de paquetería en condiciones extremas</p>	<p>Valorar una actividad</p> <p>Escribir un texto promocional</p> <p>Buscar información sobre una ciudad y realizar una ficha con sus características</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 21 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Conoce los constituyentes y la organización des estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de textos sobre lugares de trabajo.

CTO: Aplica a la comprensión del texto los conocimientos sobre la organización de patrones sintácticos de uso frecuente en la comunicación oral. Extrae y comprende el sentido general, la información concreta y detalles específicos de un audio sobre música y conciertos.

PTE: Muestra un control razonable de estructuras sintácticas de uso frecuente y emplea mecanismos simples de cohesión. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redactar emails valorando destinos turísticos presentados en un blog.

PTO: Maneja un repertorio de frases y fórmulas para comunicarse con fluidez aceptable. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos, especular sobre una escena reflejada en una fotografía.

MED: Puede facilitar la comprensión de los participantes recurriendo a comparaciones sencillas y selecciona información relevante para elegir entre varios un destino turístico y presentarlo.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 22: IN DER BRD WURDE DIE DEMOKRATIE EINGEFÜHRT

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Historia Tipos de texto Fotografía, audios, audioguías, quiz, tablas cronográficas, tablas gramaticales, tablas con expresiones para expresar deseos, viñetas, glosario, fichas, titulares periodísticos Tareas Especular sobre una escena, asociar eventos, con viñetas, ejercicios de pasiva, resolver un quiz</p>	<p>Los medios de comunicación</p> <p>Eventos históricos</p> <p>La historia del automóvil</p> <p>La caída del muro</p>	<p>El fonema "ks"</p>	<p>La voz pasiva en presente/perfecto</p> <p>Conjuntivo II para expresar deseos irreales</p>	<p>El muro de Berlín Historia alemana</p> <p>Eventos históricos en Austria y Suiza</p> <p>Volkswagen- su historia</p> <p>Hackesche Höfe - Berlin</p>	<p>Resumir eventos históricos</p> <p>Formular deseos irreales</p> <p>Presentar evento histórico preferido</p> <p>Elaborar fichas a partir de eventos históricos</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 22 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Comprende léxico escrito de uso frecuente. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de un artículo periodístico sobre la RDA.

CTO: Reconoce sin dificultad léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos. Extrae y comprende el sentido general, las ideas principales y la información concreta a partir de una audioguía sobre historia alemana.

PTE: Conoce u utiliza un repertorio léxico escrito de uso frecuente para comunicar información breve. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas de interés general: en que evento histórico le gustaría haber participado.

PTO: Interactúa de manera sencilla utilizando fórmulas simples para tomar el turno de palabra. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos de actualidad: expresa su interés por eventos históricos.

MED: Toma notas con la información necesaria que considera importante trasladar a los destinatarios, o la recaba con anterioridad para tenerla disponible, selecciona información y presenta un evento histórico.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 23: FARRADFAHREN IST IN

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Medio ambiente y clima</p> <p>Tipos de texto Fotografías, entrevistas, foros en internet, tablas gramaticales, tablas con expresiones para expresar acuerdo/indiferencia, viñetas, glosario</p> <p>Tareas Reformular textos, debatir sobre medidas para proteger el medio ambiente, a partir de un audio marcar las frases correctas</p>	<p>Medios de transporte</p> <p>Medidas para cuidar el medio ambiente</p> <p>Medidas para ahorrar energía</p>	<p>Acento y entonación en diferentes tipos de oraciones</p>	<p>Los conectores: “(an)statt/ohne...zu, (an)statt/ohne dass”</p>	<p>La movilidad en ciudades de los países germanoparlantes</p>	<p>Expresar acuerdo</p> <p>Preguntar por la opinión</p> <p>Expresar indiferencia</p> <p>Participar en un debate</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 23 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Reconoce los valores y significados asociados a convenciones de formato de uso común. Extrae y comprende el sentido general, la información esencial y los detalles de una entrevista sobre movilidad. **CTO:** Discrimina los patrones sonoros, acentuales y de entonación de uso común y reconoce las intenciones comunicativas asociados a los mismos. Extrae y comprende las ideas principales y detalles específicos de un audio sobre la movilidad en la ciudad.

PTE: Utiliza de manera adecuada los signos de puntuación elementales y las reglas de ortografía básicas. Escribe textos sencillos y cohesionados sobre temas cotidianos o de interés general: redacción de un texto expresando su opinión sobre medidas a tomar para la protección del medio ambiente.

PTO: Utiliza con la debida corrección estructuras sintácticas de uso frecuente y emplea los recursos de cohesión textual más comunes. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos: relata cómo cuidar del medio ambiente.

MED: Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores, reformula lo dicho en un foro y añade su opinión.

INTERMEDIO B1.2 - LECCIÓN 24: DAS LÖST MEHRERE PROBLEME AUF EINMAL

Áreas temáticas Tipos de textos Tareas	Contenidos léxicos	Contenidos fonéticos	Contenidos morfosintácticos	Contenidos culturales	Objetivos de la lección
<p>Áreas temáticas Predicciones de futuro</p> <p>Tipos de texto Fotografía, textos periodísticos, foros, material audiovisual, programas de radio audios, tablas gramaticales, tablas con expresiones para expresar convicción, refranes, viñetas, glosario</p> <p>Tareas Describir una foto, plantear ventajas y desventajas del trabajo en grupo, elegir conectores para expresar finalidad Resolver un crucigrama</p>	<p>Formas de vida en comunidad</p> <p>Vivir y trabajar en las montañas</p> <p>Proyectando el futuro</p> <p>Reunión de trabajo</p>	<p>Diptongos y rimas</p>	<p>Los conectores "damit, um...zu, als ob"</p>	<p>Refranes alemanes</p> <p>El piso compartido "WG"</p>	<p>Expresar convicción</p> <p>Escribir un texto de despedida del curso a un compañero</p> <p>Elegir un refrán y presentarlo en clase</p> <p>Debatir sobre ventajas y desventajas del trabajo en grupo</p> <p>Presentar y comentar predicciones de futuro</p>

CONCRECIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN LA LECCIÓN 24 POR ACTIVIDADES DE LENGUA

CTE: Extrae y comprende el sentido general, la información esencial, los puntos principales y los detalles más relevantes de un artículo sobre formas de vida.

CTO: Extrae y comprende el sentido general, las ideas principales, la información concreta y detalles específicos de un reportaje sobre la vida en las montañas.

PTE: Escribe textos sencillos y cohesionados, escribe un texto describiendo a un compañero y despidiéndose de él al finalizar el curso.

PTO: Pronuncia y entona de manera clara, aunque resulte evidente el acento extranjero. Produce textos orales de extensión media y bien estructurados sobre temas cotidianos, ventajas y desventajas del trabajo en equipo, hacer una presentación sobre un destino turístico.

MED: Repite o reformula lo dicho de manera más sencilla para aclarar o hacer más comprensible el mensaje a los receptores, reformula y comenta las predicciones de futuro de los compañeros, hace comentarios sobre una presentación